

چہ کنتم چہ کنتم واللہ احکم

مستة مقالات

من كتاب تحرير الاقليدس

الذي

اياه نصير الدين الطوسي طبع

بمستشفى المجمع المعين لادراس الكتب الصديقية



بلدة كاكند سنة ١٩٢٤ م

حدوده

تفتيش
1939

١٥٢٩

النقطة ما لاجزاء له يعني من ذوات الارض

الخط طول بلا عرض وينتهي بالنقطة

الخط المستقيم هو اقصر الخطوط الواصلة بين النقطتين

السطح او البسيط ماله طول وعرض فقط وينتهي بالخط

والمستوى منه هو الذي يماسه جميع الخطوط المستقيمة

المختصة عليه في اي جهة كانت

الزاوية المسطحة هي المنحرفة من السطح الواقع بين

خطين يتم لان على نقطة من غير ان يتحدوا فمنها مستقيمة

الخطين وغير

(٣)

وايضا القائم الزاوية ان
فيه قائمة



والمنفرج الزاوية ان وتمت
فيه منفرجة

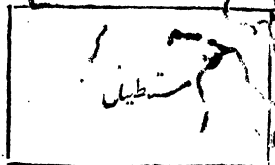


والحاد الزوايا ان كانت جميع زواياه حاد



وذا اربعة الاضلاع ومنه المربع

وهو المتساوي الاضلاع القائم الزوايا

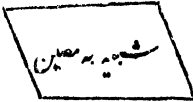


والمستطيل وهو القائم الزوايا

الذي يتساوي المتقابلان اضلاعه



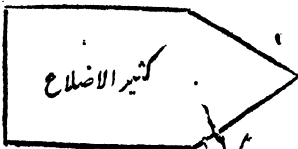
والمعيّن المستقيم الاضلاع غير قائم الزوايا



الشبيه بالمعيّن وهو الذي لا يكون اضلاعه متساوية ولا زواياه قائمة ولكن يتساوي كل متقابلين من اضلاعه وزواياه



والمنحرف وهو ما عداها



وكثير الاضلاع وهو ما جاوز الاربعة

المتوازية من الخطوط هي المستقيمة
الكاينة في سطح مستوي التي لا تنلني

وان اخرجت في جهاتها الى غير النهاية

اصولٌ موضوعة

١ اقول من الواجب أولاً ان يوضع ان النقطة والخط والمستقيم والمستوي منهما والدائرة موجودة

و ان لنا ان نعين نقطة على أي خط كان او سطح كان

٢ وان نفرض خطاً على أي سطح كان أو ماراً بنقطة كيف اتفق

٣ وان كل واحد من النقطة والخط المستقيم والسطح المستوي ينطبق على مثله

٤ وان الفصل المشترك بين كل خطين نقطة وبين كل سطحين خط

٥ ولنا ان نصل خطاً مستقيماً بين كل نقطتين

٦ وان نخرج خطاً مستقيماً محدوداً على الاستقامة

٧ وان نرسم على كل نقطة دائرة

الزوايا القائمة متساوية جميعاً

لا يحتمل مستقيمان بسطح
 كل خطين مستقيمين وقع عليهما خط مستقيم وكانت
 الزاويتان الداخلتان في احدى الجهتين اصغر من قائمتين
 فانهما يلتقيان في تلك الجهة ان اخرجنا
 ان الخط المستقيم الواحد لا يتصل على الاستقامة باكثر
 من خط واحد مستقيم غير مسامت بعضها لبعض ان الزاوية
 المساوية للقائمة قائمة

علوم متعارفة

الاشياء المساوية لشي واحد بعينه متساوية
 وان ازيد على المتساوية او نقص منها متساوية حصلت متساوية
 وان ازيد على غير المتساوية او نقص منها متساوية
 حصلت غير متساوية
 .. والتي اذا ازيد عليها او نقص منها متساوية حصلت متساوية
 فهي متساوية
 والتي لكل واحد منها اشعاف بعدة واحدة او اجزاء
 بعينها لشي واحد فهي متساوية

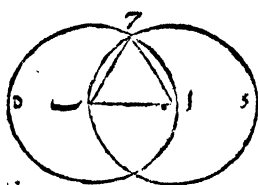
(٨)

والاشياء المتطابقة من غير تفاضل وتتماثل
والكل اعظم من جزءه

الاشكال

نريد ان نرسم مثلثا متساوي الاضلاع على
خط محدود

كأب فنرسم على نقطتي آ ب ببعد الخطه ابرتي ب ح ك
أ ح ه ونصل أ ح ب ح نمثل أ ح ب المرسوم على



آ ب متساوي الاضلاع وذلك لان

آ آ ح الخارجين من مركزه أ ح ه

ب ح ك الى محيطها متساويان

وكذلك ب آ آ ح الخارجين من مركزه ب ح ه

الى محيطها فآ ح ب الى محيطها متساويان فاذن

اضلاع مثلث آ ح ب متساوية وهو المراد

نريد أن نتخرج من نقطة مفروضة خطا مساويا

لخط محدد

فلنكن النقطة A والخط BC

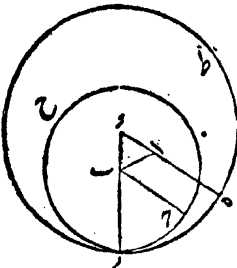
ونصل بين النقطة واحد طرفي الخط

BC ونرسم تليد مثلثا متساوي

الاماع وهو مثلث ABC

ونخرج من A في جهتي

AB الى D ونرسم



على طرف الخط وهو B ببعد الخط وهو C دائرة AC

فنمر بنقطة D وعلى C المباشرة للخط ببعد C دائرة CD

فخط AD هو المأمور وذلك لأن BC AD الخارجين من مركب

دائرة AC الى محيطها متساويان وكذلك CD AD الخارجان

من D دائرة CD الى محيطها وكان BC AD متساويين

فبما جدته كان BC AD بقى BC AD متساويين فانه BC

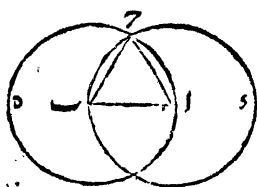
المساويان BC AD متساويان وذلك ما اردناه

والاشياء المتطابقة من غير تفاضل وتساوية
والكل اعظم من جزءه

الاشكال

نريد ان نرسم مثلثا متساوي الاضلاع على
خط محدود

كما ب نرسم على نقطتي \overline{AB} ببعد الخط \overline{AB} نرسم
أخره ونصل \overline{AC} \overline{BC} نمثلت \overline{AC} \overline{BC} المرسوم على



\overline{AB} متساوي الاضلاع وذلك لان

\overline{AC} \overline{BC} الخارجين من مركزه دائرة

\overline{AC} \overline{BC} الى محيطها متساويان

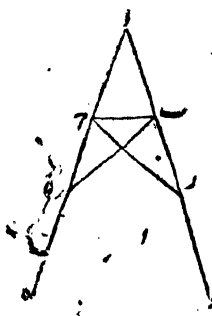
وكذلك \overline{AB} \overline{AC} \overline{BC} الخارجان من مركز دائرة اخرى

الى محيطها فاح \overline{AC} \overline{BC} \overline{AB} متساويان فاذن

اضلاع مثلث \overline{ABC} متساوية وهو المراد

لزاوية ϵ وزاوية δ لزاوية γ والمثلث للمثلث وذلك لانا
 افترضنا تطابق γ على ϵ كما ابطقت نقطة β على
 نقطة δ و β α على ϵ كما لاصتقا متبهما و α على ϵ
 لتساوي الخطي وزاوية α على زاوية ϵ لتساويهما و α γ
 على ϵ كما لاصتقا متبهما و γ على ϵ لتساوي α γ ϵ
 فانطبق ضرورة β γ على ϵ كما لاصتقا متبهما والا احاطا
 بسطح وتساوت صائر الزوايا والمثلثان لانطباقها على نظائرها
 وذلك ما اردناه

لزاويتان اللتان على قاعدة المثلث
 المتساوي الساقين متساويتان وكذلك
 اللتان تحتها ان اخرج الساقان



فليكن مثلث $\alpha\beta\gamma$ متساوي ساقين
 اخرج زاويتا α β γ δ
 متساويتان ونخرج α β γ
 في جهتي β γ الى ϵ δ γ
 β γ δ ϵ γ δ ϵ γ δ ϵ

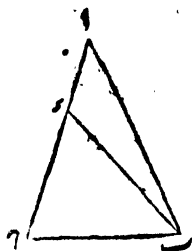
فمن جهة ابقسا متساويين وانعميد البجانه على
 بامر نقطة ر كيف انقض وافصل من ح ح ه فخرج مساويا
 لب ر و اضل با ح ح ر ففي مثلثي ا ح ر ا ب ح
 ضلعا ح ا ا ر وزاوية ا مساوية لضلعي ب ا ا ح
 وزاوية ا كل لنظيره ليكون ضلعا ح ر ب ح متساويين
 وكذلك زاويتي ا ح ر ا ب ح وزاويتي ر ح و ا ب ح
 في مثلثي ح ر ب ح ح ح ح ضلعا با ر ر ح وزاوية
 ر مساوية لضلعي ح ح ح ح ب وزاوية ح كل لنظيره فيكون
 زاويتي ر ح ب ح ح ح ح متساويتين ولعليهما من زاويتي
 ا ح ر ا ب ح المتساويتين يبقي زاويتي ا ح ر ب
 ا ب ح اللتان على القاعدة متساويتين واذ لك بعينه يكون
 زاويتي ا ب ر ح ر ب ح ح اللتان تحتها متساويتين
 وذلك ما اردناه

وهذا الشكل يلقب بالماموني

و

اذا تساوت زاويتي مثلث تساوي

ضلعاً . انما يكون في مثلث



فليكن زاوية $\angle \text{ب}$ ح من مثلث
 $\triangle \text{ا ب ج}$ متساويين نقول $\angle \text{ا ج ب}$
 $\triangle \text{ا ب ج}$ متساويان والا فليختلفا
 وليكن $\angle \text{ا ج ب}$ اطول و نفصل منه

ح كم . مثل $\triangle \text{ا ب ج}$ ونصل ب ج فيكون في مثلثي $\triangle \text{ا ب ج}$
 $\triangle \text{ا ب ج}$ ضلعا ا ب ج وزاوية $\angle \text{ا ب ج}$ مساوية
 لتسلي $\triangle \text{ا ب ج}$ وزاوية $\angle \text{ا ج ب}$ كل لظيره فالمثلث
 يساوي المثلث اعني الكل لجزئه فهما متساويان وذلك
 ما اردناه



ر

ان اخرج من طرفي خط خطين يلتقيان
 على نقطة فلا يمكن ان يخرج من طرفيه
 في تلك الجهة اخر ان متساويان لهما
 خارجان من مخرجي نظيريهما يلتقيان
 على غير تلك النقطة

تساويهما فيظهر انهما متساويان وهذا هو المطلوب

ح

ان اسوي كل واحد من اضلاع مثلث كل
واحد من اضلاع مثلث اخر تساوت زوايا
هياكل لنظيرتها وتساوي المثلثان

فليكن المثلثان

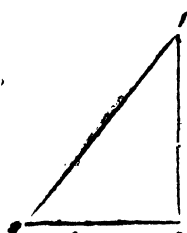
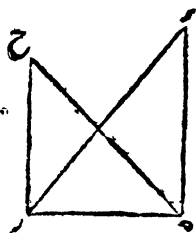
أ ب ح ك د ه ر

وقد ما وي

أ ب ك د ه ر

و ا ح ك د ه ر

و ب ح ك د ه ر



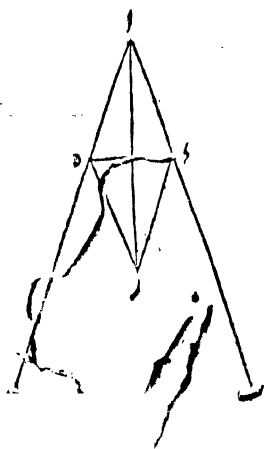
نقل زاوية أ

قساوي زاوية ك د ه زاوية ب ك د زاوية ه د ر زاوية ح ك د زاوية ر
والمثلث المثلث وذلك لانا انما توهمنا تطبيق ضلع ه على نظيره
مما لا يخلو ك د ه والمثلث على المثلث وجب ان
يبقى السطمان على قبان على نظيريهما ويحصل المطلوب والا
يلزم ان يقعا متباينين لهما مثل ه ح ر يلزم منه خروج

خطي هـ كه ركنه المخطي هـ المساويين لهما جميعا من
 طرفي هـ ر في جهته هـ مع اختلاف الملتقي هذا خلف
 فان المطلوب ثابت وذلك ما اردناه



فريد ان نصف زاوية



كزاوية ب ا ح فلنمين على
ا ب نقطة ك كيف ونعم
 ونفصل من ا ح ا هـ مثل ا ك
 ونصل ك هـ ونرسم عليه مثلث
ك هـ ر المتساوي الاضلاع
 ونصل ا ر فهو ينصف الزاوية
 وذلك لان ا ضلوع مثلثي
ك ا ر هـ ا ر متساوية بالتناظر
 فزاوياهما متساوية بالتناظر فزاويتا

ر ا ك ر ا هـ متساويتان وذلك ما اردناه

ي

قوله ان ننصف خطا محدودا

نخط \overline{AB} فلنعمل عليه

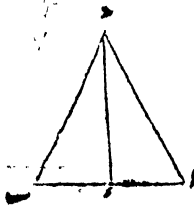
مثلث \overline{ABC} المتساوي

الاضلاع وننصف زاوية

$\angle C$ بخط \overline{CD} فينتصف

الخط به وذلك لان في مثلثي

$\triangle ADC$ و $\triangle BDC$ كل ضلعي



$\triangle ADC$ و $\triangle BDC$ وزاوية $\angle C$ مساوية لضلعي \overline{AC} و \overline{BC}

وزاوية $\angle A$ و $\angle B$ فان قاعدتا \overline{AC} و \overline{BC} متساويتان

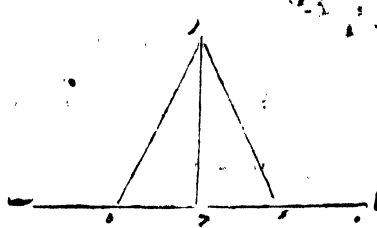
وذلك ما اردناه



يا

خرج من نقطة على خط غير محدود

عودا عليه



مثلا من نقطة ح
على خط ا ب
التيين عليه نقطتين
ك كتيق ونعصب
ونجعل ح ه مثل
ح ك ونرسم عليه
ك ه ليمثل

ك ه ر المتوازي الاضلاع ونصل ر ح فهو العمود وذلك
لان اضلاع مثلثي ك ه ر ح ر متساوية كل لنظيره فزاويتا
ر ح ك ر ه ه المتماثلتان عن جنبي ر ح متساويتان
فهما قائمتان وذلك ما اردناه

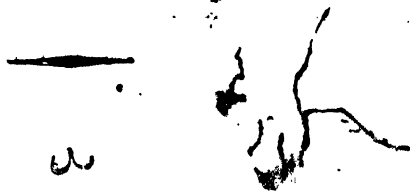
ب

نريد ان نخرج من نقطة الى خط غير محدود

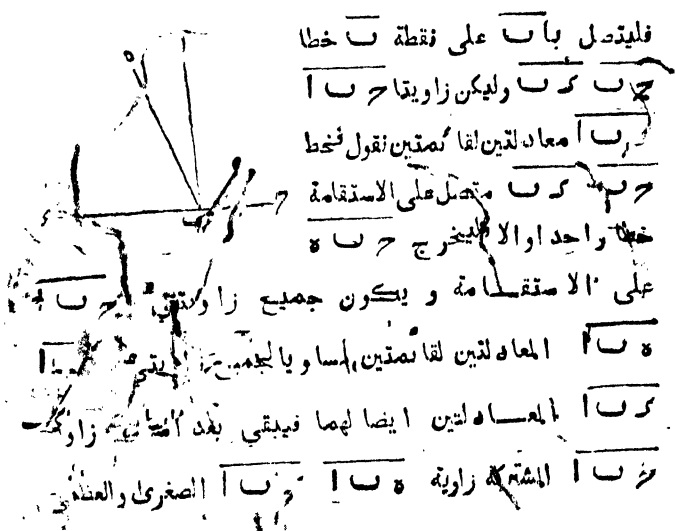


ليثبت هي عليه عيون ا
مثلا من نقطة ح الى خط
ا ب فلتعين في الجهة
الآخري من الخط نقطة آ
كتيق ونعصب ونرسم على ح بعيد
ح ك دائرة ه ه ر فهي تقطع

فصل في الأولى مارثا قائمتين وإذا
 الضلع الثالث كانا كما حدثنا فاذن المحاذئتان
 معاً وما ويقان لقائمتين وذلك ما اردناه



لذا اتصل خطان على نقطة بخط عن جنبتيه
 واحد ثامعه قائمتين او مساويتين لهما
 كان الخطان معاً على الاستقامة خطاً واحداً



10

الحادثين عن تقاطع خطي

زاوینی س ه ح ح ه ا

مكة المكرمة

بعد اسقاط زاوية α المشتركة : $\angle \alpha$ مشترك

مثلاً ویتین و ذلك ما ارادنا به

اقول في هذا الكتاب

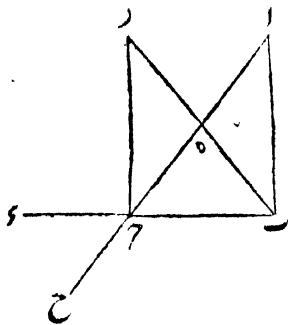
بسم الله الرحمن الرحيم

ویدرگاه عجمیه بدعظہ این کا لٹ

ع. و. طه و لم كانت الزوايا

(١٠)

كل مثلث أخرج احد اضلاعه فالزاوية الخارجة
الحادة اعظم من كل واحدة من مقابلتيها
الداخلية



مثلا اخرج ضلع $\overline{ب ح}$ من مثلث
المثلث الى $\overline{د}$ نقول فزاوية $\angle د ح ب$
اعظم من كل واحدة من زاويتي
 $\angle ا ب ح$ و $\angle ا ح ب$ فلننصف $\angle ا ب ح$
على $\overline{د}$ ونصل $\overline{ب د}$ ونخرجه
ونجعل $\overline{د ر}$ مثل $\overline{ب د}$ ونصل

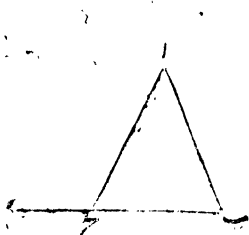
$\overline{ا ر}$ ففي مثلثي $\triangle ا ب د$ و $\triangle ب د ر$ ضلعا $\overline{ب د}$ و $\overline{ا د}$ متساويان
لضلعي $\triangle ب د ر$ و $\angle د ب ا$ و $\angle د ر ب$ متساويان فزاوية
 $\angle ا ب د$ مساوية لزاوية $\angle د ر ب$ و زاوية $\angle ا ح ب$ اعظم
من زاوية $\angle ا ب د$ فزاوية $\angle ا ح ب$ اعظم ايضا من زاوية $\angle ا ب د$ ولنخرج
 $\overline{ا ح}$ الى $\overline{ج}$ وبمثله يبين ان زاوية $\angle ا ح ب$ اعظم من زاوية
 $\angle ا ب ح$ اعظم ايضا من زاوية $\angle ا ب ح$ فثبت البتة ذلك

ما اردناه

اقول وقد تبين من ذلك ان المثلث يمكن ان
يخرج من نقطة الى خطا خطان يحيطان معه
بزوايتين متساويتين في جهة واحدة

مر

كل زاويتين من مثلث فهما اصغر من الزاويتين



مثلا زاويتا \overline{B} و \overline{C} من مثلث
 \overline{ABC} ولتخرج \overline{B} و \overline{C}
الى \overline{D} فزاويتا \overline{A} و \overline{D}
 \overline{A} و \overline{B} متساويتان
لقامعيتين وزاوية \overline{A} و \overline{D}
اعظم من زاوية \overline{B} و \overline{D}

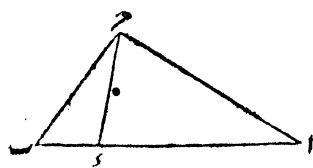
زاوية \overline{B} مع زاوية \overline{A} يكون اصغر من قائمتين وهكذا

الباقي وذلك ما اردناه

حج

من المثلث يوتر الزاوية

عظمى



فلا يمكن ضلع \overline{AB} من $\angle C$

\overline{AB} أطول من ضلع \overline{AC}

نقول فزاوية $\angle A$ أعظم

من زاوية $\angle B$ وذلك لانا

اننا فصلنا من \overline{AB} مثل \overline{AD} ووصلنا \overline{DC} كانت

زاوية $\angle A$ التي هي أعظم من زاوية $\angle B$ مساوية لزاوية

$\angle C$ وزاوية $\angle B$ أعظم من زاوية $\angle C$ أعني

من زاوية $\angle C$ فزاوية $\angle B$ أعظم كثيرا من زاوية $\angle C$

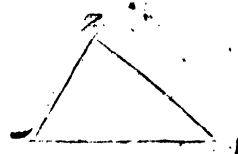
وذلك ما اردناه



يط

الزاوية الأعظمي من المثلث يوترها الضلع

الأطول



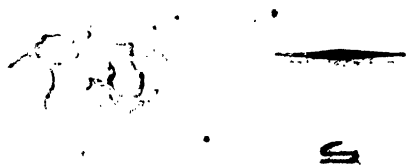
فلا يمكن زاوية $\angle C$ من مثلث $\triangle ABC$

أعظم من زاوية $\angle A$ نقول

فصاع \overline{AB} أطول من ضلع

\overline{AC} وذلك لأنه ان لم يكن أطول

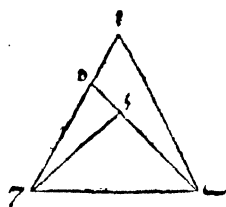
منه فاما ان يساويه ويلزم منه تساوي زاويتي $\angle \alpha$ واما
 ان يكون اصغر منه ويلزم ان يكون زاوية $\angle \beta$ اعظم من
 زاوية $\angle \alpha$ وليس كذلك فاذن \overline{AB} اطول من \overline{AC} وذلك
 ما اردناه



كل ضلعي مثلث فهما معا اطول من الثالث

مثلا ضلعا \overline{AB} و \overline{AC} من مثلث $\triangle ABC$
 اطول من ضلع \overline{BC} فلنخرج
 \overline{BA} ونجعل \overline{AD} مثل \overline{AC}
 ونصل \overline{DC} فزاوية $\angle \alpha$ و $\angle \beta$
 التي هي اعظم من زاوية $\angle \gamma$ و $\angle \delta$ و $\angle \epsilon$
 اعظم من زاوية $\angle \zeta$ فاذن وتر \overline{BC} اعظم
 مجموع \overline{BA} و \overline{AC} اطول من وتر \overline{BC} وذلك ما اردناه
 اقول وهذا الشكل مقلوب بالحجاري

كل خطين يخرج من طرفي ضلع مثلث
وتلاقيهما فخله فهما معا اقصر من ضلعيه
الباقين وزاوية بينهما اعظم من زاوية
الضلعين



فليكن المثلث $\triangle ABC$ وقد خرج من طرفي
 AB خطان AD و BE وتلاقيهما على
الضلع AC فنقول فهما معا اقصر من AB و BC
وزاوية DEB اعظم من زاوية DAE

ونخرج CF الى E فب AE اطول من AB ونجعل $AG = AB$
مشتركا فجميع BAE اطول من جميع BCD و E و D وايضا
ب AG اطول من BC ونجعل $GH = BC$ مشتركا فجميع
 BAE اطول من جميع BCD فاذن BAE اطول كثيرا من
اطول كثيرا من BCD ولما كانت زاوية DAE و DEB
الخارجة من مثلث BCD اعظم من زاوية DAE و E الخارجة
من مثلث BAE التي هي اعظم من زاوية DAE كانت زاوية
 DEB اعظم كثيرا من زاوية DAE وذلك ما اردناه

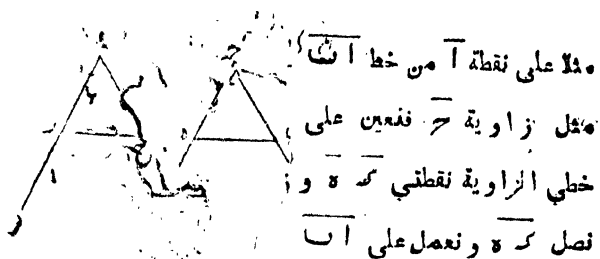
اذاً ولها اشتراك في كل خطين اطول من
 الثالث لوجود كون اضلاع المثلث هكذا و
 ذلك بعينه هو الموجب لتقاطع الدائرتين

فان جميع \overline{AB} لو لم يكن اطول
 من \overline{AC} لكان \overline{CA} مساوياً لـ \overline{CB} كـ او اطول منه وحينئذ يقع
 دائرة \overline{CAB} محيطه بدائرة \overline{CAB} ماسة ايها من
 داخل او غير ماسة ولو لم يكن جميع \overline{AB} اطول من \overline{AC}
 لكانت دائرة \overline{CAB} بمثل ذلك محيطه بدائرة \overline{CAB}
 ولو لم يكن جميع \overline{AB} اطول من \overline{AC} لكان \overline{CA} مساوياً
 لجميع \overline{CB} كـ او اطول منها وحينئذ لم يكن بين
 الدائرتين احاطة ولا تقاطع بل كانا متماستين من خارج او غير
 متماستين

13

كـ

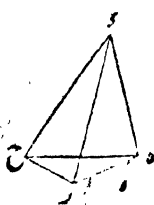
نريد ان نعمل على نقطة مفروضة من خط
 مفروض زاوية مثل زاوية مفروضة



مثلا يعاوي اضلاعه اضلاع مثلث ABC وهو مثلث
 ABC على ان AC مساو لـ BC و AB مساو لـ AC
 و BC لـ AC فزاوية A المعصولة مساوية لـ B و C التي
 اردناها

كد

ان تساوي ساقا مثلث ساقى مثلث اخر كل
 لنظيره وكانت الزاوية التي بين الاوليين اعظم
 من التي بين الاخريين كانت قاعدة الاوليين
 اعظم من قاعدة الاخريين



فليكن في مثلثي
 ABC و DEF
 AB مساويا لـ DE

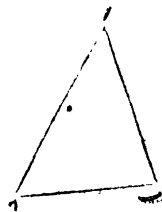
زاوية من زاوية $\angle R$ و يكون $\angle R$ اقل من $\angle R$

كم

اذا تساوي ساقي مثلث سابقى مثلث اخر كل
لنظيره وكانت قاعدة الاوليين اطول وكانت

زاويتها اعظم

في الت



مثلا في مثلثي $\triangle ABC$

و $\triangle A'B'C'$ معا

لدينا $\angle A = \angle A'$ و $\angle B = \angle B'$

و $AB > A'B'$ من $\angle C$

نقول فزاوية $\angle C$ اعظم من

زاوية $\angle C'$ والا لكانت اما مساوية لهما و يلزم ان يكون $\angle C = \angle C'$

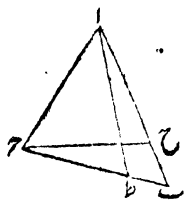
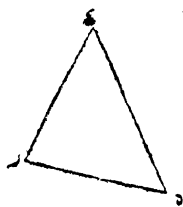
مساويا لهما و اما اصغر منها و يلزم ان يكون $\angle C < \angle C'$ انصرنا من

$\angle C$ وكلاهما خلف فاذن الحكم ثابت وذلك ما اردناه

كم

اذا تساوي زاويتان وضلع من مثلث

زاويتين وضلعاً من مثلث آخر النظير للنظير
تساوي الزاويتين والاضلاع الباقية منها
كل النظيرة والمثلث للمثلث .



فليكن المتساويان

في مثلثي $\triangle ABC$ و $\triangle DEF$

زاوية $\angle A = \angle D$

زاوية $\angle B = \angle E$

بطلوا ضلعي AB و DE الذين بين الزاويتين

الضلعي BC و EF او الضلعي AC و DF الموترين زاويتين

متساويتين فان كان الضلعي AB و DE فم BC و EF اما ان

يتساويا او يتفاوتا فان تساويا ثبت الحكم لكون ضلعين وزاوية

بينهما متساوية لضلعين وزاوية بينهما في المثلثين وان تفاوتا

لزم الخلف لانا اذا جعلنا BC مثل EF ووصلنا $ط$ ا صار

مثلثا $\triangle BCP$ و $\triangle EFP$ متساويين لذلك بعينه ويكون زاوية

$\angle BCP$ مساوية لزاوية $\angle EFP$ وكانت زاوية $\angle B$ و $\angle E$

متساوية لزاوية $\angle C$ و $\angle F$ فزاوية $\angle BCP$ و $\angle EFP$ الكل

والجزء متساويان . ان كان المتساوي لضلعي BC و EF و

فب AC و DF اما ان يتساويا او يتفاوتا فان تساويا ثبت الحكم

والألوم الخلف لانا إذا جعلنا \overline{AB} ح مثلا \overline{CD} ح ووصلنا \overline{AC}
 \overline{CD} ح صا مثلنا \overline{AB} ح \overline{BC} ح \overline{BD} ح متساويين ويكون زاوية
 \overline{AB} ح \overline{BC} ح مساوية لزاوية \overline{CD} ح وكانت زاوية \overline{AB} ح
مساوية بالفرض لزاوية \overline{CD} ح فزاويتا \overline{AB} ح \overline{BC} ح
الخارجة والداخلة متساويتان وكذلك أن كان التشاوي
للصليين الباقيين فاذن الحكم ثابت وذلك هو المراد

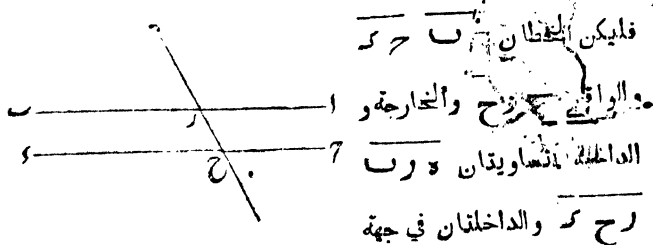
كر

كل خطين وقع عليهما خط وكانت المتبادلتان
من الزوايا الحادثة متساويتين فهما
متوازيان

فليكن الخطان \overline{AB} ح \overline{CD} ح
والواقع عليهما \overline{EF} ح والمتبادلتان
المتساويتان زاويتا \overline{AB} ح \overline{CD} ح
 \overline{EF} ح وذلك لانهما ألوم

يكونا متوازيين انما قيا في احدي الجهتين مثلا على \overline{AB} ح وكانت
زاوية \overline{AB} ح \overline{CD} ح الخارجة من \overline{EF} ح متساوية لذاتهما
 \overline{EF} ح هذا خلف فاذن هما متوازيان وذلك ما باردهناه

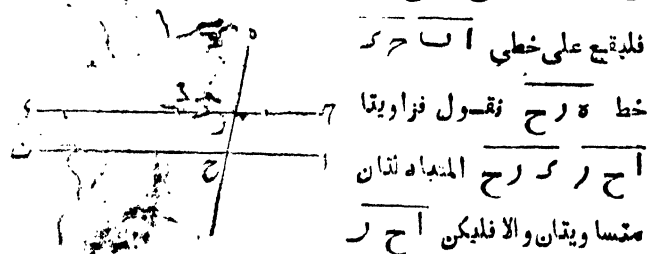
كل خطين \overline{AB} و \overline{CD} عليهما خط وكانت الخارجة
من الزوايا الحادثة مساوية لمقابلتها
الداخلية أو كانت الداخلتان في جهة
معادلتين لقائمتين فهما متوازيان



واو يقته \overline{AB} و \overline{CD} وذلك لان كون زاوية \overline{AB} و \overline{CD}
للمساوية لكل واحدة من زاويتي \overline{AB} و \overline{CD} المتبادلتين
يقضي تساويهما وايضا كون زاوية \overline{AB} و \overline{CD} مع كل واحدة
منهما معادلة لقائمتين يقضي ايضا تساويهما فثبت تمازي
الخطين وذلك ما اردناه

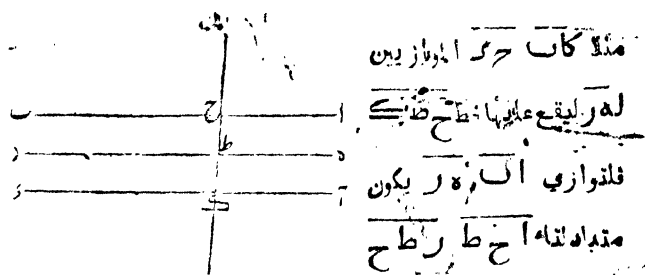
كط
ذا وقع خط على خطين متوازيين

فالمبتدأ لثان من الزاوية الحادة متساويتان
وكذلك الخارجة ومقابلتها الداخل
والداخلتان من جهة معادلتان لقائمتين



فلبق على خطي ا ب ح د
خط ه ر ح نقول فزاويتا
ا ح ر ح ر ح المتبادلتان
متساويتان والا فليكن ا ح ر
اعظم ونجعل زاوية ب ح ر مشتركة فجميع زاويتي ا ح ر
ب ح ر لمعادلتين لقائمتين اعظم من جميع زاويتي ح ر
ب ح ر ف ا ب ح ر لوقوع ه ر عليهما وكون ه داخلتي
ب ح ر ح ر ح ر اصغر من قائمتين يلتقيان في جهة ا ب ح ر
هذا خلف وايضا فزاوية ه ر ح الخارجة تساوي زاوية
ه ح ب الداخلة لان الخارجة تساوي زاوية ح ر ح المقابلة
لها وايضا فزاويتا ب ح ر ح ر ا ح ر ح ر المتبادلتان
لقائمتين لان زاويتي ح ر ح ر ح ر كذلك وزاويتي
ب ح ر ح ر ح ر متساويتان وذلك ما اردناه

الخطوط الموازية لخط متوازية مثلاً

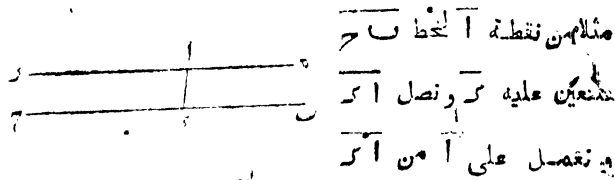


متساويين ولنوازي حر ه ر يكون داخله ك ك ح
و خارجة ر ح ا ج متساويين فاذن متبايناه ا ح ك
م ك ح متساويان ولتساويهما خط ا ب حر متوازيان
وذلك ما اردناه



لا

فريد ان نخرج من نقطة مغروضة خطا موازيا
لخط مغروض



زاوية ك ا ه مثل زاوية ا ك ح ونخرج ا ه الى
ر ف ه ر مواز ل ا ب ح لتساوي المتباينين وذلك ما اردناه

كل مثلث اخرج احد اضلاعه فإلويتها الخارجة

مساوية لمقابلتيها اللتان اختلفتا وزواياهما

الثلث مساوية لقائمتين

فليكن المثلث $\triangle ABC$ والضلع

المخرج BC الى K و

ليخرج من C موازيا

لـ AB فزاوية ACH مساوية

لزاوية A لكونهما متبادلتين وزاوية HCB مساوية لزاوية

B لكونهما خارجة وداخلة فاذن جميع زاوية ACH

الخارجة من المثلث مساوية لزاويتي A و B الداخلتين وزاوية

ACH مع زاوية ACB معادلة لقائمتين فاذن الثلث

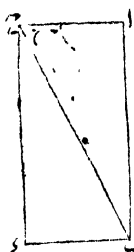
الداخلة كذلك وذلك ما اردناه

الح

الخطوط الواصلة بين اطراف الخطوط

المتساوية المتوازية التي في جهة بعينها

متساوية متوازية

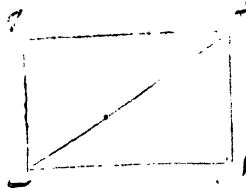


فليكن $\overline{أ ب}$ ح ك متساويين ومتوازيين واصل
 بين أطرافهما $\overline{أ ج}$ فبما ك د ه متساويان
 متوازيان والاصل $\overline{أ ج}$ ففي مثلثي $\overline{أ ب ح}$
 $\overline{ب ح د}$ ك ه متساويان $\overline{أ ب ح}$ متساويان

لتصحي ك ه ح ب ومتبادلتا $\overline{أ ب ح}$ ك ح ب
 متساويتان فاح $\overline{أ ب ح}$ مساو لب ك وايضا متبادلتا $\overline{أ ب ح}$
 ك ح ب متساويتان فاح $\overline{أ ب ح}$ مواز لب ك وذلك ما اردناه

لـ

الاضلاع المتقابلة من السطوح المتوازية
 الاضلاع متساوية وكذلك الزوايا المتقابلة
 واقطار تلك السطوح ينصفها



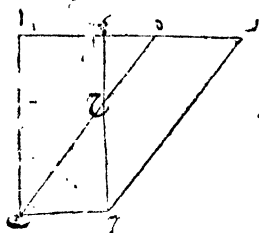
فليكن السطح $\overline{أ ب ح د}$ والقطر ك ه
 $\overline{ب ح د}$ ففي مثلثي ك ه ب
 $\overline{ب ح د}$ ك ه لتساوي متبادلتني
 ا ك ب ح ب ك ومتبادلتني

ا ب ك ح ك ب واشتراك ك ه يكون ضلعا ا ك ح ب

متساويين وكذلك ظلعا \overline{AB} \overline{BC} وزاويتا $\angle A$ $\angle C$ وجميع
زاويتي $\angle A$ $\angle C$ $\angle B$ $\angle A$ والمثلثان باسرها فالسطح ينصف
بب \overline{BC} وذلك ما اردناه

له

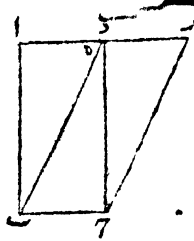
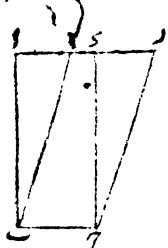
كل سطحين متوازيين الاضلاع يكونان
على قاعدة واحدة في جهة واحدة بين
خطين متوازيين بعينها فهي متساويان



مثلا سطحي \overline{AB} \overline{CD} \overline{AC} \overline{BD}
الكائنين على قاعدة \overline{AC} بين
متوازيي \overline{AB} \overline{CD} وذلك لان
 \overline{AC} \overline{BD} المتساويين لب \overline{AC}

متساويان ونجعل \overline{AC} مشتركا فيصير في مثلثي
 \overline{AB} \overline{CD} \overline{AC} \overline{BD} متساويين وكذلك ظلعا
 \overline{AB} \overline{CD} وزاويتا $\angle A$ $\angle C$ الداخلية والخارجية
فيكون المثلثان متساويين ويتيران بعد اسقاط سطح \overline{AC}
وزيادة سطح \overline{AC} \overline{BD} المشتركين ايضا متساويين وهذا
السطحان وذلك ما اردناه

اقول ولهذا المشكك في الاختلاف وقوع

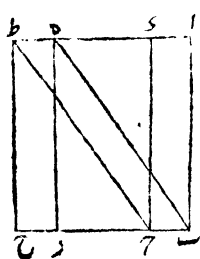


لان نقطة ه تقع اما خارجا عن ك و يتقاطع ب ه ز هـ ك على ح كما مر و اما منطبقه

على ك او فيما بين آ ك ولا يقع في الاخيرين الامشترك وحدة زائد هو مثلث او منحرف والبيان واضح

لو

كل سطحين متوازيين الاضلاع يكونان في جهة على قاعدتين متساويتين بين خطين متوازيين بعينهما فهما متساويان

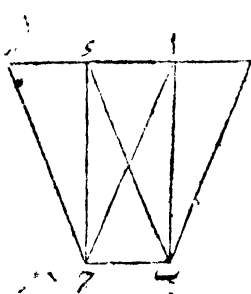


مثلا كسطحي ا ب ح ك ه ر ح ط على قاعدتي ب ح ر ح المتساويتين وفيما بين متوازيي ب ح ط و ذلك لانا نصل ب ه ح ط فيكونان متساويين متوازيين لكون خطي ب ح ه ط كذلك

وَيَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ السُّطُوحِ سَائِلًا وَيَا لَطِيفِ
 هـ $\overline{ب ح ط}$ المتوازي الاضلاع الكائن معه على قاعدة واحدة
 بين متوازيين بعينه فافن السطحان متساويان وبذلك ما
 اردناه

لر

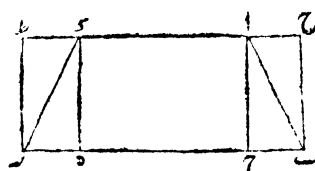
كل مثلثين يكونان في جهة واحدة على
 قاعدة واحدة بين متوازيين بعينه هما
 متساويان



مثلا كمثلثي $\overline{ا ب ح}$ و $\overline{ا ح ب}$
 على قاعدة $\overline{ب ح}$ بين متوازيين
 $\overline{ب ح}$ ا ك و $\overline{ا ك ب}$ و $\overline{ا ك ح}$ موازيا
 ل $\overline{ا ح}$ و $\overline{ا ح ر}$ موازيا ل $\overline{ب ح}$ الى
 ان يلقيا ا ك المخرج في جهتيه على $\overline{ا ح}$ و $\overline{ا ح ر}$

فيصير هـ $\overline{ب ح ا}$ و $\overline{ب ح ر}$ سطحين متوازيين الاضلاع
 على قاعدة $\overline{ب ح}$ فيهما بين متوازيين $\overline{ب ح}$ و $\overline{ا ح}$ فهما
 متساويان وكذلك نصفاهما اعني المثلثين وذلك ما اردناه

كل مثلثين يكونان في جهة واحدة على
قاعدتين متساويتين فيهما بين خطين
متوازيين بعينهما فهما متساويان



مثلا كمثلي $\triangle ABC$ $\triangle DEF$
على قاعدتي BC EF المتساويتين
بين متوازيي AC DF ولنخرج

مستقيما موازيا لـ AC و DF موازيا لـ AC الى ان يلقيا AC المنحرج
جهتيه على H G فيصير CH EG AC DF BC EF AC DF BC EF
متوازيي الاضلاع على قاعدتين متساويتين فيهما بين متوازيي
 AC DF فهما متساويان وكذلك نصفاهما اعني المثلثين
وذلك ما اردناه

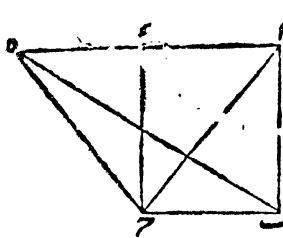
لط

كل مثلثين متساويين في جهة واحدة
على قاعدة واحدة فهما بين خطين
متوازيين

يؤتى على ح وأصل ج ر فيكون مثلثا ح ه ر
الجزء والكل متعاويين لكون كل واحد منهما مساويا
لمثلث آخر هذا خلف فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه

ما

كل سطح متوازي الاضلاع ومثلث يكونان
في جهة واحدة على قاعدة واحدة بين
خطين متوازيين بعينيهما فالسطح ضعف
المثلث

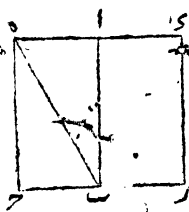


المثلث كسطح ا ب ح ومثلث
ه ب ح الكائنين على قاعدة
ف ا ح و بين متوازيي ب ا ح
ا ه ولذا اصل ا ح فسطح

ا ب ح ك هو ضعف مثلث ا ب ح المساوي لمثلث
ه ب ح وذلك ما اردناه

اقول

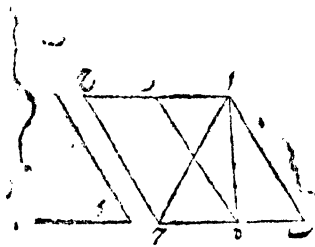
وكذلك ان كانا على قاعدتين متساويتين



وسيمتعبه صاحب الكتـ
فى الشكل الثالث من المقالة
الثانية عشر

مب

ثريد ان نعمل سطحا متوازي الاضلاع
يساوي مثلثا مفروضا ويساوي احدي
زاويا زاوية مفروضة



ولكن لمثلث \overline{ABC} والزاوية
كـ فلنصف \overline{BC} على \overline{D} ونصل
 \overline{AD} ونعمل على \overline{D} من \overline{D} زاوية
 \overline{D} كـ زاوية كـ ونخرج من

\overline{A} موازيا لـ \overline{D} فيلقى \overline{D} لخروجهما عن \overline{A} على
اقل من قائمتين ونخرج من \overline{D} موازيا لـ \overline{D}
الى ان يلقى \overline{A} على \overline{D} فيحدث سطح \overline{D} \overline{D}
المتوازي الاضلاع والمساوي لضعف \overline{A} \overline{D} اعنى لمثلث
 \overline{ABC} المفروض وزاويته اعنى زاوية \overline{D} \overline{D} مساوية لزاوية

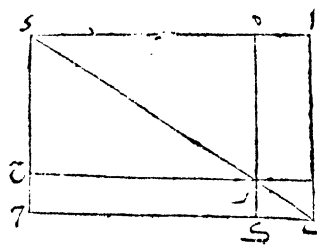
كـ وذلك ما اردناه

اقول

وهي باختلاف وقوع لان $\overline{را}$ ما ان ينطبق
على $\overline{ا}$ او يقع في احدي جهتيه

مح

المتجهان وهما كل سطحين متوازيي الاضلاع
يتعان $\overline{بغني}$ سطح مزاويهما عن جنبتى قطره
متلاقين على نقطة من القطر ومشاركين
لذلك السطح بزوايتين فيها متساويان



مثلا كسطحي اطاره $\overline{ر ك ح}$

الواحد في سطح $\overline{ا ب ح ك}$

من جنبتى قطر $\overline{ب ك}$ المتلاقين

على $\overline{ر}$ من القطر المشاركون لسطح

$\overline{ا ب ح ك}$ بزوايتي $\overline{آ ح}$ وذلك لان سطح $\overline{ا ب ح ك}$

متوازي الاضلاع وسطحي $\overline{ط ا ك ر}$ $\overline{ه ر ح ك}$ ايضا متواريا

الاضلاع فانصاف العطوح الثلاثة اعني مثلثي $\overline{ا ب ك ر}$ $\overline{ب ح ك ر}$

ومثلثي $\overline{ط ا ر ب}$ $\overline{ب ك ر ه}$ ومثلثي $\overline{ه ر ح ك}$

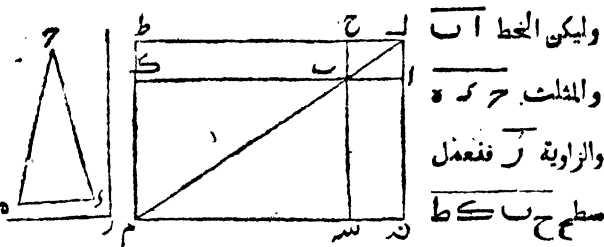
متساوية واذا القينا مثلثي $\overline{ط ا ر ب}$ $\overline{ه ر ح ك}$ من مثلث

ا ب ك ومثلثي ب ز ك ر ح ك من مثلث ب ح ك

بقي المتصلان متساويين وذلك ما اردناه

مد

فريد ان نعمل على خط مفروض سطحاً متوازي
الاضلاع يساوي مثلثا مفروضا وتساوي احدي
زواياه زاوية مفروضة

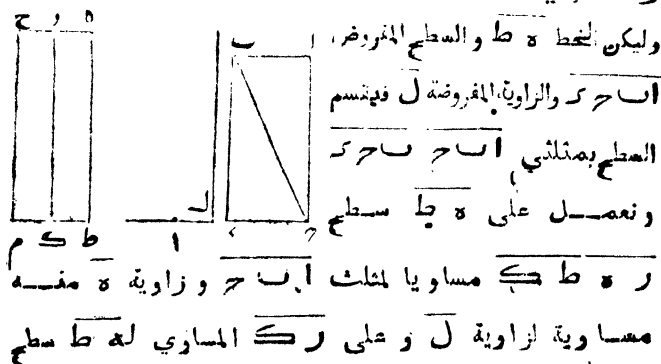


مساويا للمثلث وزاوية ب منه مساوية لزاوية ر على
ان يكون ا ب ك خطا واحدا ونتمم سطح ل ا ب ح
المتوازي الاضلاع ونصل قطر ل ب ونخرجه ونخرج ط ك
الى ان يلتقيا على م لنخرجهما عن ل ط على اقل من
قايمتين ونخرج م ن موازيا ل ك ا ونخرج ل ا
ح ب الى ان يلتقيا على ن وذلك لنخرج كل واحد

منهما مع م ن عن ل م على اقل من قائمتين اعني
زاويتين مساويتين لزاويتي $\angle \text{ل ا ب}$ و $\angle \text{ا ب ا}$ من حيث
 $\angle \text{ا ل ب}$ فيكون سطح ط ا ن متوازي الاضلاع و سطح ط ا ب
 ب ن فيه المضمعين فاذن سطح ب ا ن المعمول على
 ا ب مساو لسطح ب ط ا اعني لمثلث ح ك ه و زاوية
 ا ب سم منه اعني زاوية ح ب ك مساوية لزاوية ر و ذلك
ما اردناه

مه

نريد ان نعمل على خط مفروض سطحاً متوازي
الاضلاع يساوي سطحاً مفروضاً مستقيم الاضلاع
وتساوي احدى زواياه زاوية مفروضة



ح ر ك م مساويا لثابت ب ح ك وزاوية ح ر ك
منه معاوية لزاوية ل اعني لزاوية ه فتكون ه مع زاوية
ه ر ك معادلثين لقايمتين ويتصل ح ه خطا مستقيما
وكذلك ط م فيكون ه م المتوازي الاضلاع معصولا على
ه ط ومساويا لسطح ا ب ح ك وزاوية ه منه مساوية
لزاوية ل وذلك ما اردناه

مو

نريد ان نعمل على خط مربعاً

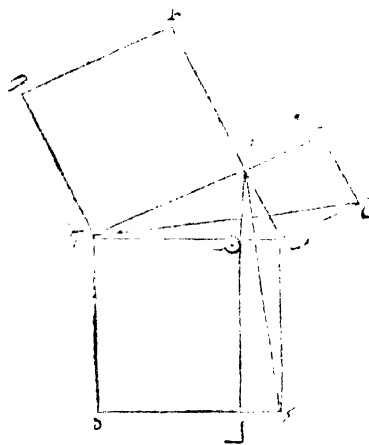
مثلاً على خط ا ب فنخرج
من نقطة آ عمود ا ح ونجعله مساويا
لأ ب ومن ب خط ب ك موازيا
لأ ح ومن ح خط ح ك موازيا لآ ب
الي ان يلتقيا على ك لنخرجهما

من خط يقوم واصلا بين ح ب على اقل من قايمتين فيكون
سطح ا ك المتوازي الاضلاع متساويها لتساوي ضلعي ا ب
ا ح المساويين لمقابليهما قائم الزوايا لكون زاوية آ قائمة
وزاوية ب اعني تمامها من قائمتين ايضا قائمة والباقيتين

مساويتين لهما فان سطح $\overline{ا ك}$ مربع معمول على $\overline{ا ب}$
 وذلك مما اردنا به

مر

كل مثلث قائم الزاوية فان مربع وتر زاويته
 القائمة مساو لمربعي ضلعيها



مثلا في مثلث $\overline{ا ب ح}$ مربع

$\overline{ب ح}$ وتر زاوية $\overline{ا}$ القائمة

مساو لمربعي $\overline{ب ا}$ $\overline{ا ح}$ ونعمل

المربعين $\overline{ب ا ح}$ $\overline{ا ط ك ح}$

فيمتد $\overline{ر ا ح}$ خطا واحدا لكون

زاويتي $\overline{ب ا ر}$ $\overline{ب ا ح}$

قائمتين وكذا $\overline{ب ا ط}$ ونخرج

من $\overline{ا ا ل}$ موازيا لـ $\overline{ب ح}$ فيقع داخل المثلث لان زاوية

$\overline{ب ا ا}$ اكبر من قائمة فيكون زاوية $\overline{ب ا ل}$ اقل من زاوية

$\overline{ب ا ح}$ القائمة ويتطع لا محالة $\overline{ب ح}$ على $\overline{ك ه}$ ولا يفقس

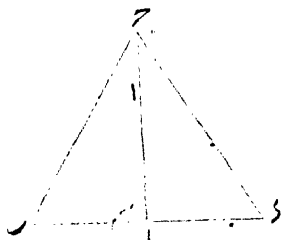
به مربع $\overline{ب ح}$ الى سطحي $\overline{ب ا ل}$ $\overline{ب ا ح}$ ونصل $\overline{ل ح}$

ا ك فلان في مثلثي ح ر ب ب ا ك ضلعي ح ب ب ح
 وزاوية ح ب ح مساوية لضلعي ا ب ب ك وزاوية ا ب ك
 يكون المثلثان متساويين ومثلث ح ر ب يساوي نصف مربع
 ر ب لكونهما على قاعدة ح ب بين متوازيي ح ب ر ح
 وكذلك مثلث ب ا ك يساوي نصف سطح ب ل لكونهما
 على قاعدة ب ك بين متوازيي ب ك ا ل فمربع
 ر ب يساوي سطح ب ل لتساوي نصفيهما وبمثل ذلك
 يبين ان مربع ط ح يساوي سطح ح ل فاذن مربع ب ح
 يساوي مربعي ب ا ا ح وذلك ما اردناه

اقول وهذا الشكل ملغب بالعروس

مع

اذا ساوى مربع ضلع مثلث مربعي ضلعيه
 الباقيين فالزاوية التي بين الباقيين قائمة



فليكن مربع ح ر ب من مثلث
 ا ب ح مساويا لمربعي ا ب
 ا ح فزاوية ا قائمة ولنخرج
 من ا عمودا ا ل على ح ا
 مساويا ل ا ب ونصل ح ك
 فمربع ا ك ح ح ر ب متساويان

لكون كل واحد منهما مساويا لمربعي \overline{AB} \overline{AC} اعني \overline{AB}
 \overline{BC} \overline{CA} \overline{AB} \overline{AC} \overline{BC} \overline{CA} \overline{AB} \overline{AC}
 النظائر متساوية فزاوية \overline{A} مساوية لزاوية \overline{C} \overline{A}
 القائمة فهي ايضا قائمة وذلك ما اردناه

المقالة الثانية اربعة عشر شكلا

١٠ -

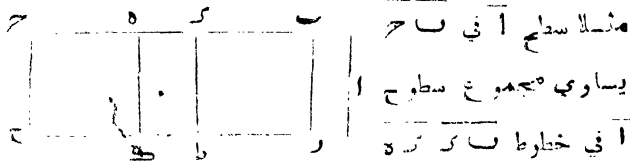
صدر

يقال لكل خطين يحيطان باحدى زوايا سطح متوازي الاضلاع قائم الزوايا المحيطان به اقول وانا ابرهن عن ذلك السطح بسطح احدهما في الاخر و يقال لمجموع المضممين واحد امتوازي الاضلاع اللذين بينهما العلم

الاشكال

١

سطح الخط في خط اخر يساوي مجموع سطوحه في اقسام ذلك الخط



هـ ح التي هي اقسام ب ح ونخرج عمود بار على ب ح مثل آ ونتبعم سطح ب ح القائم الزوايا فهو سطح آ في ب ح ونخرج ك ط هـ موازيين لبار

فيكونان معاويين له اعني لا يكون سطوح $\overline{ب ط ك ك}$
 $\overline{ه ح}$ سطوح ا في $\overline{ب ك ك ه ه ح}$ وجميع $\overline{ه ه}$ يساوي السطح
 $\overline{ب ح}$ وذلك ما اردناه

ب

مجموع سطوح الخط في اقسامه يساوي مربعه
 منه مجموع سطحي خط $\overline{ا ب}$ في خطي $\overline{ا ح}$
 $\overline{ا ح}$ $\overline{ب ح}$ يساوي مربع خط $\overline{ا ب}$ ولنرسم
 على $\overline{ا ب}$ مربع $\overline{ا ه}$ ولنخرج $\overline{ح ر}$ موازيا
 لـ $\overline{ا ه}$ سطح $\overline{ا ر ح ه}$ فسطحا $\overline{ا ك}$ اعني $\overline{ك ر}$
 $\overline{ا ب}$ في قسميه وهما $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ب}$ ومجموعهما هو مربع $\overline{ا ه}$
 وذلك ما اردناه

ح

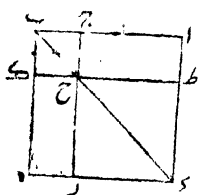
نسطح الخط في احد قسميه يساوي مجموع مربع
 ذلك القسم وسطحه في القسم الاخر

منه لسطح $\overline{ا ب}$ في $\overline{ب ح}$ ا
 يساوي مجموع مربع
 $\overline{ب ح}$ وسطح $\overline{ا ح}$ في $\overline{ح ب}$ ر
 ولنرسم على $\overline{ب ح}$ مربع $\overline{ح ه}$ ونقسم سطح $\overline{ا ك}$ فـ $\overline{ا ر}$ اعني $\overline{ح ك}$

مساوي لـ $\overline{ح ب}$ فسطح $\overline{ا ه}$ الذي هو سطح $\overline{ا ب}$ في $\overline{ب ا ح}$
 مساو لمربع $\overline{ا ه}$ واسطح $\overline{ا ك}$ الذي هو سطح $\overline{ا ح}$ في $\overline{ح ا ب}$
 وذلك ما أردناه

ك

مربع الخط يساوي مجموع مربعي قسبيه
 وضعف سطح $\overline{ا ب}$ احدهما في الآخر



وليكن الخط $\overline{ا ب}$ وقد قسم على $\overline{ح}$
 كيف يتفق ونرسم عليه مربع $\overline{ا ه}$ ونخرج
 $\overline{ح ر}$ موازيا لـ $\overline{ا ك}$ ونصل $\overline{ب ك}$ قاطعا $\overline{ا ه}$
 على $\overline{ح}$ ومن $\overline{ح ط ك}$ موازيا لـ $\overline{ا ب}$ فزاوية

$\overline{ح ب}$ الخارجة تساوي $\overline{ا ك ب}$ الداخلة وهي مساوية
 لزاوية $\overline{ا ب ك}$ لتساوي $\overline{ا ب}$ في مثلث $\overline{ا ك ب}$
 فتح $\overline{ح ب}$ في مثلث $\overline{ح ب ك}$ متساويان فسطح $\overline{ح ك}$
 المتوازي الاضلاع متساويهما وهو قائم الزوايا لكون زاوية
 $\overline{ح ب ك}$ منه قائمة وزاوية $\overline{ب ح ك}$ تمامها من قائمتين
 ومقابلتيهما مساويتين لهما فهو مربع لخط $\overline{ح ب}$ وبمثل ذلك
 يبين ان سطح $\overline{ط ر}$ مربع لط $\overline{ا ح}$ اعني لـ $\overline{ا ح}$ وسطح $\overline{ا ح}$

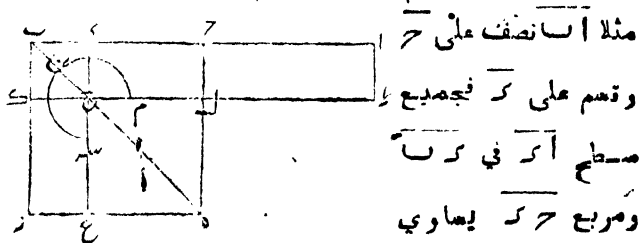
هو سطح $\overline{آح}$ فيصح المساوي لـ $\overline{حآ}$ و سطح $\overline{ح ه}$ مساو
 لـ $\overline{أح}$ فاذن مربع $\overline{أ ه}$ يساوي مربعي $\overline{ط آ}$ و $\overline{ح ك}$ الذين
 هما مربعان قسمي $\overline{آح}$ و $\overline{ح ط}$ و سطح $\overline{آح ح ه}$ مائذين هما
 ضعف سطح $\overline{آح}$ في $\overline{ح ط}$ وذلك ما اردناه

وقد بان منه

ان السطوح المتوازية الاضلاع الواقعة على اقطار
 المربعات . تعات ومعني الوقوع ان يكون اقطار
 تلك المتوازية الاضلاع بعض اقطار المربعات
 وان المربعات الواقعة في المربعات بانطباق
 ضلعين على ضلعين انها تقع على اقطارها

هـ

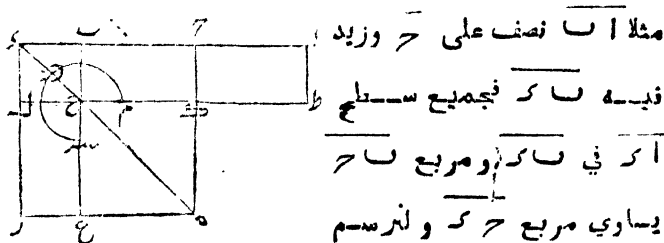
كل خط نصف وقسم بمختلفين فمجموع سطح
 احد القسمين في الاخر ومربع الفضل بين
 النصف والقسم يساوي مربع النصف



مربع $\overline{ح ب}$ ولنرسم على $\overline{ح ب}$ مربع $\overline{ر ر ك ك}$ ونصل
 القطر ونخرج $\overline{ك ح}$ $\overline{ك ح}$ الى $\overline{ع ل}$ بل الى $\overline{ط}$ ونقسم سطح $\overline{ح ط}$
 فلان $\overline{ح ط}$ يساوي $\overline{ح ر}$ ونجعل $\overline{ك ك}$ مشتركاً يكون
 $\overline{ح ك}$ اعني $\overline{ح ط}$ معارياً لـ $\overline{ل د ر}$ وبجعل $\overline{ح ح}$ مشتركاً
 يكون $\overline{أ ح}$ معارياً لعلم $\overline{م ن س م}$ وبجعل $\overline{ل ع}$ مشتركاً يكون
 جميع $\overline{أ ح}$ الذي هو سطح $\overline{أ ك}$ في $\overline{ك ب}$ و $\overline{ل ع}$ الذي
 هو مربع $\overline{ح ك}$ معارياً لـ $\overline{ل ح ر}$ الذي هو مربع $\overline{ل ح ر}$ وذلك
 ما اردناه

و

كل خط نصف وزيد فيه خط اخر على استقامته
 فيجوع سطح الخط مع الزيادة في الزيادة
 ومربع النصف يساوي مربع النصف مع الزيادة



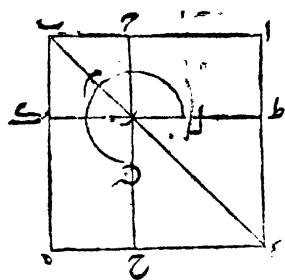
على $\overline{ح ك}$ $\overline{ك ب}$ مربع $\overline{ح ر ب ل}$ ونقسم الشكل بان

نصل الفطر ونخرج $\overline{ح}$ الى $\overline{ع}$ و $\overline{ل}$ ح الى $\overline{ك}$ وسط $\overline{ح}$ $\overline{ط}$ فلان $\overline{سطح}$ $\overline{ح}$ $\overline{ط}$ يساوي $\overline{سطح}$ $\overline{ح}$ $\overline{ح}$ اعني $\overline{سطح}$ $\overline{ح}$ $\overline{ر}$ ونجعل $\overline{ح}$ $\overline{ل}$ مشتركا يكون $\overline{سطح}$ $\overline{ال}$ مساويا لـ $\overline{علم}$ $\overline{م}$ $\overline{ن}$ $\overline{س}$ وبجعل $\overline{ك}$ $\overline{ع}$ مشتركا يكون مجموع $\overline{ال}$ الذي هو $\overline{سطح}$ $\overline{ا}$ $\overline{ك}$ في $\overline{ك}$ $\overline{ل}$ اعني في $\overline{ك}$ $\overline{ب}$ ومربع $\overline{ك}$ $\overline{ع}$ الذي هو مربع $\overline{ح}$ $\overline{ب}$ مساويا لـ $\overline{ح}$ $\overline{ر}$ الذي هو مربع $\overline{ح}$ $\overline{ك}$ وذلك ما اردناه .

ويمكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي قبله
بقول واحد

وهو ان يقال خط $\overline{ا ب}$ نصف على $\overline{ح}$ واخذ منه $\overline{ب ك}$ مما يلي
 $\overline{ب}$ في احدي جهتيها كيف اتفق فـ $\overline{سطح}$ $\overline{ا ك}$ في $\overline{ك}$ $\overline{ب}$ اذا
نقص من مربع $\overline{ح ب}$ او زيد عليه حصل مربع $\overline{ح ك}$ وقس
البیان عليه

مربع الخط مع مربع احد قسميه يساوي مجموع
ضعف $\overline{سطح}$ الخط في ذلك القسم ومربع
القسم الاخر



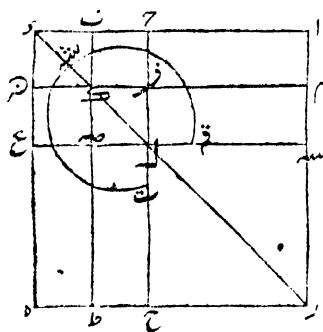
مثلا مربع $\overline{آب}$ مع مربع $\overline{ب ح}$
يساوي جميع ضعف سطح $\overline{آب}$
في $\overline{ب ح}$ ومربع $\overline{آ ح}$ ولنقسم
على $\overline{آب}$ مربع $\overline{آ ه}$ ونفصل $\overline{ب ك}$
مثل $\overline{ب ح}$ ونقسم الشكل نسطحا $\overline{آ ر}$

$\overline{ر ه}$ متساويان ونجعل $\overline{ح ك}$ مشتركا فيصير $\overline{آ ك ح ه}$
متساويين وهما ضعف $\overline{آ ك}$ بل علم $\overline{ل م ن}$ اجمع مربع
 $\overline{ح ك}$ فعلم $\overline{ل م ن}$ مع مربع $\overline{ح ك}$ يساوي ضعف $\overline{آ ك}$
ونجعل $\overline{ط ح}$ مشتركا فمجموع علم $\overline{ل م ن}$ ومربعي $\overline{ح ك}$
 $\overline{ط ح}$ اعني مربعي $\overline{آ ه ح ك}$ الذين هما مربعا خطي $\overline{آ ب}$
 $\overline{ب ح}$ يساوي مجموع ضعف $\overline{آ ك}$ الذي هو سطح $\overline{آ ب}$ في
 $\overline{ب ح}$ ومربع $\overline{ط ح}$ الذي هو مربع $\overline{آ ح}$ وذلك ما اردناه
ويمكن ان يعبر عن الشكل الرابع وعن هذا
الشكل بقول واحد

وهو ان يقال خط $\overline{آ ب}$ اخذ منه $\overline{ب ح}$ ما يلي $\overline{ب}$ في
اخذي جهتيهما فاذا نقص ضعف سطح $\overline{آ ح}$ في $\overline{ب ح}$ من
مربع $\overline{آ ب}$ اوزيد عليه حصل مجموع مربعي $\overline{آ ح ب}$
وقس البيان عليه

ح

اربعة امثال مسطح الخط في احد قسبيه مع
مربع القسم الاخر يساوي مربع خطين في على
ذلك الخط بقدر القسم الاول



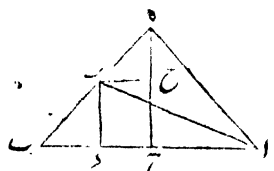
وليكن الخط \overline{AB} واحد قسبيه
 \overline{CB} وزيد في \overline{AB} \overline{CA}
بقدر \overline{CB} فاربعة امثال مسطح
 \overline{AB} في \overline{CB} مع مربع
 \overline{AC} يساوي مربع \overline{AB} ولترسم
علي \overline{AC} مربع \overline{AE} ونصل

قطر \overline{CE} ونخرج خطي \overline{CH} \overline{CT} موازيين ل \overline{AE} فيقطعان
 \overline{CE} على \overline{K} \overline{L} ومنهما \overline{CM} \overline{CN} \overline{SM} \overline{SC} موازيين
 ل \overline{AE} نستطوع \overline{CK} \overline{CN} \overline{CS} \overline{CE} الاربعة
مربعات لتساوي \overline{CB} \overline{CB} وكون \overline{CN} \overline{CS}
مربعيهما او قوعهما علي القطر والجميع اربعة امثال \overline{CB}
وسطوح \overline{AM} \overline{AL} \overline{CS} \overline{CL} متساويات لتساوي
 \overline{AM} \overline{SM} ولكون \overline{AL} \overline{LE} متممين وكذلك \overline{ML} \overline{LT}
والجميع اربعة امثال \overline{AC} فعلم ق شمت اربعة امثال

ا ك الذي هو سطح ا ب في ب ك اعني في ح ب هو
مع سطح الذي هو مربع ا ح يساوي ا ب الذي هو مربع
ا ك وذلك ما اردناه

ط

كل خط نصف وقسم بمختلفين فمجموع
مربعي القسمين يساوي ضعف مربعي النصف
والفضل بين النصف والقسم



مثله ا ب نصف على ح وقسم

بمختلفين على ك فمجموع مربعي

ا ك ك ب يساوي ضعف مربعي ا ح

ح ك فنخرج من ح عمود

ح ه مساويا ل ا ح ونصل ا ه ب ه ومن ك

ك ر موازيا ل ح ه ومن ر ر ح موازيا ل ا ح ونصل

ا ر ولان في مثلثي ا ح ه ضلعي ا ح ح ه مساويان

لضلع ح ه وزاويتا ح قائمتان يكون كل واحدة من زاويتي

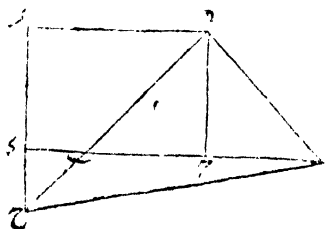
ا ه ح ب ه ح نصف قائمة وزاوية ا ه ر قائمة ولان في

مثلث ا ك ر زاوية ب نصف قائمة وزاوية ا ك ر قائمة

يبقى زاوية السر ايضا نصف قائمة ويكون ب ك ز
 متساويين وبمثل ذلك يكون في مثلث هـ ح ر ضلعا هـ ح
ز متساويين وانساوي ا ح هـ يكون مربع ا هـ مساويا
 لنصف مربع ا ح وايضا مربع هـ ر مساو لنصف مربع ا ح
 اعني ح ك فمربع ا هـ هـ ر اعني مربع ا ر بل مربعي
ا ك ر ك اعني مربعي ا ك ك ب معا مساويان لنصف مربعي
ا ح ح ك وذلك ما اردناه

ي

كل خط نصف وزيد فيه خط اخر على استقامته
 فهو ربعا الخط مع الزيادة و الزيادة وحدها
 يساويان ضعف مربعي نصف الخط و حده
 ونصفه مع الزيادة



مثلا ا ب نصف على ح
 وزيد فيه ب ك فمربع ا ك
ب ك يساويان ضعف مربعي
ا ح ح ك ونخرج عمود

ح ه مثل آ ح ونصل آ ه ب ونظري من ك ح ر
 موازيا ل ك ه ومن ه ر موازيا ل ك ح وملاقيا ل ل ر
 ولما كانت زاويتا ك ر ه ح ر قائمتين يكون زاويتا
 ك ر ه ب ه ر اقل من قائمتين فنخرج ه ب ر ك الى
 ان يتلاقيا على ح ونصل آ ح فلان في مثلثي آ ح ه ب ح ه
 ضلعي آ ح ب ح مساويان ل ك ه وزاويتي ح قائمتان
 يكون كل واحدة من زاويتي آ ه ح ب ه ح نصف قائمة
 وزاوية آ ه ب قائمة ولما كانت زاوية ك ح ه قائمة
 وزاوية ر ه ح تمامها من قائمتين فهي ايضا قائمة ويمقي زاوية
 ح ه ر نصف قائمة وزاوية ه ر ح قائمة فزاوية ر ح ه من مثلث
 ه ر ح ايضا نصف قائمة ويكون ضلعا ه ر ح متساويين وبمثل
 ذلك يبين ان ضلعي ب ك ح ك ح من مثلث ب ك ح ك
 متساويان ولضلعي آ ح ه ح يكون مربع آ ه مساويا
 لضعف مربع آ ح وايضا مربع ه ح مساو لضعف مربع ه ر
 اعني ح ك فمربع آ ه ه ح اعني مربع آ ح بل مربعي
 آ ك ك ح اعني مربعي آ ك ب ك يساويان ضعف مربعي
 آ ح ح ك وذلك ما اردناه

ويكون المراد عبر عن هذا الشكل والذي قبله

بعبارة واحدة

تَوَهَّيْ اِنْ يَقَالِ خَطَا اَبَا لَعَنَ عَلَيْهِ سُبْحَانَهُ وَبَارَكَ

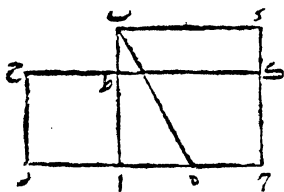
ما يلي في احدى الجهتين فمربعاً

ضعف مربعي $\overline{اح}$ $\overline{حز}$ وقس البرهان عليه

يا

نرید ان نقسم خطا بقسمین یکون سطحه فی

احدهما مساويا للمربع الاخر



ليكن الخط \overline{AB} فلنرسم

١٢
مربع ac ونصف ac

ملی ء ونصل با ء ونخرج

إلى ان يصير رَ مَـنـل

ب ونرسم على \overline{AR} مربع \overline{ACH} فيقسم الخط به على \overline{PA}

للقسم المذكورة وانما ينقسم به لان جميع ا ا ا طول

ن ء ب اعني ء ر ويلقي ء ا المشترك فيبقي ا ر اعني

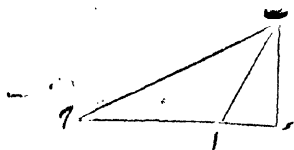
ط انصر من آ ا فيقسم الخط على ط وانما يكون القسمة

في المذكورة لان خطا نصف عليّة وزيد فيه اربعة قطع

ح ر في ر أ مع مربع $\overline{هـ}$ يساوي مربع $\overline{هـ}$ ر اعني
 $\overline{هـ}$ ب اعني مربعي $\overline{هـ}$ أ أ ب ويلقي مربع $\overline{هـ}$ ب مشترك
 يبقى سطح ح ر في ر أ اعني في ر ح وهو سطح ر ح
 مساو بالمربع $\overline{هـ}$ ب وهو أ ك ويلقي أ ك المشترك يبقى
 مربع ح ح مساو بالسطح ط ك الذي هو سطح ط ك اعني
 ا ح بل أ ب في ط ب فسطح أ ب في ط ب يساوي
 مربع أ ط وذلك ما اردناه

يب

كل مثلث منفرج الزاوية فان مربع وتر زاويته
 المنفرجة اعظم من مربعي ضلعيها بضعف سطح
 القاعدة اعني الضلع
 الذي يقع عليه
 العمود الخارج من
 احدي الباقيتين
 في القدر الذي يقع منه بعد اخراجه بين
 الزاوية وموقع العمود
 وليكن المثلث أ ب ح والزاوية المنفرجة منه آ ونخرج



من $\overline{ك} \overline{ا} \overline{د}$ $\overline{ب}$ $\overline{ك}$ على ضلع $\overline{ك} \overline{ا}$ المسمى بالقاعدة
فيقع $\overline{ك} \overline{ا}$ نقطة $\overline{ك}$ منه بعد اخراجه في جهة $\overline{ا}$ اذ لو وقع داخل
لمثلث $\overline{ا} \overline{ب} \overline{د}$ خارج من جهة $\overline{ا}$ لاجتماع $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$ $\overline{ا} \overline{ك}$
من العمود والقاعدة وضلع $\overline{ا} \overline{ك}$ قائمة ومنه فرجة $\overline{ك} \overline{ا}$
فمربع $\overline{ا} \overline{ك}$ اعظم من مربع $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$ $\overline{ا} \overline{ك}$ بضلع $\overline{ا} \overline{ك}$
القاعدة في $\overline{ا} \overline{ك}$ الذي بين الزاوية وموقع العمود وذلك
لان $\overline{ا} \overline{ك}$ مقسوم على $\overline{ا}$ فمربعه يتساوى مربع $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$
وضلع $\overline{ا} \overline{ك}$ في $\overline{ا} \overline{ك}$ ونجعل مربع $\overline{ا} \overline{ك}$ مشتركا
فيصير مربع $\overline{ا} \overline{ك}$ $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$ $\overline{ا} \overline{ك}$ $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$ متساويا بالمربعين
 $\overline{ا} \overline{ك}$ $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$ $\overline{ا} \overline{ك}$ مع مربع $\overline{ا} \overline{ك}$ وضلع $\overline{ا} \overline{ك}$
 $\overline{ا} \overline{ب}$ في $\overline{ا} \overline{ك}$ ويظهر ان مربع $\overline{ا} \overline{ك}$ اعظم من مربع $\overline{ا} \overline{ب}$
 $\overline{ا} \overline{د}$ بضلع $\overline{ا} \overline{ك}$ المذكور وذلك ما اردناه

ك

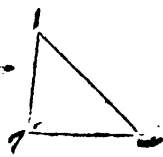
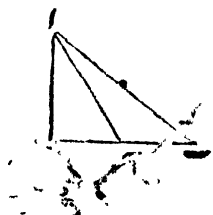
كل مثلث فمربع وتر زاويته الحادة اصغر من
مربعي ضلعيها بضلع $\overline{ا} \overline{ب}$ $\overline{ا} \overline{د}$ في القدر
الذي يقع منه بين الزاوية وموقع العمود الخارج
من احدي الباقيتين .



ولكن المثلث $\triangle ABC$
والزاوية الحادة منه
 $\angle B$ والعمود المخرج من
أ من القبله (وهي ضلع
في $\triangle ABC$ هو AD الواقع من

الزاوية في جهة المثلث اذ لو وقع خارجا في الجهة الاخرى
لاجتمع في المثلث الحاد منه ومن القضا عدة ومن ضلع
 $\triangle ABC$ قائمسة ومنفرجة نقول فمربع AC اصغر من مربعي
 AB و BC بضعف سطح AC في BC كما في BC وذلك لان
 AC مقسوم على BC فمربع AC في BC يساويان ضعف
سطح AC في BC كما في BC مع مربع AC ونجعل مربع AC
مشتركا فيصير جميع مربعات AB و BC في AC اعني
مربعي AB و BC مساوية لضعف سطح AC في BC كما في BC
مع مربعي AC و BC اعني مربع AB ويظهر ان مربع
 AC اصغر من مربعي AB و BC بضعف سطح AC في BC كما في
 BC وذلك ما اردناه

أقول ولهذا الشكل اختلاف وتوقع



لان زاوية \angle ح ان

كلت قائمة انطبق

العمود على ضلع

\angle ح وكان الواقع

بين الزاوية وموقع العمود هو القاعدة نفسها وان كانت
منفرجة وقع العمود خارجا من جهة \angle ح وكان الواقع
اعظم من القاعدة وان كانت حادة وقع العمود في المثلث

والواقع بعض القاعدة كما رسم في الكتاب

ويمكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي قبله

بعبارة واحدة

وهي ان يقال كل مثلث فان الفصل بين مربع وتر زاوية التي

لا تكون قائمة وبين مربعي ضلعيها يكون ضعف سطح القاعدة فيما

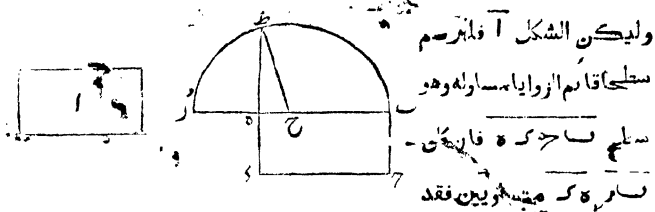
يقع بين الزاوية وموقع العمود من خط القاعدة ثم يذكر البرهان

المشترك على قياسه

يد

نريد ان نعمل مربع ايساوي شكلا مفروضا

مستقيم الاضلاع



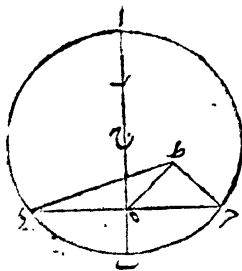
وليكن الشكل آ فلهنرم
 سطح قائم الزوايا مساو له وهو
 سطح باحد ك ه فانه
 بارة ك ه متساويين فقد
 يخرج ك ه الى ان يصير ه ز مثل ه ك ونرسم على
 ب ر نصف دائرة ب ط ر ونخرج ك ه الى ط من
 المحيط ونصل بين ح المركز وبين ط فه ط تمام المربع المطارب
 وذلك لان ب ر منصف على ح ومقسوم على ه بمختلئين
 فسطح ب ه في ه ر مع مربع ح ه يساوي مربع ح ر
 اعني مربع ح ط بل مربعي ح ه ط ويلقي مربع ح ه
 المشترك يبقى سطح ب ه في ه ر الذي هو سطح ب ط ر
 اعني سطح آ مساويا لمربع ه ط وذلك ما اردناه

الفقرة الثالثة ستة وثلاثون شكلا

الحدود

المالك وله ترابا متساوية هي المتساوية الاقطار او المتساوية
الخطوط الخارجة من المراكز الى المحيطات والخطوط المتساوية
لدى اوترة هو الذي يلقاها ولا يقطعها وان اخرج في جهته
والدوائر المتساوية هي التي تتساوي ولا تتقاطع
والخطوط المتساوية الابعان من المركز هي التي
يقسمها الى عدة الواقعة عليها من المركز والذي بعده اعظم
هو الذي يكون عموده اطول وقطعة الدائرة شكل يحيط به خط
هو قاعدة تها وقوس ما هي بعض المحيط وزاوية القطعة
هي التي يحيط بها ذلك الخط والقوس والزاوية التي في
القطعة هي التي يحيط بها خطان يخرجان من طرفي قاعدة
القطعة ويتلاقيان على اى نقطة تفرض من قوسها والزاوية
التي يحيط بها خطان يخرجان من نقطة ما على المحيط او المركز
يحوران فيما منه يقال لها التي على تلك القوس
وقطاع الدائرة شكل يحيط به خطان يخرجان من المركز وقوس
ما يحورانها من المحيط والقطع المتشابهة من الدوائر
التي تقبل الزوايا المتساوية وفي بعض النسخ

والقطع المتساوية هي التي زواياها متساوية الاشكال



فترى ان نجد مركز دائرة
كدائرة \overline{AB} فنعلم على محيطها
لقطتي \overline{C} كيف اتفق ونصل \overline{C} \overline{A}
وننصفه على \overline{E} ونخرج من \overline{E} عليه
عمود \overline{E} قاطعا للمحيط في الجهتين
على \overline{A} \overline{B} ونصف \overline{AB} على \overline{H}

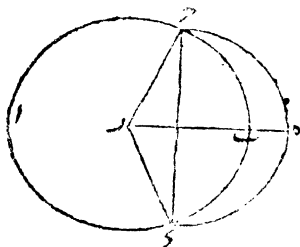
فهو المركز والافليكن المركز \overline{H} ونصل \overline{H} \overline{C} \overline{A} \overline{B} \overline{E} \overline{H} \overline{E} \overline{H}
 \overline{C} \overline{A} \overline{B} \overline{E} \overline{H} \overline{E} \overline{H} متساويا الاضلاع المظاكر فزاويتا \overline{C} \overline{A} \overline{B}
 \overline{C} \overline{A} \overline{B} \overline{E} \overline{H} \overline{E} \overline{H} متساويتان بل قائمتان وكانت زاويتا \overline{A} \overline{B} \overline{E}
 \overline{A} \overline{B} \overline{E} \overline{H} \overline{E} \overline{H} قائمتين هذا خلف فان لا مركز غير نقطة \overline{H} وذلك
ما اردناه

وقد تبين منه انه لا يتقاطع وتران على قوائم
وينصف احدهما الاخر الا ويجوز احدهما بالمركز
وبعبارة اخرى لا يخرج عيون من منتصف وتر
الا ويسير بالمركز اقول

وان فرض المركز على \overline{AB} غير نقطة \overline{H} كنقطة \overline{R} كان الخلف
من جهة اخرى وهى انتصاف الخط في موضعين هما \overline{H} و \overline{R}



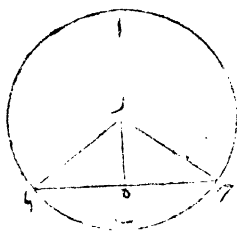
كل خط وصل بين نقطتين على المحيط أى محل
وتر فهو يقع داخل الدائرة



مثلا في دائرة \overline{AB} وصل بين
نقطتي \overline{H} و \overline{R} بخط \overline{H} و \overline{R} فخط
يقع داخله والا فليقع خارجا او
متطابقا على المحيط وليكن اولا خارجا
فخط \overline{H} و \overline{R} وليكن المركز \overline{O}
و نصل \overline{O} و \overline{R} ونعلم على

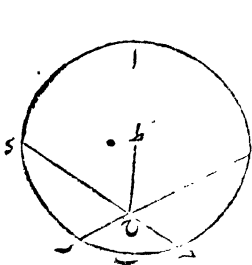
\overline{H} و \overline{R} كنقطة \overline{H} كيف وقعت ونصل \overline{O} و \overline{R} فلنساوي
زاويتي \overline{O} و \overline{R} من مثلث \overline{O} و \overline{R} و \overline{H} المتساوي
الساقيين وكون خارجة \overline{H} و \overline{R} اعظم من داخلية \overline{H} و \overline{R} يكون
زاوية \overline{H} و \overline{R} اعظم من زاوية \overline{O} و \overline{R} ويلزم ان يكون وتر
 \overline{O} اعني \overline{O} اطول من وتر \overline{O} و \overline{R} هذا خلف وبمثله
يظهر ان \overline{H} و \overline{R} لا ينطبق على المحيط فهو ان يقع داخله
ان يخرج ما اردناه

كل وتر خرج اليه من المركز خطان نصفه فهو
عمود عليه وان كان عمودا عليه فهو قد نصفه



النظر في زاويتي \angle \angle \angle متساويتين بل قائمتين ايضا
 ليكن \angle عمودا على \angle فنقول فهو قد نصف \angle على
 \angle وذلك لتساوي زاويتي \angle \angle \angle ويكون زاويتي
 \angle قائمتين وضح \angle مشتركا وذلك ما اردناه

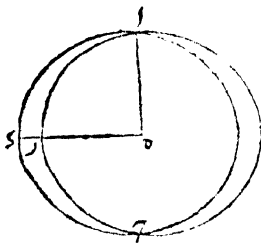
كل وترين يتقاطعان في دائرة على غير مركزها
فليس يمكن ان يتناصفا



مثلاً كوتر $\overline{نط}$ حركة $\overline{س}$ والمقطوعين
على $\overline{ح}$ في دائرة $\overline{آب}$ والمركز
 $\overline{ط}$ وذلك لأننا وصلنا $\overline{ط ح}$ كان
عمودا عليهما معا فكانت زاويتا
 $\overline{ط ا ح}$ $\overline{ط ح د}$ القائمة متساويتين
هذا خلف فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه

•

لا يمكن ان يكون للثلاثين المتقاطعتين
مركز واحد

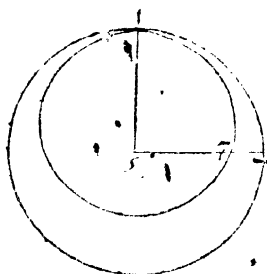


مثلاً كدائرتي $\overline{آب}$ $\overline{ح ك}$ والا
فليكن $\overline{ه}$ مركزهما ونصل $\overline{ه آ}$
ونخرج $\overline{ه ر ك}$ كيف اتفق
فيكون $\overline{ه ر ه ك}$ متساويين
لكون كل واحد منهما مساويا
له هذا خلف فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه

•

لا يمكن ان يكون للثلاثين المتساويين
مركز واحد

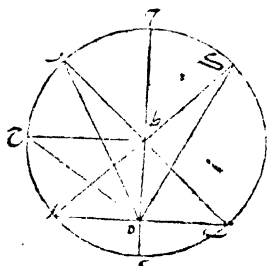
(٧٦)



مثلا كذا ترتي $\overline{أ ب}$ $\overline{أ ح}$ والا
فليكن مركزها $\overline{ك}$ ونصل $\overline{ك أ}$
ونخرج $\overline{ك ح}$ $\overline{ب ك}$ كيف اتفق
فيكون $\overline{ك ح}$ $\overline{ك ب}$ متساويين
نكون كل واحد منهما مساويا لـ $\overline{أ}$

هذا خلف فافهم الحكم ثابتا وذلك ما اردناه

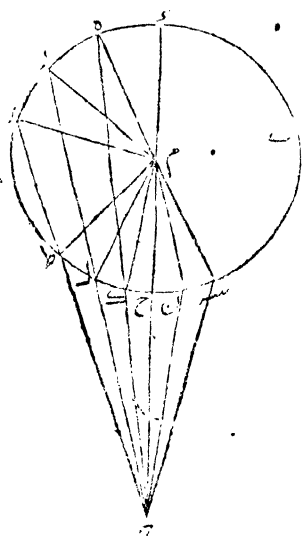
كل نقطة في دائرة غير مركزها تخرج منها خطوط
الى المحيط فاطول الخطوط المار بالمركز واقصرها
تمام القطر منه والاقرب الى الاطول اطول من
الابعد وخطان عن جنبتيه فقط متساويان



ولیکن الدائرة $\overline{أ ب}$ والمركز $\overline{ط}$
والنقطة المذكورة $\overline{ه}$ ونصل $\overline{ه ط}$
ونخرجه الى $\overline{ح}$ والى $\overline{ك}$ ومن $\overline{ه}$
 $\overline{ه ر}$ $\overline{ه ح}$ $\overline{ه أ}$ فـ $\overline{ح ط}$ اطول من $\overline{ه ر}$
لانا اذا وصلنا $\overline{ط ر}$ كان جميع

$\overline{ه ط}$ $\overline{ط ر}$ المساري له $\overline{ح ط}$ اطول من $\overline{ه ر}$ وكذلك عن كل

القاطعة هو المار بالمركز والاقرب اليه اطول من
الابعد واقصر المنتهية بالآخر القاطعة هو الذي
على استقامة المركز والاقرب اليه اقصر من
الابعد وخطان عن جنبتيه فقط متساويان



وليكن الدائرة $\overline{اب}$ والنقطة
 $\overline{ح}$ والمركز $\overline{م}$ وفصل $\overline{ح م}$ ملائيا
للمحيط على $\overline{ك ح}$ ونخرج $\overline{ح ه}$
 $\overline{ح ز}$ $\overline{ح ا}$ فـ $\overline{ك}$ اطول من
 $\overline{ح ه}$ لانا اذا وصلنا $\overline{م ه}$ كان
جميع $\overline{ح م م ه}$ اعني $\overline{ح م ك}$
اطول من $\overline{ح ه}$ وكذلك من كل
خطا غيره وايضا $\overline{ح ه}$ اطول من $\overline{ح لانا}$
اذا وصلنا $\overline{م ر}$ كان في مثلثي $\overline{ح م ه}$

$\overline{ح م ر}$ نضع $\overline{ح م}$ مشترك وצלعا $\overline{م ه م ر}$ متساويين وزاوية $\overline{ح م ه}$ اعظم
من زاوية $\overline{ح م ر}$ فقاعدته $\overline{ح ه}$ اطول من قاعدته $\overline{ح ر}$ وكذلك في $\overline{ح ر}$
 $\overline{ح ا}$ وايضا $\overline{ح ح}$ اقصر من $\overline{ح ك}$ لانا اذا وصلنا $\overline{م ك}$ كان
 $\overline{ح م}$ اقصر من جميع $\overline{ح ك ك م}$ فاذا القينسا $\overline{م ح}$
 $\overline{م ك}$ المتساويين بقي $\overline{ح ح}$ اقصر من $\overline{ح ك}$ وكذلك من

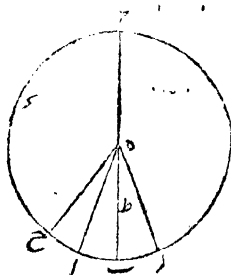
كل خط غير (وايضاً) $\overline{ح ك}$ اقصر من $\overline{ح ل}$ لانا اذا وصلنا
 $\overline{م ل}$ كان $\overline{ج م}$ $\overline{ك م}$ $\overline{ل م}$ اقصر من جميع $\overline{م ل}$ $\overline{ح ل}$
ويبقى بعد إسقاط $\overline{م ك}$ $\overline{م ل}$ $\overline{ح ك}$ اقصر من $\overline{ح ل}$
وكذلك في $\overline{ح ل}$ $\overline{ح ط}$ واذا جعلنا زاوية $\overline{ح م ن}$ مثل زاوية
 $\overline{ح م ك}$ ووصلنا $\overline{ح ن}$ كان مساوياً لـ $\overline{ح ك}$ تكون $\overline{ح م}$
في مثلثي $\overline{ح م ن}$ $\overline{ح م ك}$ مشتركا وم $\overline{ن ك}$ متساويين
وكذلك الزاويتان بينهما ولا يصوابهما غيرهما $\overline{ك م}$ لانا اذا
وصلنا $\overline{م م}$ كان في مثلثي $\overline{ح م ك}$ $\overline{ح م م}$ زاويتا
 $\overline{ك م ح}$ $\overline{م م ح}$ متساويتين لتساوي الاضلاع الفظائر وكان
زاوية $\overline{ك م ح}$ متساوية لزاوية $\overline{ن م ح}$ فيكون زاويتا
 $\overline{م ح ن}$ $\overline{م ح م}$ متساويتين فاذا خلفنا $\overline{ن م}$ الاحكام ثابتة
وذلك ما اردناه

اقول ويمكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي
قبله بعبارة واحدة وهي ان يقال كل نقطة
ليست ببركز دائرة تخرج منها خطوط الى
محيطها فاطول الخطوط هو الذي يمر بالمركز بعد
خروجه من النقطة وقبل انتهائه الى المحيط
يا قصرها هو الذي لا يمر به ويكون على

استقامته والاقرب من الاطوال اوله ومن
 الاقصر اقصر ولا يتساوى منها الا الاثنان عن
 جنبتيها وقس عليه البرهان

ط

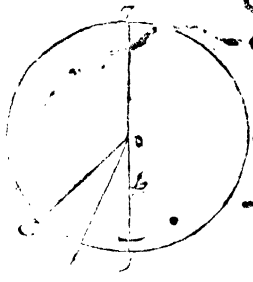
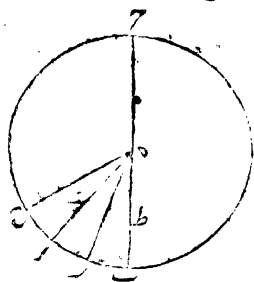
كل نقطة في دائرة خرج منها الى المحيط
 خطوط متساوية فوق الاثنين فهو مركزها



ولیکن الدائرة $\overline{أ ب ح ك}$ والنقطة
 $\overline{ه}$ والخطوط $\overline{ه أ ه ر ه ح}$ فلونم
 یکن المکرز $\overline{ه}$ لکن مثلاً $\overline{ط}$ ونصل $\overline{ه ط}$
 ونخرجه الى $\overline{أ ب ح}$ من المحيط فيكون
 $\overline{ه ط}$ اطول الخطوط الخارجة من $\overline{ه}$

وقد تساوى عن جانبیه خطوط خارجة عنهما اكثر من اثنين
 هذا خلف فاذن المحکم ثابت وذلك ما اردناه

اقول في وايض الشكل اختلاف وتووع



فان ه ط

ان يقع بين ه

ه ح اعلى احدهما

او خارجا عنهما

فهذه ثلاثة اوجه

اما الاول فقد مر في الكتاب واما الثاني والثالث فبليزم
فيهما تساوي الخطوط الخارجة من احدى جذعتي الطويل
وهو محال ايضا ان لا يتساويا الا اثنان من جذعتيه
وان انطبق ه ط ز في الوجه الاول يلزم كونه اطول
من الباقيين مع كونه مساويا لهما. مثا يلزم في الوجه الثاني ايضا

في

لا تتقاطع دائرتان على اكثر من نقطتين

والا فليكن التقاطع على نقاط ا ب

ومركز احدي الدائرتين ك ونصل

ك ا ب ك ز فهي متساوية

لكنها خارجة من مركز ك الى محيط

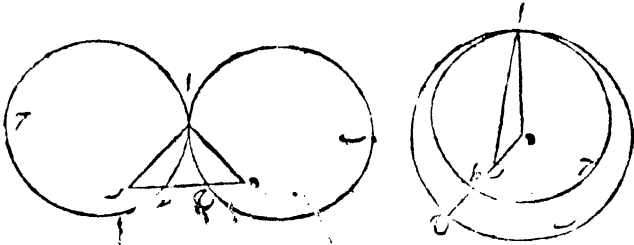
دائرتي ك لكنها خطوط متساوية فوق اثنين



مخرجها من نقطة $\bar{م}$ في الدائرة الاخرى الى $\bar{م}$ اول $\bar{م}$ في $\bar{م}$ ايضا
 مركز الدائرة الاخرى هذا خلف $\bar{م}$ فالحكم ثابت $\bar{م}$ ما اردناه

يا

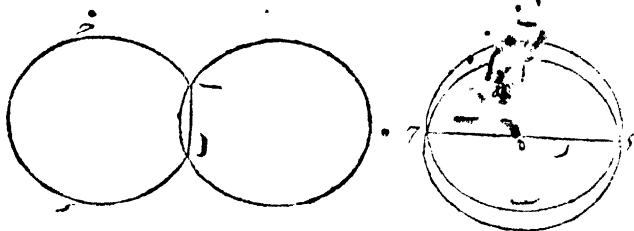
الخط المار بهر كزى الدائرتين المتماستين يهز
 بنقطة التماس



ولیکن دائرنا $\bar{ا ب}$ - $\bar{ا ح}$ - $\bar{ا ز}$ متماستين على $\bar{ا}$ ومركزهما $\bar{ر}$
 ونصل $\bar{ر م}$ ونخرج $\bar{م}$ فان امكن ان لا يمر $\bar{ب ا}$ فليقطع الدائرتين
 على $\bar{ح}$ ونصل $\bar{ا ه}$ $\bar{ا ر}$ فان كان التماس من داخل
 كان $\bar{ر ر ا}$ معا طول من $\bar{ا ه}$ لكن $\bar{ر ر ا}$ معا يساويان
 $\bar{ه ط و ه}$ $\bar{ا ه}$ $\bar{ا ر}$ $\bar{ا ه}$ $\bar{ا ر}$ $\bar{ا ه}$ $\bar{ا ر}$ $\bar{ا ه}$ $\bar{ا ر}$
 هذا خلف وان كان من خارج كان $\bar{ا ر ا ه}$ معا طول من $\bar{ر ه}$
 لكنهما يساويان $\bar{ه ح ر ط}$ الجزء فهو اعظم من $\bar{ر ا}$ الحكم
 هذا خلف فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

يب

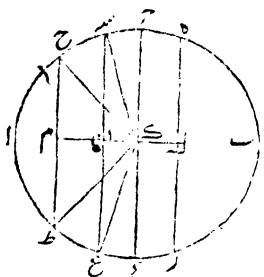
لا يتباين كثران الا على نقطة واحدة



والا فليتماس دائرتا \overline{AB} \overline{AC} اما على نقطتي \overline{C} \overline{D} من
داخل ونصل بين مركزيهما وهما \overline{E} \overline{F} ونخرجه فيمر بنقطتي
 \overline{C} \overline{D} لما هي مركزية \overline{EF} اعني \overline{E} \overline{F} اقصر من \overline{CD} اعني
 \overline{C} \overline{D} هذا خلف راجع على نقطتي \overline{A} \overline{B} من خارج ونصل وتر
 \overline{AB} فوقع داخل احدى الدائرتين وخارج الاخرى
هذا خلف فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

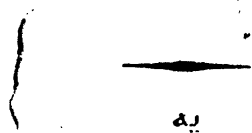
يجب

ابعان الاوتار المتساوية في الدائرة الواحدة
من مركزيها متساوية والاوتار التي ابعانها
مبعدة متساوية فهي متساوية



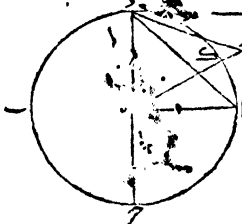
فليكن الدائرة نصف القطر ح ك
 و ه ر اقرب من ك الى المركز من ح ط
 والمركز ك ونخرج منه عمودي
 كل ك ه فليكون كل انصر
 ونفصل من ك م مثله وهو ك ن

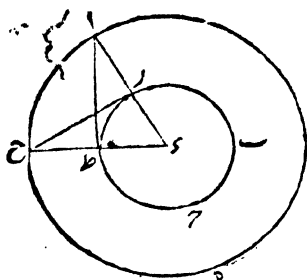
ونخرج من ن وتر ن سم ع موازيا لحد ك فسم ع
 يساوي ه ر ونصل ك سم ك ع ك ح ك ط فجميع
 ك سم ك ع اعني ح ك اطول من سم ع اعني ه ر
 وايضا في مثلثي سم ك ع ح ط ك اضلاع ك ح
 ك سم ك ع ك ط متساوية وزاوية ع ك سم اعظم
 من زاوية ط ك ح فسم ع يخرج ه ر اطول من ح ط
 وذلك ما اردناه



لعمود الخارج من طرف القطر يقع خارج
 الدائرة ولا يقع بينه وبين المحيط كما آخر
 مستقيم ويكون زاوية نصف الدائرة اعظم
 من كل حادة مستقيمة الخطيين والتي يحيط

بها المحيط والعهد اصغر من كل حانة مستقيمة
الخطيين



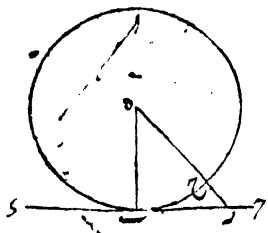


مثلاً من نقطة آ الى دائرة ب ح
وليكن مركزها د، ونضع على ك
ببعد ك آ دائرة ا ح ونصل ا ك
قاطعة المحيط ب ح على ر ومن ر
نجر ر ح على ا ك ونصل ح ك

قاطعة المحيط ب ح على ط ونصل ا ط فهو مماس لدائرة ب ح وذلك
لان في مثلثي ا ط ك ح ر ك ضلعي ا ك ك ط معاويان
لضلعي ح ك ك ر و زاوية ك مشتركة فزاوية ا ط ك
مساوية لزاوية ح ر ك القائمة فهي قائمة مثلها ف ا ط العمود
على قطر ط ك مماس وذلك ما اردناه

ينز

ان وصل بين المراكز ونقطه التماس بخط كان
عمودا على الخط المماس



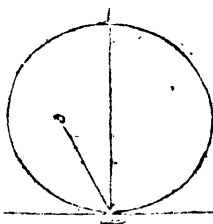
وليكن الدائرة ا ب والنقط
المماس ح ك والمركز د ونقطة
التماس ب ونصل ب د
فهو عمود على ح ك والا فليكن

المعززة $\overline{هـ ر}$ ويكون اقصر من $\overline{ب هـ}$ اعني $\overline{ب هـ}$ قد اخلف
فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه

نح

اذا خرج من نقطة التماس عمود على الخط

المماس فهو يهربا للمركز



وليكن الدائرة $\overline{ا ب}$ والخط $\overline{ح ك}$

ونقطة التماس $\overline{ب}$ والعمود $\overline{ب ا}$

وفلك لانه لو لم يمر بالمركز لكان المركز

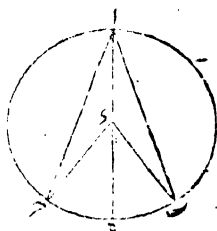
مثلا نقطة $\overline{هـ}$ ونصل $\overline{ب هـ}$ فكان عمودا و $\overline{ا ب}$ عمود هذا خلف

فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

يط

زاوية المركز ضعف زاوية المحيط اذا كانتا

على قوس واحدة



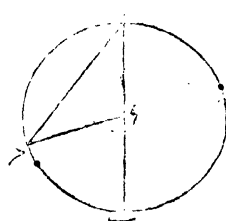
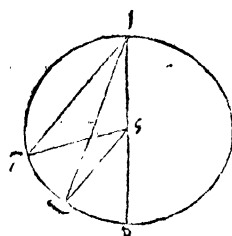
مثلا لني دائرة $\overline{ا ب ح}$ التي مركزها

$\overline{ك}$ زاوية $\overline{ب ك ح}$ ضعف زاوية $\overline{ب ا ح}$

وذلك لانا اذا وصلنا $\overline{ا ك}$ واخرجناه

الى $\overline{هـ ك ه}$ كانت زاوية $\overline{ب ك ه}$ المساوية لزاويتي $\overline{ك ه ب}$ و $\overline{ب ا ه}$ المتساويتين ضعف زاوية $\overline{ب ا ه}$ وكذلك زاوية $\overline{هـ ك ح}$ ضعف زاوية $\overline{ح ا ه}$ فيحصل زاوية $\overline{ب ك ح}$ ضعف زاوية $\overline{ب ا ح}$ وذلك ما اردناه

اقول ولهذا الشكل اختلاف وقوع



لان $\overline{ا ك ه}$ يقع

اما بين ضلعي

$\overline{ا ب ا ح}$ كما

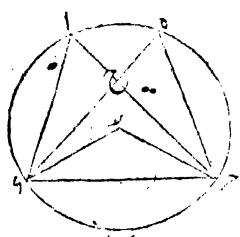
في الاصل

او منطبقا على

احدهما او خارجا عنهما هكذا والكل ظاهر مما مر



الزوايا الواقعة في قطعة واحدة متساوية



مثلا كزاويتي $\overline{ا ك ه}$ و $\overline{هـ ك ح}$

الواقعتين في قطعتهم $\overline{ا ك ه}$ من دائرة

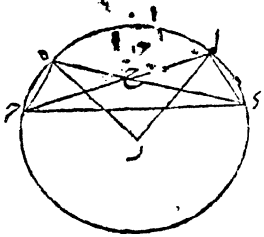
$\overline{ا ب}$ وليكن المركز $\overline{ر}$ ونصل $\overline{ر ح}$

$\overline{ر ك}$ فلان زاوية $\overline{ح ر ك}$ ضعف

كل واحدة من الزاويتين $\overline{ا ك ه}$ و $\overline{هـ ك ح}$

مستساويين وذلك ما اردناه

اقول هذا اذا كانت القطعة اكبر من نصف الدائرة



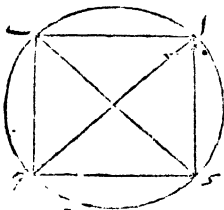
اما ان لم يكن كذلك فلم يتبين الحكم بهذا الوجه اذ لا يكون هناك زاوية مركزية على قوس $\widehat{ح ك}$ والوجه فيه ان يتبين ان زاويتي $\widehat{ح ا ه}$ $\widehat{ك ا ه}$ الواقعتين في قطعة $\widehat{ح ك ا}$ التي هي اكبر

من النصف متساويتان ومتقابلتا $\widehat{ح}$ متساويتان فيبقي في مثلثي $\widehat{ا ح ك}$ $\widehat{ح ك ا}$ زاويتا $\widehat{ا ح ح}$ $\widehat{ح ه ح}$ متساويتين

كا

كل متقابلتين من زوايا ذي اربعة اضلاع يقع في دائرة فهما معادلتان لقائمتين

مثلا كزاويتي $\widehat{ب ا ك}$ $\widehat{ب ح ك}$

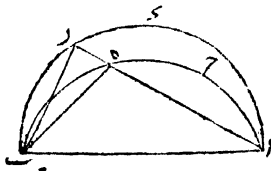


من ذي اربعة اضلاع $\widehat{ا ب ح ك}$ الواقع في دائرة $\widehat{ا ح}$ وذلك لانا اذا وصلنا $\widehat{ب ك}$ كانت زاويتا $\widehat{ا ح ك}$ $\widehat{ب ح ك}$ الواقعتان في

قطعة $\overline{ك ا ب}$ متساويتين وكذلك زاويتا $\angle ا ب ك$ و $\angle ب ا ك$ $\overline{ب ك ح}$ الواقعةان في قطعة $\overline{ب ا ك ح}$ فجميع زاويتا $\overline{ك ا ب}$ مساوي مجموع زاويتي $\overline{ك ب ح}$ و $\overline{ب ا ح}$ ويجعل زاوية $\angle ا ب ح$ مشتركة فيصير مجموع زاويتي $\overline{ك ا ب}$ و $\overline{ب ا ح}$ ك $\overline{ا ب ح}$ المتقابلتين معاويا لمجموع زوايا مثلث $\overline{ب ك ح}$ الامادات اقا بميتين وذلك ما اردناه

ك ب

لا يمكن ان يقوم على خط واحد في جهة واحدة قطعتان متشابهتان احدهما اعظم من الاخرى

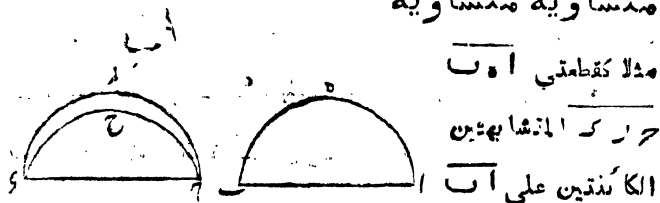


والا فليقم علي $\overline{ا ب}$ قطعتا $\overline{ا ب ا}$ و $\overline{ا ب ب}$

اعظم ونعلم على $\overline{ا ب}$ نقطة $هـ$ كيف اتفق ونصل $ا هـ$ ونخرجه الى $ر$ ونصل $ب هـ$ $\overline{ب ر}$ فزاويتا $\angle ا ب ر$ و $\angle ب ا ر$ الخارجة والداخلية متساويتان لتشابه القطعتين هذا خلف فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

كج

القطع المنشأ بهة الكائنة على خطوط
متساوية ومتساوية



مثلا كقطعني $\overline{أ ب}$

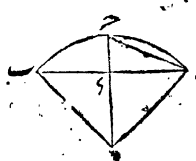
ح ر ك المنشأ بهتين

الكائنتين على $\overline{أ ب}$

ح ر ك المتساويتين وذلك لانا لما توهنا تطبق $\overline{أ ب}$ على
ح ر ك والقطعة على القطعة وجب ان ينطبق عليه فيساويه
والا لوقع مثل قطعة ح ر ك وان اقام قطعنا ح ر ك
ح ر ك المنشأ بهتين على ح ر ك واحديهما اعظم هذا خلف
فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

كد

فريد ان نقيم قطعة دائرة



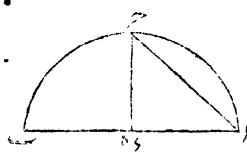
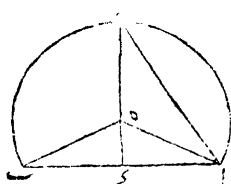
كقطعة $\overline{أ ب}$ فبنصف خط $\overline{أ ب}$ على

ح د ونخرج من ح د على ح د عمود

ح د ونصل ح د ونرسم على ح د

زاوية $\overline{ح ا ه}$ مثل زاوية $\overline{ا ح ه}$ ونخرج $\overline{ا ه}$ $\overline{ح ك}$ الى
 ان يلتقيا على $\overline{ه}$ فهـ مركز الدائرة المطلوبة لانا اذا وصلنا
 $\overline{ب ه}$ كان $\overline{ب ه}$ مساويا لـ $\overline{ا ه}$ لتساوي ضلعي $\overline{ا ك ب}$ وكون
 $\overline{ك ه}$ مشتركاً وزاويتي $\overline{ك ه ا}$ قائمتين و $\overline{ا ه}$ معاو لـ $\overline{ك ه}$
 لتساوي زاويتي $\overline{ا ح ه}$ $\overline{ح ا ه}$ فهـ التي خرج منها الى
 محيط $\overline{ا ح ب}$ خطوط $\overline{ا ه}$ $\overline{ح ه}$ $\overline{ب ه}$ المتساوية مركزها
 وذلك ما اردناه

اقول واهذا الشكل اختلاف وقوع



لا $\overline{ا ه}$ اما

ان يقع

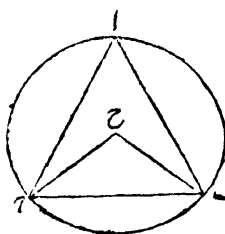
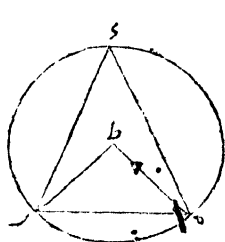
خارجا من

القطعة

او منطبقا على $\overline{ا ك}$ ويتحد $\overline{ه ك}$ او داخل في القطعة والاول
 مورد في الكتاب والباقيان شكذا وهما ظاهران

كه

الزوايا المتساوية في الدوائر المتساوية
 تقع على قسي متساوية مركزية كانت او
 محيطة



فلينكن في

دائرة تي

ا ب ج

ك هـ ز

المتساويتين

زاويتا $\overline{ا ك هـ}$ و $\overline{زاويتا ح ط}$ متساويتين نقول نقوسا $\overline{ا ح}$

$\overline{هـ ز}$ متساويتان وذلك لانا اذا وصلنا ونري $\overline{ا ح هـ ز}$ كانا

متساويين لتساوي اضلاع $\overline{ا ح}$ $\overline{ا هـ}$ $\overline{ا ز}$ $\overline{ح ط}$ $\overline{هـ ز}$ و زاويتي

$\overline{ا ح ط}$ و $\overline{ا هـ ز}$ قطعنا $\overline{ا ح هـ ز}$ $\overline{ا هـ ز}$ $\overline{ا ز}$ المتساويتين الفاتحتين

على خطين متساويين متساويتين فيبقى القوسان من الدائرتين

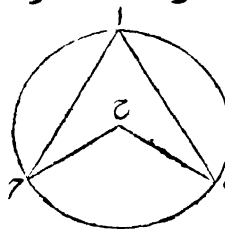
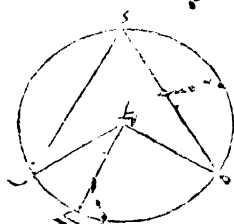
المتساويتين متساويتين وذلك ما اردناه

كو

الزوايا التي تقع على قسي متساوية من

دائرة متساوية متساوية مركزية كانت او

محيطية



فلينكن قوسا

ا ب ج

من دائرة تي

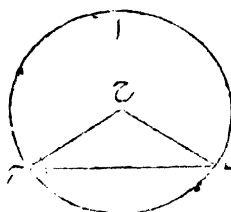
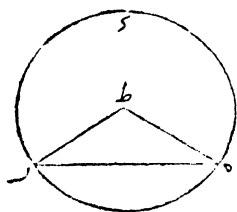
ا ب ج

كـ هـ ر المتساويتين متساويتين وقد وقعت عليهما زاويتا ح ط
المركزيتان نقول فهما متساويتان والاختلفتا ونعمل زاوية
ط ك مساوية لزاوية ح فيكون قوس ه ك مساوية
لقوس ب ح الغني لقوس ه ر هذا خلف فالحكم ثابت
ويتبين من ذلك حال المحيطية وذلك ما اردناه

كـ

قيسى الاوتار المتساوية فى الدوائر
المتساوية متساوية عظميات كانت
او مغريات

فليكن وترا



بـ ح هـ ر

فى الدائرتى

ا ب ح

كـ هـ ر

المتساويتين متساويتين نقول نقوما بـ ا ح هـ كـ ر او قوما
بـ ح هـ ر متساويتان فليكن المركزان ح ط ونصل ح ب
ح ط هـ ط ر فزاويتا ح ط من مثلثى ح ب ح
ط هـ متساويتان لتساوي اضلاعهما النظائر فالقوسان

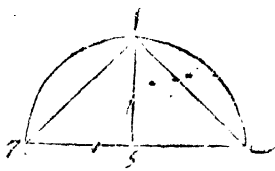
المذكورتان متساويتان وذلك ما اردناه

كج

اوتار القسي المتساوية من الدوائر
المتساوية متساوية والشكل كما تقدم

فليكن قوسا $\overline{ب ح ه}$ من دائرة $\overline{ا ب ح ك ه ر}$
المتساويتين متساويتين نقول فوتر $\overline{ا ب ه}$ $\overline{ا ب ح}$ متساويان وايكن
المركزان $\overline{ح ط}$ ونصل باقية اضلاع مثلثي $\overline{ب ح ط}$
 $\overline{ط ه ر}$ المتساوية لقساوي الدائرتين ويكون زاويتا $\overline{ب ح ط}$
متساويتين لقساوي القوسين فيكون القاعدة $\overline{ا ب ه}$ $\overline{ا ب ح}$
 $\overline{ه ر}$ متساويتين وذلك ما اردناه

كط



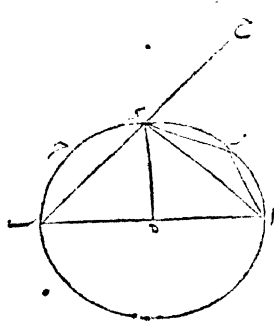
فريدان ن نصف قوسا
كقوس $\overline{ب ا ح}$ فنصل $\overline{ب ح}$
ونصفه على $\overline{ك}$ ونخرج منه عمود
 $\overline{ك ا}$ فهو نصفها على $\overline{ا}$ وذلك لاننا اذا

وصلنا ونرى $\overline{ب ا}$ $\overline{ا ح}$ كانا متساويين لقساوي $\overline{ب ك}$ $\overline{ك ح}$ وكون

كـ أ مشتركا وزاويتي كـ أ ل قائمتين متساويتين فكانت
قوسا هما اعني بـ أ حـ أ متساويتين وذلك ما اردناه

ل

كل زاوية في قطعة فهي قائمة ان كانت
القطعة نصف دائرة وحادة ان كانت اعظم
من النصف ومنفرجة ان كانت اصغر وكل زاوية
قطعة فهي منفرجة ان كانت القطعة اعظم من
النصف وحادة ان لم يكن اعظم



فليكن قطعة ا ك ب نصف دائرة
أ ب ح ك والمركز ه ولنعلم عليها كـ
كيف اتفق ونصل كـ أ كـ ب
نقول فزاوية ا ك ب الموانعة
فيها قائمة وذلك لانا اذا
وصلنا كـ ه كان زاوية ا ه كـ

المنفرجة من مثلث ه ك ب مثل زاوية ه ك ب
لتساوي ضلعي ه ك ب وزاوية ب ه كـ
مثل زاوية ه ك أ كذلك ايضا فجميع زاويتي ا ه كـ

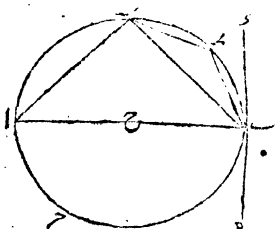
ب هـ ك المعادلتين لقائمتين مثلى جميع زاوية $\overline{ا ك ب}$
 فهي قائمة وايضا قطعة $\overline{ا ب ح ك}$ اعظم من النصف
 والواقعة فيها زاوية $\overline{ا ب ك}$ او ما يساويها وهي حادة وايضا
 فعلم على قوس $\overline{ا ك}$ نقطة ر كيف اتفق ونصل $\overline{ا ر ك ر}$
 فزاوية $\overline{ا ر ك}$ من ذي اربعة اضلاع $\overline{ا ر ك ب ا}$ الواقعة
 في الدائرة هي تمام مقابلتها التي هي زاوية $\overline{ب ا الحادة}$
 من قائمتين فهي منفرجة وهي الواقعة في قطعة $\overline{ا ر ك}$ التي هي
 اصغر من النصف وايضا زاوية $\overline{ا ك الخط و ك ر القوس البقي}$
 هي زاوية قطعة اكبر من النصف منفرجة لكونها اكبر من زاوية
 $\overline{ا ك ب القائمة}$ وزاوية $\overline{ا ك الخط و ك ر القوس التي}$
 هي زاوية قطعة ليسف اكبر من النصف حادة لكونها اصغر من
 زاوية $\overline{ا ك ح القائمة}$ وذلك ما اردناه

اقول وبالعكس

اذا كانت زاوية $\overline{ك}$ من مثلث $\overline{ا ب ك}$ قائمة ورسمنا
 على $\overline{ا ب}$ نصف دائرة مبرقطة $\overline{ك}$ والألا خرجنا $\overline{ا ك}$
 الى المحيط وصلنا بينه وبين $\overline{ب}$ فكانت الخارجة وان دخلت
 من المثلث الحادث قائمتين هذا خلف وهذا العكس
 مما يستعمل كثيرا

لا

اذ اخرج من نقطة تماس الخط المماس للدائرة
خط يفصل الدائرة الى قطعتين فالزاويتان
الحادتان عن جنبتيه تساويان اللتين
تقعان في القطعتين على التبادل



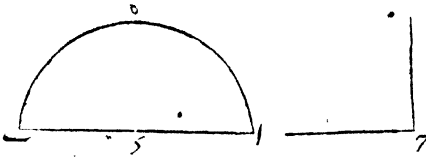
مثلا اخرج من نقطة $\overline{ب}$ من خط
ماس للمماس لدائرة $\overline{ا ح}$ عليها خط
 $\overline{ب ر}$ ونصل الدائرة الى قطعتي
 $\overline{ر ا ح}$ $\overline{ر ط ب}$ فزاوية
 $\overline{ر ب ك}$ مساوية للتي تقع في قطعة

$\overline{ر ا ح}$ وزاوية $\overline{ر ب ا}$ للتي تقع في قطعة $\overline{ر ط ب}$ وذلك
لانا اذا وصلنا بين $\overline{ب}$ و $\overline{ح}$ المركز واخرجناه الى $\overline{ا}$ وصلنا
 $\overline{ا ر}$ كانت كل واحدة من زاويتي $\overline{ا ر ب}$ $\overline{ا ب ك}$ قائمة
وكل واحدة من زاويتي $\overline{ر ا ب}$ الواقعة في القطعة و $\overline{ر ب ك}$
تمام زاوية $\overline{ر ب ا}$ من القائمة فهما متساويتان ولتعلم
 $\overline{ط}$ في قطعة $\overline{ر ط ب}$ كيف ائتمى ونصل $\overline{ط ر ط ب}$ فزاوية
 $\overline{ر ط ب}$ الواقعة فيها تمام زاوية $\overline{ر ا ب}$ اعني زاوية
 $\overline{ر ب ك}$ لقائمة فهي مساوية لزاوية $\overline{ر ب ا}$ لانها ايضا

تمام زاوية $\overline{ر ب ك}$ لثلاثتين وذلك ما اردناه

لب

نريد ان نعمل على خط $\overline{م ح د}$ ونقطع دائرة
تساوي زاوية فيها زاوية مفروضة مستقيمة
الخطين



فليكن الخط المحدود

$\overline{ا ب}$ والزاوية

المفروضة $\overline{ح و ا}$ وليكن

ا، لثلاثته فننصف $\overline{ا ب}$ على $\overline{ك}$ ونرسم على مركز $\overline{ك}$ بعد
 $\overline{ك ب}$ نصف دائرة $\overline{ا ه ب}$ فنزاوية فيها لكونها في قطعة
نصف الدائرة تساوي زاوية $\overline{ح و ا}$ القائمة

ولتكن ثانيا

غير القائمة

ونعمل على

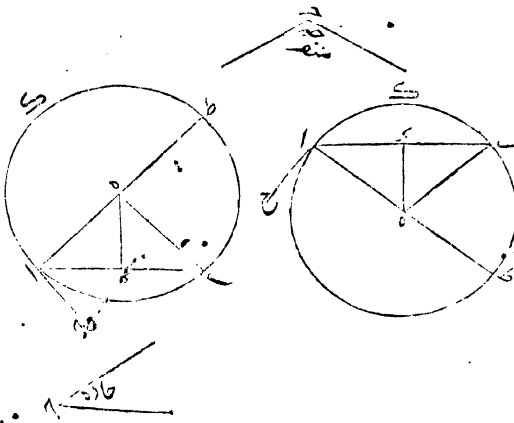
نقطة $\overline{ا م ن}$

خط $\overline{ا ب}$

زاوية

$\overline{ب ا ح}$

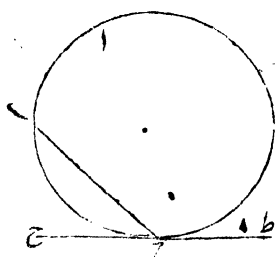
مثل زاوية



$\overline{ح}$ ونخرج من نقطة $\overline{آ}$ عمود $\overline{أط}$ على $\overline{أح}$ وننصف $\overline{أب}$
على $\overline{ك}$ ونخرج من $\overline{ك}$ عمود $\overline{كه}$ على $\overline{أب}$ ونصل $\overline{هـ ب}$
فلتساوي $\overline{أك}$ $\overline{كب}$ وكون $\overline{كه}$ مشتركا وزاويتي $\overline{ك}$
قائمتين فاعدة $\overline{آه}$ تساوي قاعدة $\overline{ب هـ}$ فالدائرة التي
نرسم على مركز $\overline{هـ}$ ببعد $\overline{آه}$ تمر بنقطة $\overline{ب}$ ولكن الدائرة
 $\overline{أك ط ب}$ وقد خرج من نقطة $\overline{آ}$ التي هي طرف قطر
 $\overline{أط}$ عمود $\overline{أح}$ عليه فيكون العمود مماسا للدائرة فـ $\overline{أب}$
المخرج من نقطة تماس $\overline{أح}$ يفصل الدائرة الى قطعة
 $\overline{أك ب}$ فراوية $\overline{ب أ ح}$ تساوي زاوية في القطعة على
التبادل فالزاوية التي في القطعة لكونها معاوية لزاوية
 $\overline{ب أ ح}$ التي هي معاوية لزاوية $\overline{ح}$ بالعمل تساوي زاوية
 $\overline{ح}$ وذلك ما اردناه

لج

نريد ان نغصل من دائرة قطعة تقبل زاوية
مفروضة



ولكن الدائرة $\overline{ا ب ح}$

والزاوية $\angle ح ك هـ ر$ فنعلم

على الدائرة $\overline{ح}$ ونخرج

$\overline{ط ح ح}$ المماس ونرسم

على $\overline{ح}$ من $\angle ح$ زاوية

$\angle ح ح ب$ مثل زاوية $\angle ح ك هـ ر$ فنخط $\overline{ح ب}$ فصل من الدائرة

قطعة $\overline{ب ا ح}$ القابلة لزاوية $\angle ح ح ب$ اعني زاوية $\angle ح ك هـ ر$

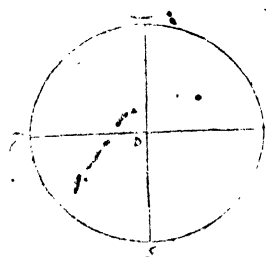
وذلك ما اردناه

لد

كل وترين يتقاطعان في دائرة فالسطح الذي

يحيط به قسما احدهما يساوي السطح الذي

يحيط به قسما الاخر



ولكن الدائرة $\overline{ا ب}$ والوتران

$\overline{ا ح}$ $\overline{ا ك}$ وقد تقاطعا على

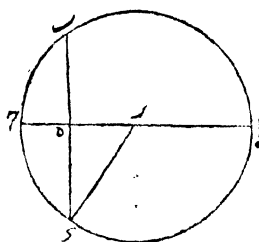
$\overline{ا}$ فسطح $\overline{ا هـ}$ في $\overline{ا ح}$ يساوي

سطح $\overline{ا هـ}$ في $\overline{ا ك}$

كم يختلف وقوع هذا الشكل

لان الوترين يكونان اما قطر ين او احدى هما فقط بطرا او لا
واحد منهما بقطر والثاني لا يخلو اما ان يتقاطعا على قوائم
او على غيرهما وهذه اربعة انواع

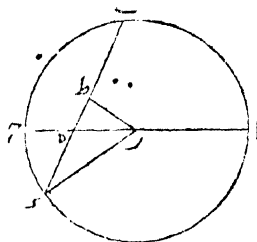
والحكم في الاول ظاهر واما في الثاني



وهو الذي يكون احدى قطرا
والشقاطع على قوائم فليكن المركز
O و القطر منها A ح ونصل
ر ك لان سطح A ه في ح مع مربع
ه ه يساوي مربع ر ح اعني ر ك

اعني مربعي ر ه ه ك ونسقط مربع ر ه المشترك
يبقى سطح A ه في ه مساويا لمربع ه ك اعني ضرب
ه ه في ه ك

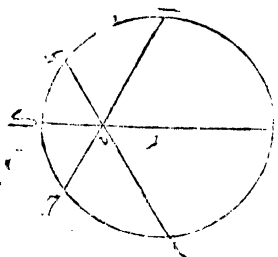
واما في الثالث



وهو الذي A ح فبينه ايضا قطر
والشقاطع على غير قوائم فنخرج
من ر عمود ر ط على ب ك
فان سطح A ه في ه ح

مع مربع $\overline{ر ه}$ اعني مربع $\overline{ر ط}$ $\overline{ط ه}$ يساوي مربع $\overline{ر ه}$
 اعني $\overline{ر ه}$ اعني مربع $\overline{ر ط}$ $\overline{ط ه}$ فاننا اسقطنا $\overline{ر ط}$
 المشترك يبقى سطح $\overline{ا ه}$ في $\overline{ه ح}$ مع مربع $\overline{ه ط}$ يساوي
 مربع $\overline{ط ه}$ وايضا سطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$ مع مربع $\overline{ط ه}$
 يساوي مربع $\overline{ط ه}$ فاننا اسقط مربع $\overline{ط ه}$ المشترك يبقى سطح
 $\overline{ا ه}$ في $\overline{ه ح}$ مساويا لسطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$

واما في الرابع



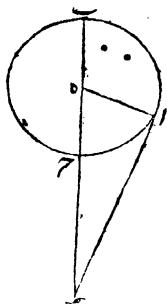
وهو الذي لا واحد منهما بقطر
 فيه فليكن المركز $\overline{ر}$ ونصل
 $\overline{ر ه}$ ونخرج $\overline{ر ه}$ في طرفيه
 الى المحيط نصار $\overline{ط ك}$ قطرا

فاقول ان سطح $\overline{ط ه}$ في $\overline{ه ك}$ يساوي سطح $\overline{ا ه}$
 في $\overline{ه ح}$ بما تقدم وكذلك سطح $\overline{ط ه}$ في $\overline{ه ك}$ يساوي
 سطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$ بما تقدم ايضا فسطح $\overline{ا ه}$ في $\overline{ه ح}$
 يساوي سطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$ وهو المراد

له

كل خطين يخرجان من نقطة خارجة من دائرة
 اليها يقطعها احدهما ويبا سها الاخر فان

سطح جميع القاطع فيها وقع منه خارجا



يساوي مربع المماس

وليكن الدائرة $\overline{أ ب ح}$

والنقطة $\overline{ك}$ والمخط القاطع

$\overline{ك ح ب}$ والمماس $\overline{ك أ}$

فسطح $\overline{ب ك في ك ح}$

يساوي مربع $\overline{ك أ}$

ويختلف وقوع هذا الشكل

لأن القاطع إما أن يسامت المركز أو لا يسامته ولا يخ إمامان

لا يقع بينهما وبين المماس أو يقع فإن سامت المركز وليكن المركز

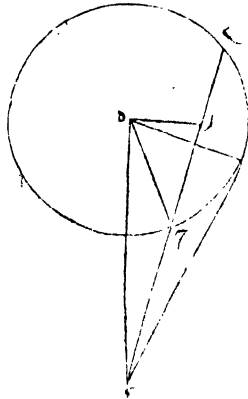
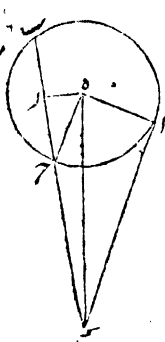
$\overline{هـ}$ ونصل $\overline{أ هـ}$ فلأن سطح $\overline{ب ك في ك ح}$ مع مربع $\overline{هـ ح}$

يساوي مربع $\overline{هـ ك}$ أعني مربعي $\overline{ك أ هـ}$ بل مربعي $\overline{ك أ}$

$\overline{هـ ح}$ وإذا اسقطنا مربع $\overline{هـ ح}$ المشترك بقي سطح $\overline{ب ك}$

في $\overline{ك ح}$ مساويا لمربع $\overline{ك أ}$

واما ان لم يماص



فصل هـ كـ

هـ ح وخرج

من هـ على

بـ ك عمود

هـ ر فلان سطح

بـ ك في كـ حـ

مع مربع حـ

يساوي مربع رـ كـ واذا جعلنا مربع رـ هـ مشتركا

صار سطح بـ كـ في كـ حـ مع مربعي رـ حـ رـ هـ اعني

مربع هـ حـ مساويا لمربعي رـ كـ رـ هـ اعني مربع هـ كـ

بل مربعي هـ آـ كـ آـ اعني مربعي هـ حـ كـ آـ واذا اسقطنا

مربع هـ حـ المشترك بقي سطح بـ كـ في كـ حـ مساويا

لمربع كـ آـ وذلك ما اردناه

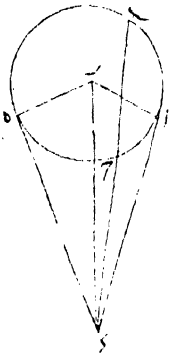
و تبين من هذا

ان كل خطين يخرجان من نقطة ويماصان دائرة بعينها عن

جنبتيها فهما متساويان

لو

انما خرج خطان من نقطة خارجة من دائرة
اليها قاطعا احدهما اياها ومنتھيا الآخر اليها
غير قاطع وكان سطح جميع القاطع فيها
وقع منه خارجا مساويا لمربع المنتهى كان
المنتهى مماسا للدائرة



وليكن الدائرة $ا ب ح$ والنقطة $ك$
والقاطع $ك ح ب$ والمنتهى $ك ا$ ونخرج
من $ك$ مماسا لها ونصل بين $ر$ المركز
وبين $ك$ و $ه$ فلان سطح $ب ك في ك ح$
مساو لمربع $ك ا$ بالفرض ولربع $ك ه$ مماسا

مربكون $ك ا ك ه$ متساويين وكان $ر ا ر ه$ متساويين و
ر ك مشترك فزاوية $ك ا ر$ تساوي زاوية $ك ه ر$ القائمة
فهي قائمة و $ك ا$ العمود على $ر ا$ مماس وذلك ما اردناه

المقالة الرابعة ستة عشر شكلا

صدر

ان الحاط شكل بشكل بحيث يماس زوايا المخاط اضلاع المحيط
يسند المخاط الى المحيط بانه فيه والمحيط الى المخاط بانه عليه
ان اكان كل واحد من اضلاع المحيط ماسا للمحيط الدائرة يقال
انه على الدائرة وانها فيه ان امر محيط الدائرة بجميع
زوايا الشكل المخاط يقال انها على ذلك الشكل ان كان
المخط المستقيم في الدائرة مماسا بطرفيه لمحيطها يقال انه فيها

الاشكال

١

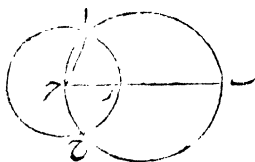
نريد ان نرسم في دائرة وترامثل خط مفروض

ليس اطول من قطرها

مثلا في دائرة AB مثل

خط CD فنخرج لها قطرا وهو

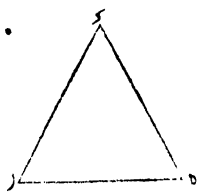
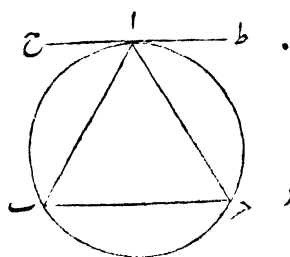
AC ونفصل منه CR مثل



نريد ان نرسم على ح د دائرة ارج ونصل ح ا
 فهي القوتر وهو مساو لـ ح د اعني ك د وذلك ما اردناه

ب

نريد ان نعمل في دائرة مثلثايساوي زواياه
 زوايا مثلث مفروض



ولـ ح د دائرة

ا ب ج والمثلث

المفروض ك د ز

فنرسم ح ط

مما صا للدائرة

على ا وعلى ا منه زاوية ح ا ب مثل زاوية د

وزاوية ط ا ج مثل زاوية ر ونصل ب ج فمثلث

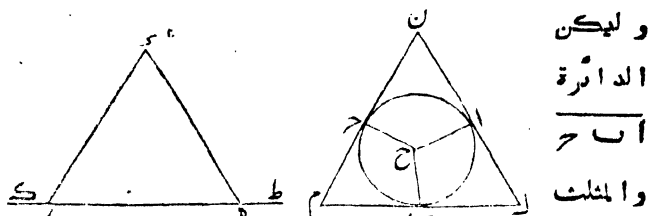
ا ب ج هو المطلوب لان زاوية ا ح ب منه تساوي

زاوية ب ا ح اعني زاوية د وزاوية ا ب ج تساوي

زاوية ح ا ط اعني زاوية ر ويبقي زاوية ب ا ح مساوية

لزاوية ك وذلك ما اردناه

نريد ان نعمل على دائرة مثلثا يساوي
زواياه زوايا مثلث مقروض



وليكن

الدائرة

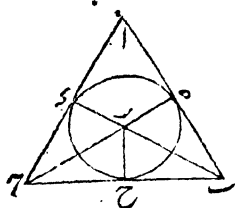
أ ب ح

والمثلث

هـ ك ر ونخرج هـ ر الى ط و ك وليكن المنكسر
ح ونخرج ح ب كيف اتفق وعلى ح منه زاوية
ب ح أ مثل ك هـ ط وزاوية ب ح ح مثل ك ر ك
ونخرج من ب أ ح خطوطا مماسة للدائرة
الى ان تتلاقى على ل م ن فمثلث ل م ن
هو المطلوب وذلك لان زوايا كل ذي اربعة اضلاع تعادل
اربع قوائم فاذا القينا من زوايا ذي اربعة اضلاع أ ل
ب ح زاويتي أ ب أ المقامتين يبقی زاويتي ل ح
معادلتين لقامتين كزاويتي ك هـ ط ك ر و كانت
زاوية ح مثل زاوية ك هـ ط فيبقى زاوية ك هـ ر مثل زاوية
ل وبمثلها يبين ان زاوية ك ر هـ مثل زاوية م و يبقى
زاويتا ك ن متساويتين وذلك، ارمناه

5

فریدان نعل فی مثلث دائرة



مثلاً فی مثلث \overline{ABC} فننصف زاویاتی

ساحر بختین یلنقہان علی ر ونخرچ من ر

اعمدة ركة رة زح على الاضلاع

فهي متساوية لتساوي زاويتي

ربا ربا رح في مثلثي ر ب ا رح وكون

زادجی ۱۰۰ ح قائلین و ضلع رب مشترکا فضلا رہ

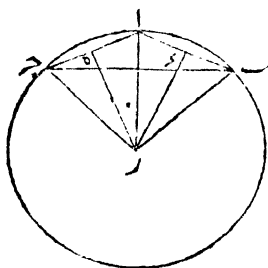
روح متعاً و يان و كذلك في مثلثي روح ح روح ح فان اذا

جعلنا مركزا ورسمنا بيعدا احد الاعمدة دائرية كح

عملنا ما اردناه

5

نريد ان نعمل على مثلث دائرة



مثلاً علی مثلث $\triangle ABC$ فنقسم

ضلعی آب آحر علیہ

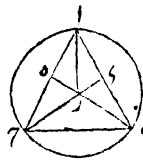
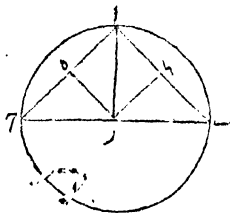
وَنُخْرِجُ مِنْهُمَا عَمَدٍ كَرَرٍ ۝ ر

مُتَلَقِّينَ عَلَى رَوْضٍ رَاقٍ رَحٍ

الحی متساویة لقساوی $\overline{CA} \overline{CB}$

واشتراك $\overline{ك ر}$ وكون زاويتي $\overline{ك ق ا}$ $\overline{ك ب ا}$ قائمتين وكذلك في مثلثي
 $\overline{ا ر ه}$ $\overline{ا ر ج}$ واذا جعلنا $\overline{ر}$ مركزا ورسمنا ببعد احد
 الخطوط الثلاثة دائرة $\overline{ا ب ح}$ عملنا ما اردناه

اقول ولهذا الشكل اختلاف وقوع



فان تلاقي العمودين

على $\overline{ر}$ يكون اما

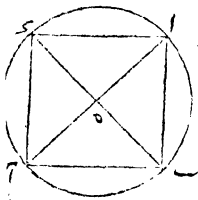
خارج المثلث كما رسم

في الاصل وذلك

يكون عند كون زاوية $\overline{ب ا ح}$ منفرجة واما داخله وذلك
 عند كونها حادة واما على ضلع $\overline{ب ح}$ عند كونها قائمة هكذا

و

فريد ان نعمل في دائرة مربعاً



مثلاً في دائرة $\overline{ا ب ح}$ وليكن المركز

$\overline{ه}$ فنرسم فيها قطري $\overline{ا ب}$ $\overline{ك ر}$

متفاطعين على قوائيم وصل $\overline{ا ب}$ $\overline{ب ح}$

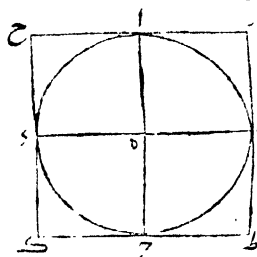
$\overline{ح ك}$ $\overline{ك ر}$ فبذلك المربع وذلك لانها متساوية

لتساوي الاضلاع والزوايا المحيطة به والزوايا قوائم لكون
كل واحدة مساوية لنصفي قائمة وذلك ما اردناه



ر . د /

فريدان نعمل على دائرة مربعاً

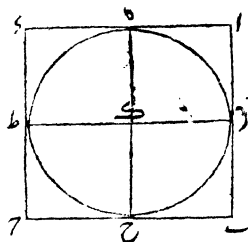


مثلاً على دائرة $\overline{ا ب ح د}$ فنرسم فيها
قطرها $\overline{ا ج ب ك}$ متقاطعين على
قوائم عند $هـ$ المركز ونخرج من
اطرافها خطوطاً مماسية للدائرة
متلاقية على $ز ح ط ك$ فيقسم

المربع وذلك لان سطح $ز هـ$ متوازي الاضلاع
لكون زوايا $آ هـ ب$ فيه قوائم والزوايا لان زاوية $ز$
ايضا قائمة وهو مربع لتساوي $آ هـ ب$ وكذلك المثلث
الثلة الباقية فجميع سطح $ز ك$ ايضاً مربع وذلك ما اردناه

ح

نريد ان نعمل في مربع دائرة

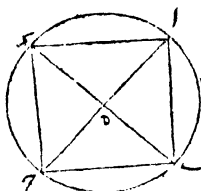
مثلا في مربع \overline{AB} ح كفنصف \overline{AB} ا ك على \overline{E} رونخرج منهما عمودي \overline{E} ح \overline{R} طمتقاطعين على \overline{K} فينقسم

المربع باربعة سطوح متوازية الاضلاع متساويها المتساوي

الانصاف والاضلاع المتقاطعة فيكون خطوط \overline{K} \overline{E} \overline{K} ر \overline{K} \overline{K} ط الاربعة متساوية واذا رسمنا على \overline{K} بعد احداهما دائرة \overline{E} ر ح ط فقد عملنا ما اردناه

ط

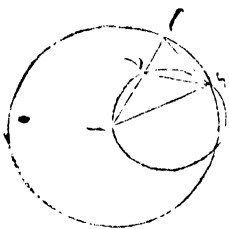
نريد ان نعمل على مربع دائرة

مثلا على مربع \overline{AB} ح ك فنخرج قطريا ح ب ك متقاطعين على \overline{E} ونبينتساوي \overline{E} ا \overline{E} ب \overline{E} ح \overline{E} ك الاربعةبتساوي اضلاع المربع والزوايا الثمانية التي عند \overline{A} \overline{B} ح ك

فان كل واحدة منها نصف قائمة ونرسم على \overline{e} ببعد احدى
الخطوط الاربعة دائرة \overline{ab} ح ك وذلك ما اردناه

ي

نريد ان نعلم مثلثا متساوي الساقين يكون
كل واحدة من زاويتي قاعدته مثلى زاوية
راسه



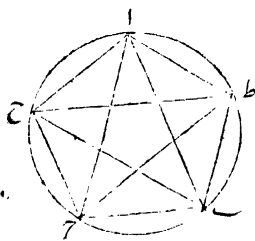
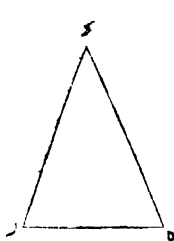
فليكن \overline{ab} خطا مستقيما ونقسمه على
ح بنحيته يكون سطح \overline{ab} في \overline{b} ح
مثل مربع \overline{ac} ونرسم على \overline{a} ببعد
 \overline{ab} دائرة \overline{ba} ك ونرسم وتر
 \overline{b} ك مثل \overline{ac} ونصل \overline{a} ك

فيكون مثلث \overline{ab} ك هو المطلوب ونصل \overline{b} ك ونعمل
على مثلث \overline{ac} ك دائرة \overline{ac} ك فب \overline{a} ك خطان
خارجا من \overline{b} الى دائرة \overline{ac} ك قطعها احدهما وانتهى اليها
الاخر وكان سطح \overline{ab} في \overline{b} ح مثل مربع \overline{b} ك فب \overline{b} ك
مماس لدائرة \overline{ac} ك وقد خرج من نقطة التماس \overline{b} ك
قاطعا لدائرة \overline{ac} ك فزاوية \overline{b} ك ك مثل زاوية \overline{b} ك ح ونجعل

زاوية $\overline{ح ك ا}$ مشتركة فزاوية $\overline{ب ك ا}$ اعني زاوية $\overline{ب}$
 مثل زاويتي $\overline{ح ك ا}$ $\overline{ح ا ك}$ اعني زاوية $\overline{ب ح ك}$ الخارجة
 فب $\overline{ك}$ اعني $\overline{ا ح}$ مساو لمح $\overline{ك}$ وبالجمله فزاوية $\overline{ا}$ مساوية
 لزاوية $\overline{ح ك ا}$ وكانت مساوية لزاوية $\overline{ح ك ب}$ فكل واحدة
 من زاويتي $\overline{ا ب ك}$ $\overline{ا ك ب}$ مثل زاوية $\overline{ا}$ وذلك ما اردناه
 وهذا المثلث يعرف بمثلث الخمس

يا

نريد ان نعمل في دائرة مخمس ونعني بالمخمس
 والمسلسل من امكناتها متمساوي الاضلاع والزوايا



مثلا في دائرة

$\overline{ا ب ح}$ فنعمل

مثلث مخمس

وهو $\overline{ك ه ر}$

وفي دائرة $\overline{ا ب ح}$ مثلا يساوي زواياه زوايا مثلث $\overline{ك ه ر}$

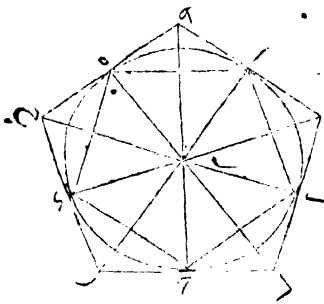
وهو مثلث $\overline{ا ب ح}$ وننصف زاويتي $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ا ح ب}$ بخطي

$\overline{ب ح ط}$ ونصل $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ك}$ $\overline{ا ط}$ $\overline{ط ب}$ فنسطح

$\overline{ا ط ب ح ح} \overline{ح} \overline{مخمس}$ وذلك لان زوايا $\overline{ب ا ح} \overline{ا ح ح}$
 $\overline{ح ب ح} \overline{ا ح ح} \overline{ط ح ب}$ الخمس متساوية وقسماؤها متساوية
 واوتارها متساوية فاضلاع الخمس متساوية وكل زاوية من زواياها
 وقعت على $\overline{نلثم}$ من انقسي الخمس المتساوية فالزوايا ايضا
 متساوية وذلك ما اردناه

يب

فريد ان نعمل على دائرة مخمس



ففرم فيها مخمس $\overline{ا ح ح ح ح}$

ثم نخرج من نقط الزوايا

الخمس خطوطا خمسة مماسة

للدائرة متلاقية على نقط $\overline{ح ح}$

$\overline{ط ك ل}$ فيحصل المخمس

وليكن المركز $\overline{م}$ ونصل بينها وبين

هذه النقط العشر اعني زوايا المخمسين فلان $\overline{ر ح ر ك}$

الخارجين من $\overline{ر}$ المماسين للدائرة عن جنبيتها متساويان لما مر

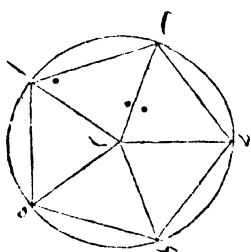
وم $\overline{ح و م ك}$ متساويان وم $\overline{ر}$ مشترك يكون زوايا مثلثي

$\overline{م ر ح م ر ك}$ النظائر متساوية وكل واحدة من زاويتي

ر أ ر ه كان في مثلثي ر ح م ر ح ب ضلعا ح م ح ب ر
 متساويين لصلبي ب ا ح ح ر وكذلك زاوية ح منهنما فيكون
 زاويتا ح ك ر ح ب ر متساويتين كل واحدة نصف زاوية
 الخمس ويبقي زاوية ك ب ا نصف آخر ويكون ضلعا ك ر
ب ر متساويين وبمثله تبين ان صائر الزوايا انصاف زوايا
 الخمس والخطوط المنصفة متساوية فتبين ان المثلثات الخمسة
 التي قواعدها اضلاع الخمس متساوية الاضلاع والروايا
 النظائر ثم من تساوي زاويتي ح وكون زاويتي ح م ح قائمتين
 واشتراك ر ح نيين تساوي عمودي ر ح ر م الي سائر
 الاعمدة فاذا رسمنا على ر بعدد احد الاعمدة دائرة
ح ط ك ل م عملنا ما اردناه

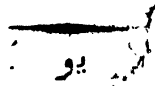
يل

نريد ان نعمل على مخمس دائرة

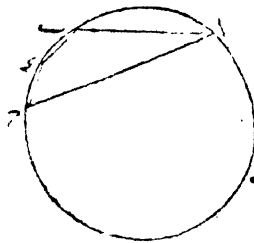


مثلا على مخمس ا ب ح ك د فننصف
 زاويتي ح ك ر ب ح ك بنقطتين يلتقيان على
ر ونخرج منها ر ب ر ا ر ه ونبين
 من تساوي المثلثات تساوي الاضلاع
 المحيطه ب ر ونرسم عليها بعدد احد
 الاضلاع الدائرة وذلك ما اردناه

ان نعمل على دائرة مسدسا وفي مسدس او عليه دائرة كما
مرفى الخمس



فريد ان نعمل في دائرة الخمسة عشر ضلعا
متساوية ومتساوية الزوايا



مثلا في دائرة $\overline{أ ب}$ فنرسم فيها

وترى $\overline{أ ب}$ $\overline{أ ح}$ مثل ضلعي

مخمس ومثلث يقعان فيهما

واذا اتوهمنا فسمه المحيط بخمسة

عشر قسما متساوية وقع منها في قوس $\overline{أ ب}$ ثلثة وفي قوس $\overline{أ ح}$

خمسة فيكون الواقع في قوس $\overline{ب ح}$ اثنين وننصفها على ϵ فكل

واحدة من قوسي $\overline{ب ك}$ $\overline{ك ح}$ احدا الاقسام الخمسة عشر

ونصل وتريهما واذا ارسمنا امثلهما في الدائرة على التقاطعي

الى ان يعود الى المبدأ تم الشكل وبمثل ما مر يمكن ان نعمل

مثل هذا الشكل على دائرة او في هذا الشكل او عليه دائرة

المقالة الخامسة عشرة وعشرون فيكمالات

صدر

متى قدر اصغر المقدارين اعظمهما ^{جزوه} والا عظم دراضعا فيه
 والنسبة اية احد مقدارين متجانسين عند الآخر او انهاء
 * في الدر بين مقدارين متجانسين * التماسيب تنهاية النذهب
 * المقارير التي لبعضها نسبة الي بعض هي التي يمكن ان يفصل
 بعضها بالتضعيف على بعض * المقارير التي على نسبة واحدة
 الاول الى الثاني والثالث الى الرابع هي التي اذا اخذاي
 اضعاف امكن مما لا نهاية لها للاول والثالث متساوية المرات
 والثاني والرابع متساوية المرات كانت الاوليان معا ابدا
 اما زائدين على الآخرين واما ناقصين منهما واما مساويين
 لهما بشرط ان يؤخذ على الولاء ولتعم امثال هذه المقارير
 بالمتناسبة فان كانت مثلا اضعاف الاول زائدة على اضعاف
 الثاني و اضعاف الثالث غير زائدة على اضعاف الرابع ولو
 مرة واحدة بشرط تساوي المرات في الاول والثالث وفي
 الثاني والرابع كانت نسبة الاول الى الثاني اعظم من نسبة
 الثالث الى الرابع * اقل ما يقع فيه التماسيب ثلثة حدود
 وذلك انما يكون بتكرير حد * وان التماسيب ثلثة مقارير

إلى على الولاء كانت نسبة الأول إلى الآخرى تعينه إلى
 الثاني مثابة بالتركيز وكذلك في الأربعة مثله وعلى قياسه *
 المقادير النسبية في النسبة والظيرة هي التي في النسبة
 المقدمات مع المقدمات والتوالي مع التوالي * عكس
 النسبة وذلك هو جعل التالي مقدمات المقدم تلي في النسبة *
 أبداً النسبة هو أخذ النسبة للمقدم إلى المقدم و الثاني
 إلى التالي * ترتيب النسبة هو أخذ نسبة مجموع المقدم
 والتالي إلى التالي * تفصيل النسبة هو أخذ نسبة فصل
 المقدم على التالي إلى التالي * قلب النسبة هو أخذ
 نسبة المقدم إلى فصله على التالي * نسبة المساوات
 هي أن يقع في النسبة صفان من المقادير متساوي العدد كل
 اثنين من صف على نسبة نظير بهما من الصف الآخر فيؤخذ
 نسبة الأطراف دون الاوساط * والمتظية منها هي التي تكون
 على الترتيب مثلاً مقدمات إلى تالي كمقدم إلى تالي والتالي
 الأول إلى الآخر كالتالي الأخير إلى نظير تلك الآخر * والمضطربة
 هي التي لا تكون على الترتيب مثلاً مقدمات إلى تالي كمقدم إلى
 تالي والتالي الأول إلى الآخر كآخر إلى المقدم الأخير آ آ

كانت مقدار ير في الاول منها من اضعاف
 الثاني كما في الثالث من اضعاف الرابع
 ففي جميع الاول والثالث من اضعاف جميع
 الثاني والرابع كما في الاول هما من اضعاف
 قرينه

مثلا في ا ب من اضعاف ه كما
 في ح ك من اضعاف ر نقول
 ففي جميع ا ب ح ك من
 اضعاف جميع ه ر كما في

ا ب من اضعاف ه ولتقسم ا ب علي ح به و ح ك
 على ط ب لجميع ا ح ط مثل جميع ه ر وجميع
ح ب ط ك مثل جميع ه ر مرة اخرى فعدد ما في ا ب
ح ك مقترنين من اضعاف ه ر معا كعد ما في احدهما منفردا
 من اضعاف فرقيه واحد دون لك بما اردناه

ب

اذا كان في الاول من اضعاف الثاني كما
 في الثالث من اضعاف الرابع وفي الخامس

من اضعاف الثاني ايضا كما في السادس
 من اضعاف الرابع ففي جميع الاول والخامس
 من اضعاف الثاني كما في جميع الثالث
 والسادس من اضعاف الرابع

مثلا في ا ب من ا ح كما في ا
 ك ه من ر و في ب ح
 من ح كما في ه ط من ر ن في
 ا ح من ح كما في ك ط من

ر وذلك لان عدد ما في ا ب من الاضعاف لـ ح مساو
 لعدد ما في ك ه لـ ر وعدد ما في ب ح مساو لعدد ما في
 ه ط واذا ان بد على المتساوية متساوية حصلت متساوية فعدد
 ما في ا ح مساو لعدد ما في ك ط وذلك ما اردناه



ح

ان ا كان في الاول من اضعاف الثاني كما
 في الثالث من اضعاف الرابع واخذ للاول
 والثالث اضعاف متساوية العدد كان في

اضعاف الاول من اضعاف الثاني كما في

اضعاف الثالث من اضعاف الرابع

مثلا في آ من اضعاف ب كما في ح

من اضعاف د وفي ه ر من اضعاف آ

كما في ح ط من اضعاف ح نقول ففي

ه ر من اضعاف ب كما في ح ط من

اضعاف د وذلك لانا ان نسفنا ه ر على

ك ب و ح ط على ل ب ح كان في

ه ك اعني آ من اضعاف ب كما في

ح ل عني ح من اضعاف د وفي

ك ر اعني آ من اضعاف ب كما

في ل ط اعني ح من اضعاف د ففي جميع ه ر من

اضعاف ب كما في جميع ح ط من اضعاف د لما مر

ذلك ما اردناه

ع

ان ا كانت نسبة الاول الى الثاني كنسبة

الثالث الى الرابع واخذ الاول والثالث

اضعاف متساوية وللتثاني والرابع اضعاف
اخر متساوية فنسبة اضعاف الاول الي
اضعاف الثاني كنسبة اضعاف الثالث

الي اضعاف الرابع

مثلاً لنسبة $\bar{ا} \bar{ا} \bar{ا} \bar{ا}$ كنسبة $\bar{ح}$

الي $\bar{ك}$ واخذ $\bar{ا} \bar{ا} \bar{ا} \bar{ا}$ اضعاف

متساوية وهي $\bar{هـ} \bar{و} \bar{ز} \bar{ح}$ كنسبة اضعاف

متساوية وهي $\bar{ح}$ $\bar{ط}$ نقول فنسبة

$\bar{هـ}$ الي $\bar{ح}$ كنسبة $\bar{ر}$ الي $\bar{ط}$ وذلك لان

كل اضعاف متساوية يؤخذ له $\bar{ر}$

كل $\bar{م}$ وليح $\bar{ط}$ كنسبة $\bar{س}$ كانت

$\bar{ل}$ $\bar{م}$ ايضا اضعافا لآخر و $\bar{س}$ $\bar{س}$ $\bar{ل}$

كنسبة وكانت $\bar{ل}$ $\bar{م}$ بحكم المتساوية زائدة او ناقصة او مساوية

لن $\bar{س}$ معافان اي اضعاف اخذت له $\bar{ر}$ وليح $\bar{ط}$

كان الاوثن معافا يدين على الآخرين او ناقصين او مساويين

فبحكم تكس المتساوية نسبة $\bar{هـ}$ الي $\bar{ح}$ كنسبة $\bar{ر}$ الي $\bar{ط}$

وذلك ما اردناه

١٥

اذا كان مقداران احدهما اضعاف للآخر
ونقص منها بمقدار ان احدهما اضعاف للآخر
ايضا بتلك العدة النظير من النظير كان في
الباقى اضعاف للباقي بتلك العدة

مثلا \overline{AB} اضعاف لـ \overline{AC} وقد نقص منهما \overline{AE}

ح \overline{AE} و \overline{AE} اضعاف لـ \overline{AC} بتلك العدة نقول

فه \overline{B} اضعاف لـ \overline{C} مثلثهما ولذاخذ لـ \overline{C}

اضعافا بتلك العدة وهي \overline{AE} فجميع \overline{AE} اضعاف

لجميع \overline{C} \overline{B} بتلك العدة وكان جميع \overline{AB}

اضعافا له كذلك \overline{AE} \overline{AB} متساويان و \overline{AE} مشترك

يبقى \overline{AE} الذي هو اضعاف لـ \overline{C} بتلك العدة مساويا

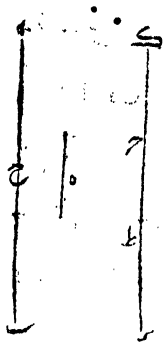
له \overline{B} فه \overline{B} اضعاف لـ \overline{C} كذلك وذلك ما اردناه

و

اذا كان مقداران اضعافا متنسايين لآخرين

ونقص منها اضعاف متنسايين لآخرين بقي

منها اما مثل الآخرين واما اضعاف لها
متساوية



مثلا $\overline{ا ب}$ ح كم اضعاف متساوية له $\overline{ر}$

و $\overline{ا ح}$ المنقوص من $\overline{ا ب}$ اضعاف

له مثل $\overline{ح ط}$ المنقوص من $\overline{ح ك}$ لـ

نقول فتح $\overline{ب}$ الباقي ان كان مثل $\overline{ه}$ كان

$\overline{ط ك}$ الباقي مثل $\overline{ر}$ وان كان $\overline{ح ب}$

اضعافا له كان $\overline{ط ك}$ اضعافا بتلك

العدة لـ ولذاخذ $\overline{ح ك}$ لـ مثلا او اضعافا كما كان $\overline{ح ب}$ له

يصير في $\overline{ا ح}$ الاول من $\overline{ه}$ الثاني مافي $\overline{ح ط}$ الثالث من

$\overline{ر}$ الرابع وفي $\overline{ح ب}$ الخامس من $\overline{ه}$ الثاني مافي $\overline{ح ك}$

السادس من $\overline{ر}$ الرابع فيكون في جميع $\overline{ا ب}$ من $\overline{ه}$ ما

في جميع $\overline{ك ط}$ من $\overline{ر}$ وكان في $\overline{ح ك}$ منه مثل ذلك

فك $\overline{ط ك}$ ح كم متساويان و $\overline{ح ط}$ مشترك يبقي $\overline{ح ك}$

مساويا لـ $\overline{ط ك}$ فان كان مثل $\overline{ر}$ فهذا ايضا مثله وان كان اضعافا

فهذا ايضا اضعاف بعده وذاك ما اردناه

نسب المعادير المتساوية الى مقدار واحد
متساوية ونسبة اليها ايضاً متساوية

مثلاً \bar{A} متساويان فسيب \bar{A}
الى \bar{B} كنسبة \bar{B} اليه ونسبة
من الى \bar{A} كنسبته الى \bar{B} وذلك
لاننا ان اخذنا \bar{A} اي

اضعاف متساوية امكذبة \bar{B} ولي اي اضعاف امكذبة
كبر كانت زيادة \bar{B} على \bar{A} ونقصانها منه ومساواتهما
له معالمتساو بهما وكذلك من الجانب الآخر فالفسيب المذكورة
بينهما واحدة بعكس المصادرة وذلك ما اردناه

ج

نسبة اعظام المقدارين الى ثالث اعظم من
نسبة اصغرها اليه ونسبة الثالث الى اصغرها
اعظام من نسبتها الى اعظمها

نسب المقادير المتساوية الى مقدار واحد
متساوية ونسبة اليها ايضاً متساوية

مثلاً $\bar{A} \bar{B}$ متساويان فنسبة \bar{A}
الى \bar{C} كنسبة \bar{B} اليه ونسبته
الى \bar{A} كنسبته الى \bar{B} وذلك
لاننا ان اخذنا $\bar{A} \bar{B}$ اي

اضعاف متساوية امكثت \bar{C} و \bar{A} اي اضعاف امكثت
كر كانت زيادة \bar{C} على \bar{B} ونقصانها منه ومساواتهما
له معاللتها وبها وكذلك من الجانب الآخر فالنسبة المذكورة
بينهما واحدة بعكس المصادرة وذلك ما اردناه

ح

نسبة اعظام المقدارين الى ثالث اعظم من
نسبة اصغرها اليه ونسبة الثالث الى اصغرها
اعظام من نسبتها الى اعظمها

مثلاً اب اعظم من ح فمفصلة
اب الى ك اعظم من فمفصلة
ح الى ج فمفصلة
اعظم من فسيفته الى اب ولفصل
مثل ح من ا ا وهو ب
واحد قدرى ا ا ب

الذي ليس باعظم من صاحبه يمكن ان يضعف حتى يزيد على
 كل ارفع النسبة بينهما كما ذكر في الصدر انهما متجانسان
 فليكن هو ا و تضعفه حتى يصير رح وهو اعظم من ك
 وان كان ا اعظم من ك من غير تضعيف فلنأخذ له اي
 اضعف اتفقت وهو رح وله ب اضعافا بعددها وهو ط
 والـ ك كذلك وهو كل فـ ط كل متساويان وكل
 واحد منهما اعظم من ك ولناخذ لـ ب ضعفه وهو م وثلاثة
 اضعافه وهو ق وهكذا على التوالي الى ان يقتضي الى اول
 اضعاف له يزيد على كل وهو س و ق اضعافا
 ليس باعظم من كل اعني ح ط وان اردت ك على ق

مارس ورح على ح ط طار رط ورح اعظم
 من ك فجميع رط اعظم من ك فجميع رط وجميع رط اضعاف
 لجميع اب ككل الم فاذ يوجد لا فبدر المتفاوت
 متساوية ولكن اضعاف ما ودر اضعاف اب على
 اضعاف ك ولم يزد اضعاف ح عليه فيحكم المصادرة نسبة
 اب الى ك اعظم من نسبة ح اليه وايضا وجدت ل
 اضعاف زادت على اضعاف ح ولم يزد على اضعاف اب فذهبته
 الى ح اعظم من نسبتها الى اب وذلك ما اردناه

ط

الاقدار المتساوية النسب الى مقدار واحد
 متساوية وكذلك التي يتساوي نسب
 مقدار واحد اليها

١
 ٢
 ٣

مثلا نسبة آ الى ح كنسبة ب اليه ق اب
 متساويان وايضا نسبة ح الى آ كنسبته الي
 ب ق اب متساويان وذلك لانهما
 لو اختلفا لاختلف النسبتان لكنهما متساويتان
 هذا خلف فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

اعظم المقدارين اعظمها نسبة الى ثالث
والذي نسبة الثالث اليه اعظم فهو اصغرهما

مثلا نسبة \bar{A} الى \bar{C} اعظم من نسبة \bar{B} اليه

فأعظم من \bar{B} لانه لو كان مساويا لـ \bar{B}

لكانت نسبتهمما الى \bar{C} واحدة ولو كان اصغر من

\bar{B} لكانت نسبته الى \bar{C} اصغر من نسبة \bar{B} اليه

\bar{C} وليس كذلك فان هو اعظم وايضا نسبة \bar{C}

الي \bar{B} اعظم من نسبته الي \bar{A} فأعظم من \bar{B} لانه لو كان مساويا

لـ \bar{B} لكانت نسبته \bar{C} اليهما واحدة وان كان اصغر من \bar{B}

كانت نسبة \bar{C} اليه اعظم من نسبته الي \bar{B} وليس كذلك

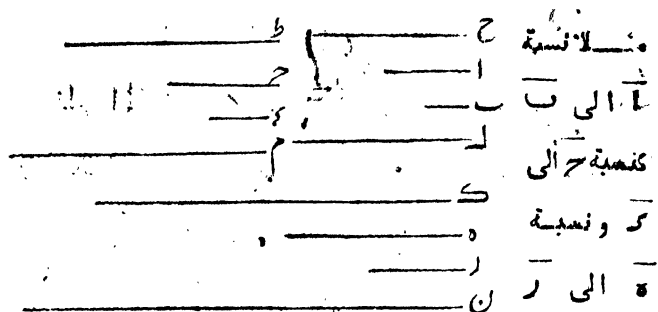
فان هو اعظم وذلك ما اردناه

اقول

وهذه أنما نقع في المقادير المتجانسة

يا

النسب المساوية لنسبة واحدة متساوية



كنسبة ح الى ك فنسبة آ الى ب كنسبة هـ الى ر
 ولماخذ لاقدار آ ح هـ اى اضعاف متساوية امكنت وهى
 ح ط ك ولاقدار ب ك ر اى اضعاف متساوية امكنت
 وهى ل م ن فلان نسبة آ ب كنسبة ح ك يكون زيادة
 ونقصان ومساواة ح ط ل م معادلان نسبة ح ك كنسبة
 هـ ر يكون زيادة ونقصان ومساواة ط ك ل م ن معا
 فاذن زيادة ونقصان ومساواة ح ك ل م معادنسبة
 آ ب كنسبة هـ ر بذلك ما اردناه

يب

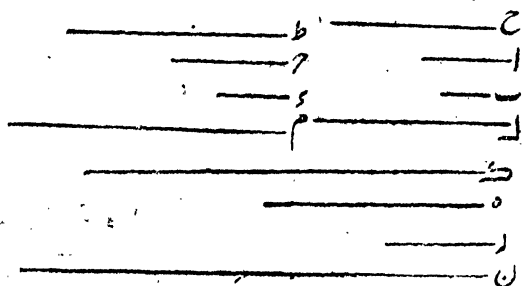
النسبة المساوية لنسبة اعظم من ثلاثة هى
 اعظم من الثالثة

ح	مثلا نسبة
ح	الى ب
ك	كفسيه ح
ط	الى ك
هـ	ونسبة ح
ز	الى ك

اعظم من نسبة هـ الى ر فنسبة آ الى ب ايضا اعظم من
نسبة هـ الى ر فلتأخذ الح حة و ل ل ر اضعافهما
المساوية التي يزيد التي الح على التي كد ولا يزيد التي ل
على التي ل ر وليكن ح ط الح حة و ك ك ل ل ر ولناخذ
لا اضعاف م بعدة ما كانت ح ط الح حة و ل ب اضعاف
ك بعدة ما كانت ك ل ل ل ر فلان نسبة آ الى ب كنسبة
ح ك يكون زيادة ونقصان ومساواة ح ل ك
معا ولكن ح يزيد على ك و ط ليس يزيد على ل فم
يزيد على ك و ط ليس يزيد على ل فاذن نسبة آ الى ب
اعظم من نسبة هـ الى ر وذلك ما اردناه .

ان كانت مقدارين متناسبة فنسبة مقدم واحد

الى تاليه كنسبة جميع المقدمات الى جميع
التوالي



مثلا نسبة آ الى ب كنسبة ح الى د كنسبة هـ الى
 ر كنسبة آ الى ق كنسبة جميع آ ح هـ الى جميع
 ب ح ر ولناخذ لآ ح هـ اي اضعاف متتالية امكنت وهي
 ح ط ك ولدت ك ر ايضا وهي ل م ق م ولان النسبة
 في الجميع واحدة تكون الزيادة والنقصان والمساوات
 للاضعاف مع الاضعاف معا فان كان ح زايدا على ل كان
 جميع ح ط ك زايذا على جميع ل م ق م واذا كان
 ناقصا كان ناقصا واذا كان مساويا كان مساويا فنسبة آ الى ب
 كنسبة الجميع الى الجميع وذلك ما اردناه

اذا كانت اربعة، مثلا، يرمز متناسبة فالاول ان
 كان اعظم من الثالث كان الثاني اعظم من
 الرابع وان كان اصغر كان اصغر وان كان
 مساويا كان مساويا

مثلا نسبة آ الى ب كنسبة ح

الى ك وليكن آ اعظم من
 ح نقول فب اعظم من ك

وذلك لان نسبة آ الاعظم الى

ب اعظم من نسبة ح اليه ونسبة ح الى ك كنسبة آ

الى ب فنسبة ح الى ك اعظم من نسبة آ الى ب فب

اعظم من ك وبمثل ذلك تبين ان الصغر وذلك

ما اردناه

والعلم

ان هذا الحكم انما يخص بالمقادير المتجانسة فان الاولين ان كانا

مبغير جالس الآخرين لم يكن في المائتين بينهما با العظم والصغر
والتساوي مع وجود التفاضل بينهما

يه

جزاء التي اضعافها متناسبة فنسبة
بعضها الى بعض كنسبة الاضعاف الى
الاضعاف على الولاء

مثلا $\overline{ا ب}$ اضعاف $\overline{ل ح}$ وكذا

$\overline{ل ر}$ فنسبة $\overline{ح}$ الى $\overline{ا}$ كنسبة

$\overline{ا ب}$ الى $\overline{ك ه}$ وليتم $\overline{ا ب}$

على $\overline{ح ط}$ و $\overline{ل ر}$ و $\overline{ك ه}$ على

$\overline{ل م}$ بر فاعلم ان $\overline{ا}$ الى $\overline{ح}$ كنسبة $\overline{ا}$ الى $\overline{ك}$ لانها

مثلاهما وكنسبة $\overline{ط}$ الى $\overline{ل م}$ وكنسبة $\overline{ط}$ الى $\overline{م ه}$

ونسبة الواحد الى الواحد كنسبة الجميع الى الجميع فنسبة

$\overline{ح}$ الى $\overline{ر}$ كنسبة $\overline{ا ب}$ الى $\overline{ك ه}$ وذلك ما اردناه

يو

اذا كانت اربعة مقادير متناسبة وابدلت

كانت ايضا متناسبة

البر

البر

البر

البر

البر

البر

البر

البر

البر

مثلا نسبة آ الي ب كنسبة ح

الي ك نقول فنسبة آ الي

ح كنسبة ب الي ك

ولذا خذ لا ب ايضا ضاعف

متساوية امثنت وهي ه ر و لم ك ايضا وهي ح ط

فنسبة آ الي ب كنسبة ه الي ر ونسبة ح الي ك كنسبة

ح الي ط فنسبة ه الي ر كنسبة ح الي ط فان كان ه

اعظم من ح فر اعظم من ط وكذا ان كان اصغرا ومساويا

فه ر اللذان هما اضاعف آ ب يكونان معا علي ح ط

الذين هما اضاعف ح ك اما زايدين او ناقصين او مساويين

فنسبة آ الي ح كنسبة ب الي ك وذلك ما اردناه

اقول

ويشترط فيه ان يكون الاربعة من جنس واحد فان التفاضل

قد يقع في جنسين مثلا يكون نسبة الخط الي الخط كنسبة السطح

الي السطح ولا يقع الابدال هناك

كجذيع م ع ل ر ك في ط ن د اضعاف ل ا ب ج د هـ
 متساوية و ط س هـ ز ح اضعاف ل ب ر ك متساوية
 ونسبة ا ب الى ب هـ كنسبة ح ر الى ك ز فيج ك
ز ل د معا اما ز ايدان على ط س هـ م ع اوناقصان او مساويان
 ونسبة ط ط ك م د المشتركين فيج ط ل م معا
 اما ز ايدان على ك س هـ ز ح اوناقصان او مساويان و
ح ط ل م اضعاف متساوية ل ا هـ ر و ك س
د ع اضعاف ل ب ر ك فيحكم عكس المضادة نسبة
ا هـ الى هـ ب كنسبة ح ر الى ر ك وذلك ما اردناه



ر

اذا كانت مقدارين مفصلة متناسبة وركبت

كانت ايضا متناسبة

مثلا نسبة ا ب الى ب ج د هـ
 كنسبة ك هـ الى هـ ر على ل س هـ ز ح
 التفصيل نقول فنسبة ا ح الى ح ب كنسبة ز ر الى ز هـ
 على التركيب و الا فليكن كنسبة ك ر الى ر ح وليكن

$\overline{ر} \overline{ح}$ أولا اصغر من $\overline{ر} \overline{ه}$ فاذا فصلنا $\overline{ر} \overline{ه}$ كانت نسبة $\overline{أ} \overline{ب}$ الى $\overline{ب} \overline{ح}$ اعني نسبة $\overline{ر} \overline{ه}$ الى $\overline{ه} \overline{ح}$ كنسبة $\overline{أ} \overline{ب}$ الى $\overline{ب} \overline{ح}$ $\overline{ر} \overline{ه}$ اصغر من $\overline{ر} \overline{ح}$ فله $\overline{ر} \overline{ا}$ اصغر من $\overline{ح} \overline{ا}$ ر ه ف وكذلك
 فبين ان كان $\overline{ر} \overline{ح}$ اعظم من $\overline{ر} \overline{ه}$ فاذن الحكم ثابت وذلك
 ما ارادناه

يط

اذا كانت اربعة مقام يرمتنا نسبة ونقص اثنان
 ممن نظيريهما كان الباقيان ايضا على تلك
 النسبة

$\overline{أ} \overline{ب} \overline{ح} \overline{د}$

$\overline{أ} \overline{ب} \overline{ح} \overline{د} \overline{ه}$

مثلا نسبة $\overline{أ} \overline{ب}$ الى $\overline{ب} \overline{ح}$ كنسبة $\overline{أ} \overline{ه}$ الى $\overline{ه} \overline{د}$ فاذا
 نقص $\overline{أ} \overline{ه}$ من $\overline{أ} \overline{ب}$ و $\overline{ه} \overline{د}$ من $\overline{ب} \overline{ح}$ كانت نسبة $\overline{ب} \overline{ح}$
 الى $\overline{ر} \overline{ح}$ الباقيين كنسبة $\overline{أ} \overline{ب}$ الى $\overline{ب} \overline{ح}$ وذلك لانا اذا
 ابدلنا كانت نسبة $\overline{أ} \overline{ب}$ الى $\overline{أ} \overline{ه}$ كنسبة $\overline{ح} \overline{د}$ الى $\overline{ه} \overline{د}$ و اذا
 فصلنا كانت نسبة $\overline{ب} \overline{ح}$ الى $\overline{ه} \overline{د}$ كنسبة $\overline{ر} \overline{ا}$ الى $\overline{ا} \overline{د}$

وإذا ابدلنا كانت نسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$ كنسبة $\frac{A}{C}$ الى $\frac{B}{D}$
 رح اعني $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$ وكذلك ما اردناه

ك

إذن اكان صنفان من المقادير متساوية العدد
 كل اثنين من صنف على نسبة اثنين من
 الصنف الآخر وانتظمت النسب ففي المساواة
 ان كان الاول من صنف اعظم من الاخير
 كان الاول من الصنف الآخر اعظم من الاخير
 وان كان مساويا او اصغر كان كذلك

مثلا $\frac{A}{B}$ $\frac{C}{D}$ صنف $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$

$\frac{A}{B}$ $\frac{C}{D}$ صنف آخر ونسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$

$\frac{A}{B}$ كنسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$ ونسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$

$\frac{A}{B}$ كنسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$ فنقول ان كان

$\frac{A}{B}$ اعظم من $\frac{C}{D}$ كان $\frac{A}{B}$ اعظم من $\frac{C}{D}$ لان نسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$

الى $\frac{C}{D}$ اعني نسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$ تكون اعظم من نسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$

الاصغر الى $\frac{C}{D}$ اعني نسبة $\frac{A}{B}$ الى $\frac{C}{D}$ فلا اعظم من $\frac{C}{D}$ ونس

عليه لمن كان مساويا له او اصغر منه وذلك ما اردناه

كا

اذا كان صنفان من المقادير متساويا لعدد
كل اثنين من صنف علي نسبة اثنين من
الصنف الآخر واضطربت النسب ففي المساواة
ان كان الاول من صنف اعظم من الآخر
كان الاول من الصنف الآخر اعظم من الآخر
وان كان مساويا او اصغر كان كذلك

مثلا $\overline{A} \overline{B} \overline{C}$ صنف و \overline{A}
 \overline{B} صنف ونسبة $\overline{A} \overline{B}$
 كنسبة $\overline{B} \overline{C}$ ونسبة $\overline{A} \overline{C}$ كنسبة
 كما نقول فان كان \overline{A} اعظم من

\overline{B} كان \overline{A} اعظم من \overline{C} لان نسبة $\overline{A} \overline{B}$ الى $\overline{B} \overline{C}$
 نسبة \overline{A} الى \overline{C} اعظم من نسبة \overline{B} الى \overline{C} اعني نسبة \overline{A}
 الي \overline{C} فلما اعظم من \overline{B} ونسب عليه ان كان \overline{A} مساويا لـ \overline{B}
 او اصغر منه وذلك ما اردناه

كب

اذا كان صنفان من المقادير متساويين العدد
كل اثنين من صنف على نسبة اثنين من
الصنف الآخر وانتظمت النسب فانها في
المساواة متنا نسبة

ط	ل	ز	مثلا ا ب ح صنف و ك ه ر صنف ونسبة
			ب ك نسبة ك ه ونسبة ب ح كنسبة ه ر نقول
ر	ه	ز	نسبة ا ح كنسبة ك ر فلنأخذ لا ك اي
			اضعاف متساوية امكثت وهي ح ط و
ا	ب	ز	ل ب ه كذلك وهي ك ل ولح كذلك
			وهي م ن فلان نسبة ا ب ك ه يكون نسبة
ح	ك	م	ح ك كنسبة ط ل ولان نسبة ب ح كنسبة
			ه ر يكون نسبة ك م كنسبة ل ن فمقادير

ح ك م مع مقادير ط ل ن علي الانظام فنريده
ونقصان ومساواة ح ط لم ن معافان نسبة ا ح كنسبة
ك ر وذلك ما اردناه

—————
لح

اذا كان خنثان من المقادير متساويا العدد
كل اثنين من صنف على نسبة اثنين من
الصنف الآخر واضطررت بالنسب فانها في
المساواة متناسبة

مثلا $\overline{آ} \overline{ب} \overline{ح}$ صنف $\overline{و} \overline{ك} \overline{هـ}$ $\overline{ز}$ صنف ونسبة
 $\overline{آ} \overline{ب}$ كنسبة $\overline{و} \overline{ك}$ ونسبة $\overline{ب} \overline{ح}$ كنسبة $\overline{ك} \overline{هـ}$
نقول فنسبة $\overline{آ} \overline{ح}$ كنسبة $\overline{و} \overline{هـ}$ فلما أخذ
 $\overline{آ} \overline{ب} \overline{ح}$ $\overline{و} \overline{ك} \overline{هـ}$ اي اضعاف متساوية المكافئة هي
 $\overline{ح} \overline{ط} \overline{ك} \overline{و} \overline{ل} \overline{هـ}$ $\overline{ز}$ كذلك وهي $\overline{ل} \overline{م}$
 $\overline{ق} \overline{ف} \overline{ح} \overline{ط}$ على نسبة $\overline{آ} \overline{ب}$ و $\overline{م} \overline{ق}$ على
نسبة $\overline{و} \overline{ك}$ فنسبة $\overline{ح} \overline{ط}$ كنسبة $\overline{م} \overline{ق}$ وايضا
نسبة $\overline{ب} \overline{ح}$ كنسبة $\overline{ك} \overline{هـ}$ فنسبة $\overline{ط} \overline{ل}$ كنسبة

$\overline{ك} \overline{م}$ فمقادير $\overline{ح} \overline{ط} \overline{ل}$ مع مقادير $\overline{ك} \overline{م} \overline{ق}$ على
الاضطراب فزيادة ونقصان ومساواة $\overline{ح} \overline{ك} \overline{ل}$ $\overline{ق} \overline{ف}$ معا
فان نسبة $\overline{آ} \overline{ح}$ كنسبة $\overline{و} \overline{هـ}$ وذلك ما اردناه

—————
كد

ان اكانت مقادير نسبة الاول الى الثاني

كنسبة الثالث الى الرابع ونسبة الخامس
الى الثاني كنسبة السادس الى الرابع
كانت نسبة مجموع الاول والخامس الى الثاني
كنسبة مجموع الثالث والسادس الى الرابع
مثلا نسبة $\frac{أ}{ب}$ الى $\frac{ز}{ح}$ $\frac{ر}{ط}$

ح كنسبة $\frac{ك}{ه}$ الى $\frac{ر}{ا}$ $\frac{ج}{د}$ $\frac{ق}{ف}$ $\frac{ط}{ظ}$
ونسبة $\frac{ب}{ح}$ الى $\frac{ح}{ر}$ كنسبة $\frac{ه}{ط}$ الى $\frac{ر}{ف}$ كنسبة جميع
 $\frac{ا}{ح}$ الى $\frac{ح}{ر}$ كنسبة جميع $\frac{ك}{ط}$ الى $\frac{ر}{ف}$ وذلك لان نسبة
 $\frac{ا}{ب}$ الى $\frac{ح}{ر}$ كنسبة $\frac{ك}{ه}$ الى $\frac{ر}{و}$ وبالعكس نسبة $\frac{ح}{ر}$
الى $\frac{ب}{ح}$ كنسبة $\frac{ر}{ا}$ الى $\frac{ه}{ط}$ فبالمحاواة المنتظمة نسبة $\frac{ا}{ب}$ الى
 $\frac{ب}{ح}$ كنسبة $\frac{ك}{ه}$ الى $\frac{ه}{ط}$ وبالتركيب نسبة $\frac{ا}{ح}$ الى
 $\frac{ب}{ح}$ كنسبة $\frac{ك}{ط}$ الى $\frac{ه}{ط}$ وكانت نسبة $\frac{ب}{ح}$ الى
 $\frac{ح}{ر}$ كنسبة $\frac{ه}{ط}$ الى $\frac{ر}{ف}$ فبالمحاواة المنتظمة نسبة $\frac{ا}{ح}$ الى
 $\frac{ح}{ر}$ كنسبة $\frac{ك}{ط}$ الى $\frac{ر}{ف}$ وذلك بما اردناه

كه

ان ا كانت اربعة مقادير متناسبة اعطاهم

الاول واَصْغَرُهَا الْاٰخِرُ ^{مَجْبُوعٌ} وَمِنْهَا اَعْظَمُ مِنْ
مَجْبُوعِ الْبَاقِيَيْنِ

مثلا نسبة اَبَ الى حَرَكَة كَذِبَةٍ
ةَ الى رَوَا اَعْظَمُ
الاربعة وَاَصْغَرُهَا نَقُولُ فَيَجْمَعُ اَبَ رَ اَعْظَمُ مِنْ مَجْمُوعِ
حَرَكَةٍ وَافْصَلُ مِنْ اَبَ اَحَ مِثْلَ ةَ وَمِنْ حَرَكَةٍ حَ طَ مِثْلَ
رَ نَفْسِيَّةِ اَبَ الى حَرَكَةٍ كَذِبَةٍ حَ بَ الى طَ كَ
لِلْبَاقِيَيْنِ وَ اَبَ اَعْظَمُ مِنْ حَرَكَةٍ فَحَ بَ اَعْظَمُ مِنْ طَ كَ
وَنَجْعَلُ اَحَ حَ طَ مُشْتَرِكًا فَيُصِيرُ جَمِيعُ اَبَ حَ طَ اَعْنَى
الاول والَاخِرُ اَعْظَمُ مِنْ جَمِيعِ حَرَكَةِ اَحَ اَعْنَى الْبَاقِيَيْنِ
وَذَلِكَ مَا ارَدْنَاهُ

المقالة الخامسة ثلثون شكلا

صدر

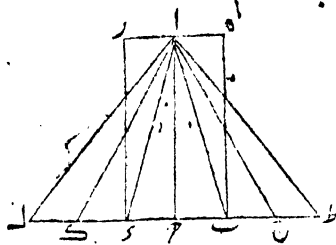
السطوح المتمشاة بهمة

هى التى زواياها متساوية واضلاعها المحيطة بالزوايا المتساوية متساوية * والمتكافئة الاضلاع هى التى اضلاعها متناسبة على التقد ينم والتاخير اى يقع في كل منهما مقدم وتالى * ارتفاع الشكل هو العمود الخارج من رأسه على قاعدته * الخط المقسوم على نسبة ذات وسط وطرفين هو الذى يكن نسبه الى اعظم قسميه كنسبة اعظم قسميه الى اصغرهما * النسبة المولغة من نسب هى الحاصلة من تضعيف بعض اقدار تلك النسب ببعض اعلى من ضرب بعضها في بعض *

الاشكال

السطوح المتوازية الاضلاع والمثلثات ان اكانت متساوية الاربعات فنسبة البعض الى البعض نسبة القواعد مثلا مثلثا هـ ح ر ومثلثا ا ب ح ح ك متساويا الارتفاع

فمنهبة احد السطحين او المثلثين الى الآخر كنسبة $\overline{ب ح ر}$ الى
 $\overline{ح ك}$ ولنخرج $\overline{ب ك}$ في الجهتين ونفصل مثل $\overline{ب ح ر}$ ما
 امكن وهو $\overline{ب ح ج ط}$.



ومثل $\overline{ح ك}$ ما امكن

وهو $\overline{ك ك ل}$

ونصل $\overline{ا ح ا ط ا ك}$

ال فمثلثات $\overline{ا ب ح}$

$\overline{ا ب ح ا ط ح}$ متساوية وجميعها اضعايف مثلث $\overline{ا ب ح}$

وقواعد $\overline{ح ب ح ج ط}$ متساوية وجميعها اضعايف

قاعدة $\overline{ب ح ر}$ وكذا لك مثلثات $\overline{ا ح ر ا ك ر ا ل ر}$

متساوية وجميعها اضعايف مثلث $\overline{ا ح ر}$ وقواعد $\overline{ح ر ك}$

$\overline{ك ك ل}$ متساوية وجميعها اضعايف قاعدة $\overline{ح ر ك}$

وجميع $\overline{ا ط ح}$ ان كان زايدا على جميع $\overline{ا ل ح ر ك}$

$\overline{ط ح ر}$ زايدا على $\overline{ل ح ر}$ وان كان ناقصا ومساويا كان ناقصا

او مساويا فنسبة مثلثات $\overline{ا ب ح}$ الى مثلث $\overline{ا ح ر}$ كنسبة

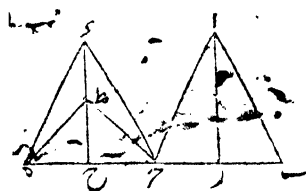
$\overline{ب ح ر}$ الى $\overline{ح ك}$ وكذا لك في السطوح ايضا وكذا لك

عليه

اقول

وان كانت المستطوح والمثلثات على نسبة
الاقواعد فهي المتساوية الارتفاعات وليكن

مثلثا



اخرج على خط

ب ه ونسبتهما كنسبة با ح

الى ح ه اقول فارتفاعهما اعني

ا ر ك ح العمودين

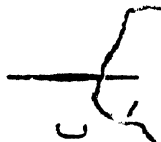
متساويان والاول يمكن ط ا ح مساويا ل ا ر ونصل ط ا ح ط ه

فنسبة مثلث ا ب ح الى مثلث ط ا ح كنسبة با ح

الى ح ه فنسبة مثلث ا ب ح الى مثلثي ك ح ه ط ا ح ه

واحدة فهما متساويان هذا خلف فالحكم ثابت ونس

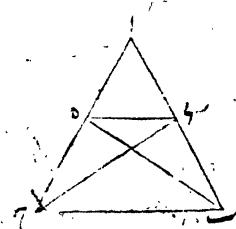
المستطوح عليه



ان اخرج خط من ضلع مثلث الى ضلع

آخر فان كان موازيا للضلع الباقي فهو قد قطع

الضلعين على نسبة واحدة وان قطعها
على نسبة واحدة فهو مواز للضلع الباقي



وليكن المثلث $\triangle ABC$ والخط

DE وليكن موازيا لـ BC

ونصل BE و CD فمثلث DEB

مماثل لـ ACD لأن علي قاعدة

BC و DE متوازيين $\angle DEB = \angle ACD$ ومتساويان ونسبة مثلث

DEB اليهما متساوية واحدة لكن نسبته الي مثلث DEB

كنسبة ACD الي BC والي مثلث DEB كنسبة AC

الي DE كنسبة AC الي BC كنسبة AC الي DE

وايضاً ليكن نسبة AC الي BC كنسبة AB الي

DE ونسبة AB الي BC كنسبة مثلث ABC

الي مثلث DEB و AC كنسبة AC الي DE كنسبة مثلث

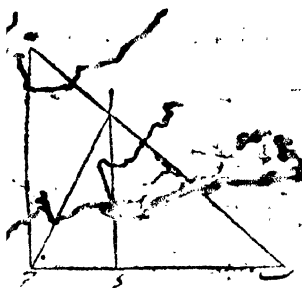
ABC الي مثلث DEB و AC كنسبة مثلث ABC الي

المثلثين نسبة واحدة فهما متساويان فـ DE موازيان

وذلك ما اردناه

كل مثلث خرج من احد اى زواياه خط

الى وترها فان كان لخط منصفها لتلك الزاوية
كانت نسبة الجان قسبي الوتر الى الآخر
كنسبة الجان لعلعى الزاوية الى الآخر على
الولاء وان كانت النسبة هكذا كان الخط
لنصف الزاوية .

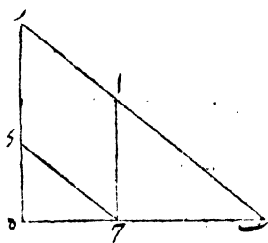


وليك المثلث ABC والخط
الخارج من زاوية A هو AD
ونخرج من C موازيا
لـ AD ونخرج BA الى

ان يتلاقيا على E فزاويتا DAE و BAE خارجة
والداخلة متماويتان وزاويتا ADC و BAE المتبادلتان
متماويتان ولنفرض اولا زاوية BAE منصفة بخط AD
نقول فنسبة BA الى AC كنسبة BA الى
 AC وذلك لان زاويتي BAE و ADC تكونان حينئذ
متماويتين وكذا BAE و ADC كنسبة BA الى AC
كنسبة BA الى AC اعني الى AC وايضا لنفرض نسبة

$\overline{ب ك}$ الى $\overline{ك ح}$ كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$ نقول فالزاوية
 منصفة لان نسبة $\overline{ب ك}$ الى $\overline{ك ح}$ كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$
 كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$ و $\overline{أ ح}$ واحدة فهما متساويان فزاوية
 $\overline{ب أ ح}$ اعني زاوية $\overline{ب أ ك}$ مساوية لزاوية $\overline{أ ح ع}$ اعني
 $\overline{أ ك ع}$ ذلك ما اردناه

كذا يثبت ان متساوي زواياهما النظائير فاضلاهما
 النظائير متناسبة



متلاني مثلني $\overline{أ ب ك}$ $\overline{أ ح ع}$

زاويتا $\overline{ب أ ح}$ $\overline{أ ح ع}$

متساويتان وكذلك زاويتا

$\overline{ب أ ح}$ $\overline{أ ح ع}$ وكذلك

زاويتا $\overline{ب أ ح}$ $\overline{أ ح ع}$ نقول فنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$

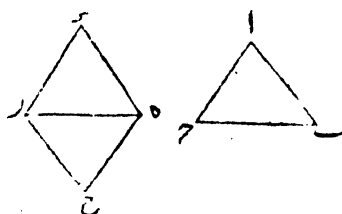
كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$ وكنسبة $\overline{أ ب}$ الى $\overline{أ ح}$ وليكونا

على خط $\overline{ب أ ح}$ ونخرج $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$ ليتلانيا على

و يكون $\overline{أ ح}$ موازيا لـ $\overline{أ ب}$ و $\overline{أ ب}$ موازيا لـ $\overline{أ ح}$

وسطح $\overline{ر ح}$ متوازي الاضلاع وذلك لتساوي الخارجة
والداخلية فنسبة $\overline{ا ح}$ الى $\overline{ح ه}$ كنسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ا ر}$
اعني الى $\overline{ح ك}$ ونسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ح ه}$ كنسبة $\overline{ب ر}$
اعني الى $\overline{ح ك}$ فنسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ا ر}$ اعني الى $\overline{ح ك}$
ايضا كنسبة $\overline{ا ح}$ الى $\overline{ح ه}$ وذلك ما اردناه

كل مثلثين يتناسب اضلاعهما النظائرين واما
النظائير متساوية



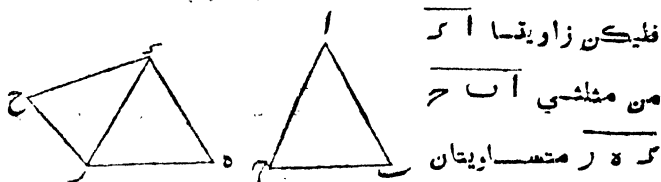
مثلا في مثلثي $\overline{ا ب ح}$
 $\overline{ا ب ح}$ ونسبة $\overline{ا ب}$ الى $\overline{ح ه}$
كنسبة $\overline{ا ح}$ الى $\overline{ح ك}$ ونسبة
 $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ح ه}$ ولنوصل على

$\overline{ه}$ من $\overline{ه ر}$ زاوية $\overline{ر ح ه}$ مثل زاوية $\overline{ب ا و}$ وعلى $\overline{ر ه}$ منه
زاوية $\overline{ه ر ح}$ مثل زاوية $\overline{ا ح ب}$ ونخرج الضلعين الى ان يمتد لتقا
على $\overline{ح}$ فيكون $\overline{ا ب ح}$ واما مثلثي $\overline{ا ب ح}$ و $\overline{ا ب ح}$ النظائير
متساوية ونسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ح ه}$ كنسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ح ه}$

وكانت كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{ه ك}$ فهذه $\overline{ه ك}$ متساويان
وكذلك يبين ان $\overline{ر ح}$ $\overline{ر ك}$ متساويان فلهذا $\overline{ب أ}$ $\overline{ه ك}$ $\overline{ر ح}$
متساوية فزوايا مثلث $\overline{ح ه ر}$ اعني زوايا مثلث $\overline{أ ب ح}$
على التناظر ذلك ما اردناه

و

اذا تساوت زوايا مثلثين وتناسبت اضلاع
الاحد الى زوايا مثلثين تساوت باقى زواياهما

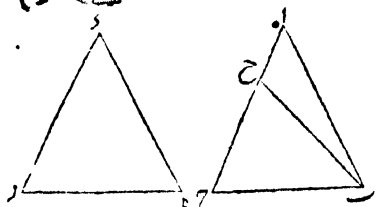


ونسبة $\overline{أ ب}$ الى $\overline{ه ك}$ كنسبة $\overline{أ ح}$ الى $\overline{ه ر}$ ولنصل
على $\overline{ه ك}$ من خط $\overline{ه ر}$ زاوية $\overline{ر ك ح}$ مثل
زاوية $\overline{أ و ع}$ على $\overline{ر م ن}$ زاوية $\overline{ك ر م}$ مثل زاوية
 $\overline{ح و ن}$ المخرج الضلعين الى $\overline{ح}$ فزوايا مثلثي $\overline{أ ب ح}$ $\overline{ر ك ح}$
متساوية فنسبة $\overline{أ ح}$ الى $\overline{ه ك}$ كنسبة $\overline{أ ب}$ الى $\overline{ه ك}$
وكانت كنسبته الى $\overline{ه ك}$ فلهذا $\overline{ه ك}$ متساويان وكذلك

زاويتا $\overline{ك ه ر}$ المتساويتان $\overline{ا ب ج}$ زاويتا مثلثي $\overline{ه ر ج}$ $\overline{ه ر ك}$
 اعني $\overline{ب ا ج}$ متساوية وذلك ما اردناه

ز

ان $\overline{ا ب ج}$ تساوت زاويتا مثلثين وتناسب اضلاع
 زاويتين $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ وكانت كل من الزاويتين
 الباقيتين منهما اما اصغر او يساوي باصغر من
 قابلية تساوت الزوايا الباقيتين $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$



مثلا تساوت زاويتا $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$

من مثلثي $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$

ك $\overline{ه ر}$ وكانت نسبة

$\overline{ا ب}$ الى $\overline{ك ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ج}$ الى $\overline{ه ر ج}$ وكانت كل

واحدة من زاويتي $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ اما اصغر او يساوي باصغر من

قائمة فنقول زاويتا $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ متساويتان وكذلك زاويتا

$\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ فان لم يكن زاويتا $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ متساويتين فليكن $\overline{ا ب ج}$ اعظم

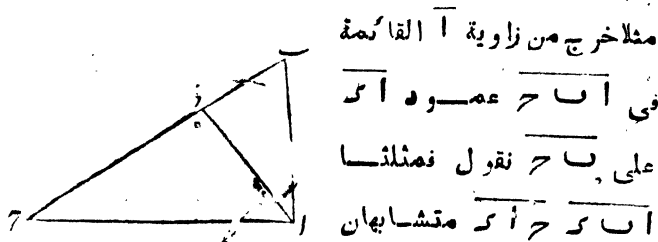
ونعمل زاوية $\overline{ا ب ج}$ مثل $\overline{ا ب ح}$ فليكن زاوية $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ مثل

زاوية $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ا ب ح}$ الى $\overline{ك ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ج}$ الى $\overline{ه ر ج}$

وكانت كسبة $\overline{ب ح}$ الى $\overline{ه ر}$ فيصح $\overline{ب ح}$ متساويان
 وزاويتا $\overline{ب ح ح}$ $\overline{ب ح ح}$ متساويتان لان لم يكن كل
 واحدة من زاويتي $\overline{ح ر ا}$ اصغر من قائمة وقع في مثلث زاويتان
 ليستا باصغر من قائمتين هدف وان كانت اصغر من قائمة كانتا
 زاوية $\overline{ب ح ح}$ $\overline{ب ح ح}$ اعني زاوية $\overline{ر ا ب}$ من قائمة وفرضنا
 اصغر هدف فان زاويتا $\overline{ب ح ه}$ متساويتان ويبقى زاويتا
 $\overline{ح ر ه}$ متساويتين وذلك ما اردناه

ح

ان اخرج عبود من زاوية قائمة في مثلث
 على وترها قسم المثلث بثلاثين متساوية
 ومشابهين للمثلث الاعظم

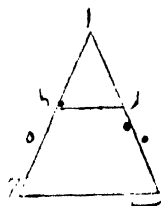


ومشابهان لمثلث $\overline{ب ا ح}$ وذلك لان في مثلث $\overline{ا ب د}$
 $\overline{ب ا ح}$ زاوية $\overline{ب}$ مشتركة وزاويتي $\overline{ا د ب}$ $\overline{ا ب ح}$

قائمتان فيبقى زاوية $\overline{ا ب ا}$ متساويتين ويكونان
 متشابهين نسبة $\overline{ا ب ا}$ الى $\overline{ب ا ب}$ كنسبة $\overline{ا ب ا}$ الى $\overline{ب ا ب}$
 وكنسبة $\overline{ا ب ا}$ الى $\overline{ا ب ا}$ وكذلك الحكم في مثل $\overline{ا ب ا}$
 $\overline{ا ب ا}$ واما مثلث $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ لان زاويتي $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$
 قائمتان وزاوية $\overline{ا ب ا}$ مثل زاوية $\overline{ا ب ا}$ وزاوية $\overline{ا ب ا}$
 مثل زاوية $\overline{ا ب ا}$ فيكونان متشابهين نسبة $\overline{ا ب ا}$ الى $\overline{ا ب ا}$
 كنسبة $\overline{ا ب ا}$ الى $\overline{ا ب ا}$ وكنسبة $\overline{ا ب ا}$ الى $\overline{ا ب ا}$ وقد تبين
 من ذلك ان العمود في النسبة وسط بين القسمي والتركون كل
 واحد من ضلعي المثلث وسط بين القاعدة وقسمها الذي يليه
 وذلك ما اردناه

ط

نريد ان نفصل من خط مغروض جزءا ما



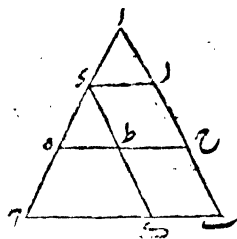
وليكن الخط $\overline{ا ب ا}$ والجزء الثالث فنخرج
 $\overline{ا ب ا}$ محيطا معه بزاوية $\overline{ا ب ا}$ ونفصل منه
 $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ كيف اتفق

ونخرج $\overline{ا ب ا}$ ونخرج من $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ $\overline{ا ب ا}$ فهو

يفضل من \overline{AB} ثلثه وذلك لان نسبة \overline{AB} الى \overline{AB} كنسبة
 \overline{AC} الى \overline{AC} و \overline{AC} ثلث \overline{AB} فاكبر ثلث \overline{AB} وذلك
 ما اراده فاما

ي

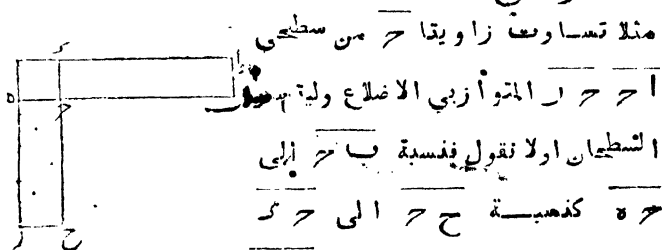
نريد ان نقسم خطا مفروضا على نسبة اقسام
 خط آخر



فليكن المفروض \overline{AB} والمفروض
 \overline{AC} على \overline{AC} ونجعلهما
 محيطين بزاوية \overline{A} ونصل
 \overline{BC} ونخرج من \overline{C} \overline{CE} \overline{CF}

\overline{CE} موازيين لـ \overline{AB} و \overline{CF} موازيين لـ \overline{AB} نقول
 فان انقسم \overline{BC} على نسبة اقسام \overline{AC} وذلك لان نسبة
 \overline{AC} الى \overline{AC} كنسبة \overline{AB} الى \overline{AB} ونسبة \overline{BC} الى
 \overline{BC} كنسبة \overline{CF} الى \overline{CF} لكون كل واحد من
 سطحي \overline{BC} \overline{CF} متوازي الاضلاع كنسبة \overline{CF} الى \overline{CF}
 وذلك ما اراده فاما

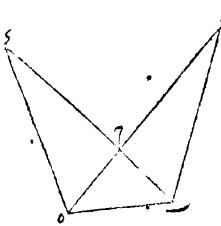
اذا تساوت زاويتان من سطحين متوازيين
الاضلاع فان كان السطحين متساويين كانت
الاضلاع المحيطة بالزاويتين متكافئة وان
كانت الاضلاع المحيطة بهما متكافئة كان السطحان
متساويين.



مثلا تساوت زاويتا ح من سطحي
ا ح ر المتوازي الاضلاع وليا ح
السطحان اولا نقول فنسبة ب ا ح الى
ح ر كنسبة ح ح الى ح ر
والنفرض السطحين على ان ح ا ح
ح ر متصلان على الاستقامة وكذلك ح ح ر ح ر ونقسم
سطح ح ر فلان نسبة سطحي ا ح ر المتساويين الى سطح
ح ر واحدة وكانت نسبة ا ح ر الى ح ر
ح ر ونسبة الاخر الى ح ر الى ح ر فهي متساوية
وايضاً ليتساوى النسبتان فنقول فالسطحان متساويان لان نسبتيهما
الى سطح ح ر هما نسبة الاضلاع وتساوى نسبتيهما الى شئ
واحد يقتضي تساويهما وذلك ما اردناه

يب

إذا تساوت زوايا \angle من مثلثين فإن كانا
متساويين كانت أضلاع المحيطة بالزاويتين
متكافئة وإن كانت الأضلاع المحيطة بهما
متكافئة تساوي المثلثان



مقتساوت زوايا \angle من مثلثي

\overline{ABC} و \overline{DEF} فيكونا

متساويين نقول فينسبة

\overline{AB} الى \overline{DE} كنسبة \overline{AC} الى \overline{EF}

الى \overline{BC} و لنجعل \overline{AC} متصلا \overline{BC} على الاستقامة

و \overline{AC} و \overline{BC} و نصل \overline{BE} فلن نسبة المثلثين الى مثلث \overline{ABC}

واحدة لتساويهما و كانت نسبة احد هما اليه نسبة \overline{AC} الى

\overline{BC} و نسبة الاخر اليه نسبة \overline{AC} الى \overline{BC} تساوت النسبتان

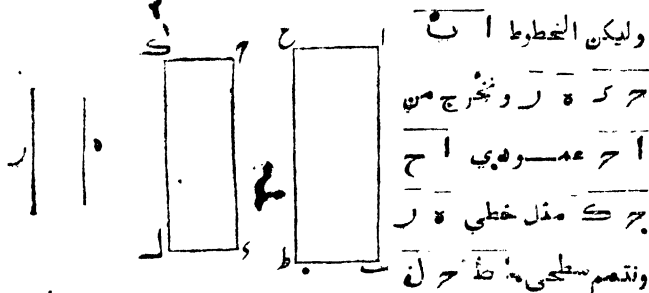
وايضاً ليهما و النسبتان نقول فالمثلثان متساويان لكونهما مع

مثلث \overline{ABC} على النسبتين و ذلك ما اردناه

٦٠

كل اربعة خطوط فان كانت متناسبة كان

سطح الاول في الاخير كسطح واحد الباقيين
في الآخر وان كان سطح الاول في الاخير
كسطح واحد الباقيين في الآخر كانهما لخطوط
متناسبة



فان كانت الخطوط متناسبة كانت اضلاع السطحين مع تساوي
النوايا متكافئة نسبة $\overline{ا ب}$ الى $\overline{ح ر}$ كنسبة $\overline{ح ر}$ اعني
 $\overline{ه}$ الى $\overline{ا ح}$ اعني $\overline{ر}$ فكان السطحان متساويين وان كان
السطحان متساويين كانت الاضلاع متكافئة فالخطوط متناسبة
وفذلك ما اردناه

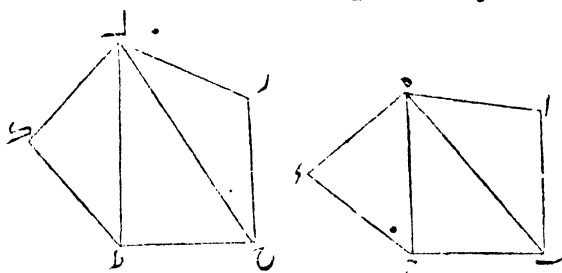
يد

كل ثلاثة خطوط فان كانت متناسبة كان سطح
الاول في الاخير كهر ربع الاوسط وان كان

زاويتي $\overline{ب ا ه}$ ومتكافيا الاضلاع $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$
 اعني $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ فهما
 متساويان ونسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$
 اعني $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$
 نسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$

يو

السطوح الكثيرة الاضلاع المشابهة ينقسم
 به اثلاث متساوية متساوية العدة ويكون
 نسبة سطح الى سطح كنسبة ضلعيها النظيرين
 مثلا $\overline{ب ا ه}$ $\overline{ب ا ه}$



$\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$
 ل $\overline{ب ا ه}$ فينقسمان بها بمثلثات متساوية العدة متشابهة لان زاوية ا
 كزاوية ر ونسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$ كنسبة $\overline{ب ا ه}$ الى $\overline{ب ا ه}$

فمثلا $\overline{ا ب}$ \angle $\overline{ز ح ل}$ متساويان ويبقى زاوية $\overline{ه ب ح}$
 كزاوية $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$
 الى $\overline{ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$
 ايضا متساويان وكذا \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$ \angle $\overline{ب ا ح}$
 كانت نسبة جميع الاضلاع النظائر واحدة ونسبة مثلثات سطح
 الى نظائرها كنسبة واحد الى واحد بل كنسبة ضلع الى ضلع
 مثناة فنسبة السطح الى السطح كنسبة الضلع الى الضلع مثناة
 وذلك ما اردناه

ين

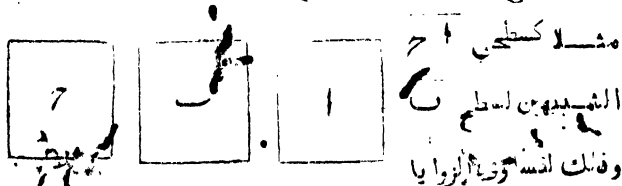
نريد ان نعمل على خط مغروض شكلا مستقيما
 الاضلاع يشبه شكلا مغرضا

مثلا على خط $\overline{ا ب}$ شكلا يشبه
 شكل $\overline{ح ر}$ فنقسمه به $\overline{ر}$
 بمثلثين ونرسم على $\overline{ا ب}$
 زاوية $\overline{ب ا ح}$ كزاوية

$\overline{ك ر و}$ على $\overline{ب}$ مفسه زاوية $\overline{ب ك ر}$ ونخرج
 ضلعيهما الى $\overline{ح}$ فيكون مثلث $\overline{ا ب ح}$ شبيها بمثلث $\overline{ه ب ح}$

ثم نعمل على $\frac{1}{\alpha}$ زاويتين كزاويتي α و β و نخرج ضلعيهما الى γ وهكذا الى α يتبعهما الى β فيكون
 ضلعها α كما لا نقرر ذلك لما اردناه

السطوح المشابهة لسطوح واحد متشابهة



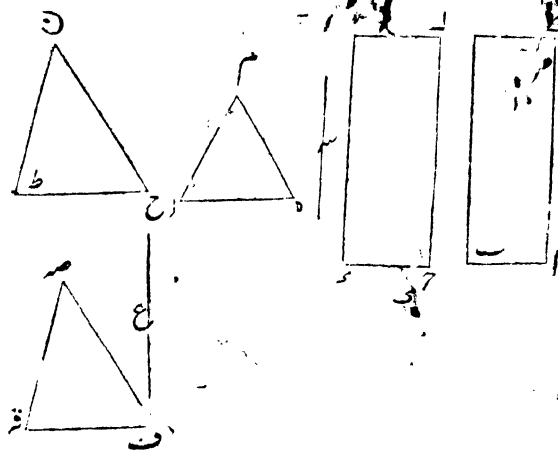
النظر كذا وتماثل الاغلاص النظائر فيهما لكونهما في شكل α و في شكل β كذلك و ذلك ما اردناه

بط

ان اعلمت سطوح متشابهة على خطوط كل
 اثنين منها عيلا واحدا فان كانت الخطوط
 متناسبة كانت السطوح كذلك وان كانت
 السطوح متناسبة كانت الخطوط كذلك

فأبكن الخطوط ا ب ح د هـ ز ح ط ظ ع ف ق ك ل

ل ک و مابہل و اچیز م ر ش ح ط و مابہل واحد



واليكـ سمـ ثالث خطى \overline{AA} حـ كـ في النسبة و عـ

ثالث خطى ه ر ج ط فان كانت نسبة ا ب الى ح كـ

كفسيه هـ ر الى ح ط كانت نسبة ب الى ل م

المشاهير كندسية آباء الى سم اعني آباء الى حرب

مثناة ونسبة م ر الى ح ط كنسبة ر الى ع

وبالمساوات نسبة \overline{AB} الى \overline{SM} كنسبة \overline{R} الى \overline{E}

فمنسوبة ك ب الى ل ك كنسوبة م ه ر الى ز ط

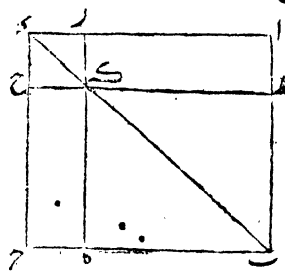
وأيضا ان كانت المصطوح متداخلة كانت نسبة $\frac{a}{b}$ الى

م م كنسبة ه ر الى ح ط فليكن نسبة ا ب الى
 م م كنسبة ه ر الى ف قه ونعمل عليه ص ف قه
 شبيهها بم ه ر فنسبة ك ت الى ل م كنسبة م ه ر
 الى ص ف قه وكانت كنسبة م ه ر الى ح ط
 و ص ف قه ح ط متساويان لتساوي نسبة م ه ر
 اليهما ومتشابهان لكونه شبيههما فهما متساويا الاضلاع المظاير
 ف قه ك ح ط فنسبة ا ب الى ح ط كنسبة ه ر الى
 ح ط وذلك ما اردناه

هـ



السطوح المتوازية الاضلاع الكائنة على قطر
 سطح متوازي الاضلاع متشابهة له ومتشابهة
 والكل على وضع واحد



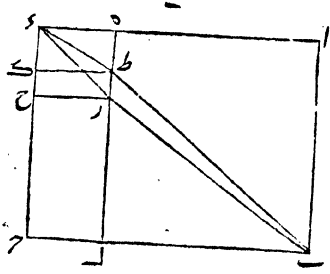
مثلا سطحي ط ه ر ح الكائنين
 على قطر ب م وذلك لان
 في مثلث با م يكون لتوازي
 ه ك ح م كنسبة با م الى

ه ح بالتركيب اعني الى ح ك كنسبة ب م الى ك م
 Y

وفي مثلث $\overline{ب آ ك}$ نسبة $\overline{ب ك}$ الى $\overline{ب آ}$ كنسبة $\overline{ب آ}$ الى
 $\overline{ط آ}$ اعني الى $\overline{ك ر}$ فاضلاع سطحي $\overline{آ ر ح}$ المظاير متناسبة
 وزواياها متساوية فهما متشابهان وكذلك فدين ان سطحي
 $\overline{آ ر ح}$ $\overline{ط ر ح}$ متشابهان فسطحا $\overline{آ ر ح}$ $\overline{ط ر ح}$ الشبهان با $\overline{ح}$
 متشابهان وذلك ما اردناه

كا

ان فصل سطحي متوازي الاضلاع من سطح
 يشبهه على زاوية مشتركة ووضع واحد فهو
 نظره

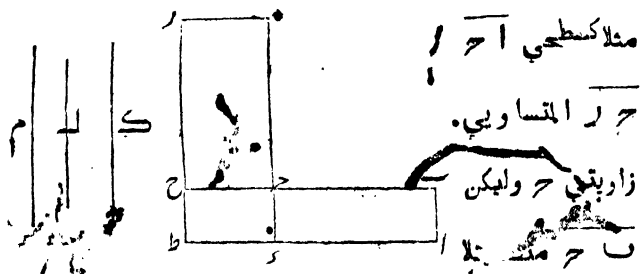


مثلا فصل سطح $\overline{ه ح}$ من سطح
 $\overline{آ ر ح}$ على زاوية مشتركة فالقطر
 يكون $\overline{ك ر ب}$ والافليكن
 $\overline{ك ط ب}$ ونخرج $\overline{ط ك}$

موازيا ل $\overline{آ ر}$ الى $\overline{ل}$ فسطح $\overline{ه ك}$ على نظر سطح
 $\overline{آ ر}$ فنسبة $\overline{آ ك}$ الى $\overline{ك ه}$ كنسبة $\overline{آ ر}$ الى $\overline{ك ر}$ وكانت
 كنسبة $\overline{آ ر}$ الى $\overline{ك ح}$ فد $\overline{ك ك}$ $\overline{ك ح}$ متساويان هـ
 فافان القطر $\overline{ك ر ب}$ وذلك ما اردناه

ك

كل سطحين متوازيين الاضلاع ان اتساوت
مزاويتان منهما فنسبة احد هها الى الآخر
مولفة من نسبتي اضلاعها

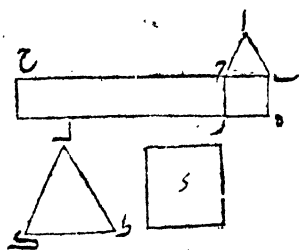


بحج على الاستقامة و ه ح بح ك ونقسم سطح
ك ح وليكن نسبة ب ح الى ح ح كنسبة ك الى ل
ونسبة ك ح الى ح ه كنسبة ل الى م فنسبة ك
الى م كنسبة ك الى ل مولفة بنسبة ل الى م ولان
نسبة سطح ا ح الى سطح ح ط كنسبة ب ح الى ح ح
اعني ك الى ل ونسبة سطح ح ط الى سطح ح ر
كنسبة ك ح الى ح ه اعني ل الى م يكون نسبة سطح
ا ح الى سطح ح ر بالمساوات المنتظمة كنسبة ك الى

م ونسبة ك الى م مولفة من نسبة ك الى ل اعني
نسبة ك الى ح ومن نسبة ل الى م اعني نسبة
ك الى ح ه فنسبة السطحين مولفة من نسبتني اضلاعهما
وذلك ما اردناه



فريدان نعمل سطحا يشبه سطح ماء ويساوي
سطحا آخر



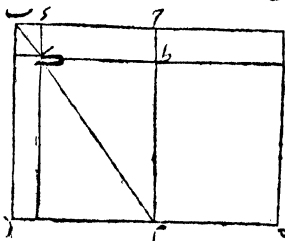
مثلا يشبه سطح آب ويساوي
سطح ك فنضيف الى ح
سطحا يساوي آب وهو
ب ر ونخرج ح ر ونعمل

على ح ر سطح ر ح معا وبالسطح ك على ان يكون مع
ب ر بين متوازيي ب ح ه ر ونستخرج بين ب ر
ح ح ومطاني النسبة وهو ط ك ونعمل عليه سطح ط ل ك
شبهها لسطح آب ح فهو ما اردناه وذلك لان نسبة ب ح
الى ح ح اعني نسبة سطح ب ر الى سطح ر ح ه ونسبة

تأخر الى ط ك مائة اعني نسبة سطح $\overline{أ ب ح}$ الى سطح
 $\overline{ل ط ك}$ و سطح $\overline{أ ب ح}$ مساو لسطح $\overline{ب ا ر}$ ف سطح $\overline{ل ط ك}$
 يشبهه ب سطح $\overline{أ ب ح}$ مساو لسطح $\overline{ر ح ا}$ اعني سطح $\overline{ر ا}$
 بدون لك ما اراد الله

كد

ان اعزل على نصف الخط سطح متوازي
 الاضلاع فهو اعظم من كل سطح متوازي
 الاضلاع مضاف الى ذلك الخط فهو اعظم
 من تمامه فسطحا شبيها ب سطح معقول وتسمى
 نصف ذلك الخط موضوعا كوضعه



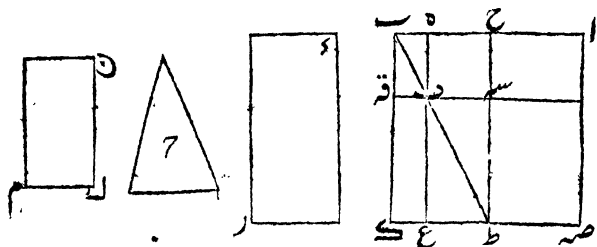
مثلا سطح $\overline{أ م}$ المعمول على $\overline{أ ح}$
 وهو نصف $\overline{أ ب}$ واضيف
 اليه سطح $\overline{أ ك}$ كيف اتفق
 بشروط ان ينقص عن تمامه سطح

$\overline{ب ك}$ الشبيه $\overline{ب ا ر}$ المعمول على نصف الخط المرادعين
 بوضع واحد نقول فسطح $\overline{أ م}$ اعظم من سطح $\overline{أ ك}$ ونصل قطر
 $\overline{ب م}$ ونقسم خط $\overline{ك م}$ فلان $\overline{ك ط}$ اعني $\overline{ط ا}$ اعظم من

زك اعني ح ك يكون جهل ح اعظم من جميع
 اك وذلك ما اردناه

كه

نريد ان نضيف الى خط مفروض سطحاً متوازي
 الاضلاع ومساوياً لسطح مستقيم الخطوط على
 ان ينقص المضاف عن تمام الخط سطحاً شبيهاً
 بمشكل مفروض متوازي الاضلاع ونجيب ان لا
 يكون السطح المستقيم الخطوط اعظم من الشيء
 يضاف الى نصف الخط شبيهاً بالمشكل المفروض
 لما مر في الشكل المتقدم



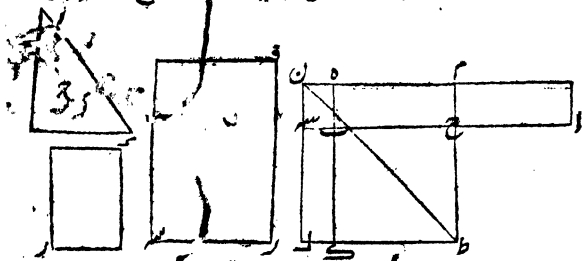
فليكن الخط $\overline{ا ب}$ والسطح المستقيم الخطوط $\overline{ح ر}$ والمتوازي
 الاضلاع المفروض $\overline{ك ر}$ والمطلوب ان نضيف الى $\overline{ا ب}$ متوازي
 الاضلاع مساوياً لسطح $\overline{ح ر}$ على ان ينقص عن $\overline{ا ب}$ سطحاً

يشبه سطح ك ر نصف ا ب على ح ونعمل على ب ح
 ح شبيهها بد ر ونقسم سطح ا ط فان كان ا ط مثل
 ح بنقد عملنا وان كان ا ط اعظم من ح جعلنا ق م مساويا
 لفضل ا ط على ح شبيهها بد ر فيكون سطح ا ح ك
 ق م الشبهان بد ر متشابهين وليكن زاوية ل مساوية
 ل ط و ق ل نظر ل ح ط فنصل ط م مثل ق ل
 وط م متساويان ونخرج ع ه موازيا ل ط ح و م ف ق ه
 موازيا ل ا ب ونصل ب ط القطر ف سطح ا ب ق
 وذلك لان م ع اعني ق م هو فضل ا ط اعني ح ك
 على ح فيكون علم م ع قاع اعني سطح ا ب مساويا
 ل ك فاذن قد اضفنا ا ب الى خط ا ب مساويا ل ك
 وقد نقص من تمام ا ب سطح ه ق شبيهه بد ر وذلك
 ما اردناه

كو

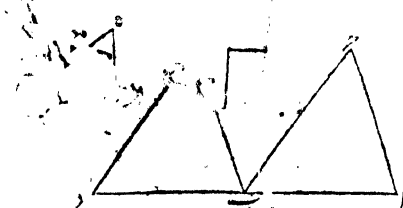
نريد ان نضيف الى خط مفروض سطح
 متوازي الاضلاع مساويا لسطح مفروض مستقيم

الخطوط على ان يزيد المضاعف على تمام الخط
سطحا شبيها بشكل متوازي الاضلاع مغزول



فليكن الخط $ا ب$ والسطح المستقيم $ا ح$ خطوط $ا ب$ متوازي
الاضلاع $ا ب$ مغزول $ا ب$ ان نصف الى $ا ب$ متوازي
الاضلاع $ا ب$ على سطح $ا ب$ على ان يزيد على تمام $ا ب$ سطح
يشبه $ا ب$ وننصف $ا ب$ على $ح$ ونعمل على $ا ب$ $ح$ ك
شبيها $ب د$ ونجعل سطح $ق د$ مساويا لسطح $ا ب$ ك
معاً وشبيها $ب د$ فيكون سطح $ق د$ $ح$ متشابهين
وليكن زاويتا $ط ر$ متماويتين وضلعا $ط ح$ $ر ق$ نظيرين
ونخرج $ط ح$ الى ان يصير $ط م$ مثل $ر ق$ و $ط ك$ الى
ان يصير $ط ل$ مثل $ر ش$ ومن $م$ $ل$ $م$ $ق$ $ل$ $ق$
موازيين $ل ا ب$ $ك ب$ ونتمم الشكل فسطح $ا ب$ هو المطلوب
وفلذلك لان سطح $م ل$ اعني $ق د$ $ح$ يعاوي جميع $ا ب$ ك

وليكن المثلثان $\triangle ABC$ و $\triangle DEF$ وقدر $\angle A$ با على زاوية $\angle D$ ح α
 ونسبة \overline{AB} الى \overline{DE} المثلثين كنسبة \overline{AC} الى \overline{DF} ح β



المثلثين نقول $\triangle ABC \sim \triangle DEF$

خط واحد وذلك لان زاويتي

ح α متساويتان لكون كل

واحدة مساوية لزاوية ح α

المباينة لهما والاضلاع المحيطة بهما متناسبة فالمثلثان متشابهان

وجميع زاويتي $\triangle ABC$ المساوي لزاوية ح α ح β

ح α معادل لقائمتين فزاويتي ح α ح β معادلتان

لقائمتين $\triangle ABC$ خط واحد وذلك مما اردناه

قط

كل مثلث قائم الزاوية فان الشكل المستقيم

الاضلاع المضاف الى وتر زاويته القائمة

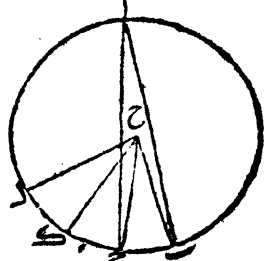
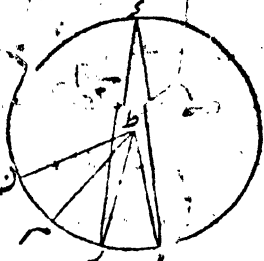
يساوي الشكليين المضافين الى ضلعيها

كانا شبيهين به وعلي وضعه

وليكن المثلث $\triangle ABC$ والقائمة زاوية $\angle C$ وذلك لان نسبة

مربع \overline{AC} الى مربع \overline{BC} كنسبة \overline{AB} الى \overline{AC}

المحيط زاوية α واما على الكروية α β نقول نفسه
 قوس β الى قوس α كنسبة زاوية α الى زاوية β



أو زاوية α الى زاوية β ولنفصل في α β قسي
 α β γ δ ϵ ζ η θ ι κ λ μ ν ξ \omicron π ρ σ τ υ ϕ χ ψ ω
 α β γ δ ϵ ζ η θ ι κ λ μ ν ξ \omicron π ρ σ τ υ ϕ χ ψ ω
 اضعاف لقوس α β وجميع زاوية α β اضعاف
 لزاوية α β بنقل العدد وكذلك قسي α β γ δ ϵ ζ η θ ι κ λ μ ν ξ \omicron π ρ σ τ υ ϕ χ ψ ω
 لقوس α β وزاوية α β لزاوية α β كانت قوس
 α β زاوية على قوس α β كانت زاوية α β لزاوية
 على زاوية α β وان كانت قوس α β γ δ ϵ ζ η θ ι κ λ μ ν ξ \omicron π ρ σ τ υ ϕ χ ψ ω
 نائفة كانت زاوية α β كذلك فلننسمية α β الى
 α β كنسبة زاويتي α β بل كنسبة نصفيهما اعني زاويتي
 α β وذلك ما اردناه

